AÑO XII — Núm. 4313 — BUENOS AIRES, Domingo 9 de Agosto de 192. — PORTE PAGO

Hoy

—Una fiesta de mucamos y mayordomos de confraternidad anglo-argentina.
—Hace cien años, hoy, llegaron los primeros colonos escoceses a la Argentina.
—Las maravillas de la ciencia médica entre los incas del Perú
—Anécdota de Mariano de Vedia.

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto".—(Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Se está organizando el gran baile de los mucamos y mayordomos en honor de los mayordomos y mucamos de su alteza el príncipe de Gales. Se han hecho ya las gestiones necesarias para que el ministerio de Marina dé facilidades y, probablemente, dinero. La fiesta está al margen del programa oficial, naturalmente, pero promete ser divertidísima. ¡Cuántos don Trifón envidiarán a los que van a tomar parte en ella, lejos de la fría etiqueta y de la animación convencional de las fiestas oficiales!

Los mucamos argentinos y los mucamos ingleses, en la más elocuente confraternidad, bailarán y se divertirán juntos. En vano querrán asistir los Trifones condenados a la vida social. La fiesta se realizará en rigurosa intimidad. Los mucamos y mayordomos no admitirán, como lo hacen los patrones suyos, sino a los que son de su clase. Y se divertirán, por eso. Lo que no se sabe es si se ha invitado al chauffeur del príncipe, que según los mayordomos del ministerio es un "gran bacán". Como que vive en el Plaza...

Hall Caine, el famoso novelista estadounidense, autor de "El Cristiano", se ha determinado a escribir nada menos que una "Vida de Cristo". El éxito mundial de la obra de Papini y el extraordinario éxito de venta de la misma en las ediciones en inglés, han determinado quizás esta resolución de **Hall Caine**.



Hall Caine es autor que posee una rara sensibilidad mística. Con "El Cristiano", popularizada por una de las mejores cintas de la cinematografía yanqui, se colocó entre los grandes novelistas de Estados Unidos, donde la literatura, salvo unos cuantos nombres, tiene un carácter marcadamente industrial.

Hall Caine ha declarado su propósito de hacer una "Vida de Cristo" ejemplar. Los editores previendo un éxito extraordinario, le han ofrecido al novelista sumas fabulosas, y se anuncia ya que la obra aparecerá en los primeros meses del año entrante.

Hall Caine debe hallarse actualmente en la Tierra Santa, porque no cree que se pueda hacer una "Vida de Cristo", como Papini, desde el escritorio. Por eso **Hall Caine** realiza el más interesante y reclamístico de los viajes a Palestina.

El doctor Habib Estéfano, ciudadano de Siria y nacido, como dice él mismo "entre los cedros del Líbano", ha pronunciado ayer una conferencia sobre el nuevo sentido de la palabra hispanoamericanismo. El doctor Estéfano opina que los que hicieron la guerra de la Independencia en toda América cometieron el grave error de creer que combatían contra España. Indudablemente, los hechos posteriores han venido a darle la razón al conferencista siro-libanés, pero... pongámonos en el pellejo de un granadero de San Martín o de un lancero de Bolívar! ¿Contra quién combatían, entonces?

Hace cien años llegaron al país los primeros colonos escoces. — La efemérides tiene que ser celebrada hoy, gratamente. Dicen los historiadores que los primeros tiempos de esta colonia de emigrantes que llegó a bordo del Symmetrie no fueron felices. Fundada una colonia agrícola en Monte Grande, a los dos años estaban arruinados todos. Pero los escoceses llevan la virtud de la tenacidad. Al cabo de un siglo sus descendientes en la posición que ocupan y las tierras que poseen, son muestra elocuente de aquella tenacidad que no se desanima con los contrastes ni con los fracasos.

El doctor Honorio Delgado, joven médico peruano, declara hoy que el procedimiento que dicen haber descubierto en Viena de curar la parálisis inoculando la malaria — un clavo saca a otro clavo — no es nuevo. Según el doctor Delgado los incas del Perú habían descubierto el mismo procedimiento hace muchísimos años y el informante agrega que él, personalmente, ha aplicado el sistema incaico con felicísimos resultados.

Los incas del Perú revelan, sí, conocimientos grandísimos en las ciencias médicas. Ya Garcilaso de la Vega y Pedro Cieza de León, los grandes cronistas de la Conquista, relatan, maravillados, en sus páginas los procedimientos curativos. Pero nada tan interesante como la "cirugía" de la principal civilización sudamericana. Los estudios de los arqueólogos y del doctor Julio Tello demuestran que jamás la cirugía de los huesos del cráneo, en la operación de la trepanación, alcanzó la perfección científica a que llegaron los incas.

La señorita Harrison se lanzó al agua en el Canal de la Mancha pero, contra todas las previsiones, nuestra simpática y tenaz compatriota comprobó que estaba demasiado fría, señal inequívoca de que el nuevo raid la conduciría a un fracaso, como los anteriores. Como no se desanima con nada la valerosa Lillian, ha anunciado que hoy, de todos modos, emprenderá otra vez la travesía terrible. La acompañan nuestros mejores votos y hasta el calor de nuestros sentimientos. ¡Si ese calor fuera suficiente para que el agua adquiriera una agradabilísima temperatura templada!...

El general Pershing se halla actualmente en Arica en la más difícil de las misiones diplomáticas: poner de acuerdo a los delegados peruanos y chilenos en la conferencia plebiscitaria que sigue con tanto interés la América toda. Pero el general Pershing no pierde la serenidad ni el buen humor. Acaba de ofrecer una sorpresa: en un banquete, a los postres, el señor general se ha descolgado con la recitación de algunas poesías de su propia cosecha.

Correspondencia esperada—
Hoy, de Canarias y Gran Bretaña, con "Highland Glen".
—Hoy, de Francia, con "Mendoza".
—El 12, de Italia, con "Duca d'Aosta".
—El 12, de Francia, con "Lutetia".
—El 13, de Norte América, con "Vauban".

Correspondencia a salir—
Mañana, para Francia, por "Pincio".
—El 12, para España y Alemania, por "Crefeld".
—El 13, para puerto del sur, por "Buenos Aires".
—El 13, para Holanda y países europeos, por "Zeelandia".
—El 13, para Estados Unidos, por "Pan America".

El sonámbulo que mató a un agente de policía, hace pocos meses, en la esquina de Directorio y Dolores, acaba de ser absuelto por la justicia de primera instancia. Como el actor del homicidio, según la comprobación médica, estaba en completo estado de sonambulismo cuando tuvo su original idea de suprimir a un agente, se le absuelve. Es la sentencia, la más estricta y elemental justicia que puede hacerse. ¿Cómo va a condenarse a un hombre que no está en sus cabales? ¿A quién se le castiga, enfermo? A la Fatalidad, responden los juristas. Pero, hasta ahora, los juristas no han inventado sanción alguna para castigar a la inalcanzable Fatalidd.

Notas sobre el Amor. — A veces necesitamos muchos años para darnos cuenta de que una mujer es bonita.
—Hay posesiones amorosas que quedan completas desde la primera mirada.
—El amor que a veces tenemos por una mujer está formado, a menudo, por todos los amores que otros han tenido por ella.
—A veces, a veces todavía, se encuentra por aquí y por allá algunos ejemplares de muestra de una especie casi desaparecida ya: la mujer que pertenece a un solo hombre.
—En cuántos lechos de amantes se podría escribir: "Aquí yace una gran fuerza perdida!".

Etienne REY.

EL CHISTE DEL DIA



—Señorita, señorita, hace media hora que la estoy hablando y usted no me contesta. Le advierto que si insiste en ser desatenta la haré despedir...

SCARONE NO DECIDIO AUN

En el transcurso de una entrevista, declaró: hay mejores equipos en Sudamérica que en España

SUS IMPRESIONES

(International News Service)

MADRID, 9. — En la edición dominical del diario "Informaciones" aparece publicada la fotografía y un reportaje al conocido jugador de football uruguayo, Scarone, del club "Nacional", de Montevideo, del cual se dijo hace algunos días que se quedaría definitivamente en España, como entrenador de la Federación de Football de Barcelona.

Scarone manifestó al respecto lo que sigue:

"Yo tengo muchos deseos de quedarme n España; pero los proyectos sobre el particular no se han terminado todavía en forma definitiva".

Consultado acerca de cuáles eran, a su parecer los mejores jugadores de football de Europa y de España, manifiesta Scarone:

"Los mejores jugadores europeos son los austríacos y checoeslovacos.

"El team de Barcelona, con el cual nos tocó jugar, es el mejor que tienen en España.

"En cuanto al mejor jugador de football de España, según mi parecer es Pierra Zamora."

Y agregó, haciendo una comparación sobre el football en España y en América:

"Hay mejores teams de football en Sud América que en España.

"Para terminar quiero decir que la capital, Madrid, me agrada en cuanto a ciudad, mucho más que Barcelona."

"Informaciones" hace después una relación de la jira que realizaron los jugadores uruguayos por Europa y enaltece los méritos de dichos jugadores.

SE PROYECTA OTRO AVION GIGANTESCO

El ingeniero José Navarro que se encuentra en Londres, tiene listos los planos para una gran aeronave

SU CAPACIDAD

(International News Service)

LONDRES, 9. — El "Star" publica en su edición de hoy una entrevista con el conocido ingeniero y dibujante de aviación, José Navarro.

Navarro ha manifestado que tiene ya terminados todos los dibujos para la construcción de un aeroplano gigante, que se llamará "Leviathan" y que será utilizado en vuelos transatlánticos.

El aeroplano en referencia tendrá dos cubiertas, con comodidades para contener ciento cincuenta pasajeros.

Será movido este gigantesco aparato por nueve motores de 450 caballos de fuerza cada uno.

Dice que ha interesado ya al presidente Coolidge en su proyecto y que la marina de los Estados Unidos está de acuerdo en ayudar al proyecto.

Agrega Navarro que la construcción del aeroplano y los vuelos transatlánticos serán financiados por capitalistas de Londres y de Nueva York.

La construcción del aparato comenzará dentro de poco y en un futuro cercano cree Navarro que podrán hacerse viajes regulares entre Europa y los Estados Unidos.

Dos mujeres que no deben ser tales



Augusta Redenbach Moncho y Woodson Seldow, las dos mujeres del bígamo Jack Seldow, que se encuentra en la prisión, viven juntas en Brooklyn, y son muy buenas amigas. Declaran que cuando Jack Seldow salga de la cárcel, volverán a vivir las dos con él. (De la International News Service)

LOS CRIMENES AUMENTAN EN NORTEAMERICA

En todo el país del norte la criminalidad es intensa, pero más aun en Nueva York, donde aumenta cada año

LAS CAUSAS

(International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Las estadísticas recientemente publicadas acerca de la criminalidad en esta ciudad, publica cifras aterradoras que son pruebas elocuentes de que hay algo muy grave que corroe a esta metrópoli.

Las cifras demuestran que los asesinatos han aumentado sólo en la ciudad de Nueva York, desde doscientos veinte que hubo en el año 1915, a más de trescientos anualmente.

Las autoridades de la ciudad, que han sido todas entrevistadas para tratar de descubrir en donde está el mal, echan la culpa de la situación a la flojedad de la justicia y a que los jueces son demasiado indulgentes con los criminales.

Agregan los funcionarios entrevistados que las probabilidades de ser condenado a muerte por haber cometido asesinato, son de uno contra ciento en Nueva York.

Tal vez haya alguna exageración en este último aserto; pero aunque fuera de cinco contra ciento sería un débil castigo y no habría escarmiento alguno para los criminales.

La población de Nueva York en el año 1915, si hemos de hacer comparaciones, era de cinco millones y un quinto, mientras que en la actualidad es de seis millones, o sea, se ha ganado un trece por ciento en el número de habitantes de la ciudad. Sin embargo, este porcentaje es pequeño si se compara con el treinta por ciento de aumento que han experimentado los asesinatos desde ese año hasta la fecha.

La policía, por su parte, echa la culpa de todo a los contrabandistas de licores que introducen al país cuanto veneno encuentran, lo que produce muchos casos de enajenación mental y los consiguientes crímenes.

Agrega la policía que muchos de los asesinatos han sido cometidos en estado de ebriedad y que ésta es una de las principales causas del aumento criminal. Termina diciendo que los mismos soldados desmovilizados, son los que estimulan a los contrabandistas.

RECORDARASE LA DEFENSA DE BELGICA

Un gran monumento recordará en el futuro, la cooperación de los aliados frente a los invasores

SU COSTO

(Agencia Havas)

BRUSELAS, 9. — Bajo el patrocinio del rey Alberto y de los jefes de los países aliados, y por iniciativa de la asociación "Le Memorial", se prepara la conmemoración internacional de la defensa en la Gran Guerra, en forma grandiosa, mediante un vasto monumento que se levantará en Lieja sobre la planicie de Cointe y cuyo costo está calculado en cuatro millones.

Al monumento destinado a transmitir a las generaciones futuras, dentro de un museo de caridad, el recuerdo de la cooperación hecha por los pueblos durante esa guerra, se añadirá un santuario que se constituirá con el concurso de una asociación análoga en el cual, cada país aliado, tendrá su propia capilla, sus placas y obras propias de arte conmemorativas.

Dicho monumento inspirado en sentimientos patrióticos y humanos, conmemorará especialmente los sufrimientos, las abnegaciones, la ayuda mutua y los socorros acordados por los pueblos de ambos hemisferios durante aquel trágico conflicto.

Esta iniciativa es apoyada por los diversos gobiernos y pueblos aliados de la guerra, así como por la federación interaliada de los ex combatientes y hará de ese sitio de Lieja un lugar de peregrinación mudial.

Don José Ingenieros se encuentra en Méjico

(Agencia Havas)

MEJICO, 9. — Llegó el conocido sociólogo argentino, doctor José Ingenieros, que viene en carácter de huésped de honor del gobierno mejicano, a visitar el país.

Entrevistado por los periodistas, el doctor Ingenieros, manifestó: "Méjico merece toda simpatía y elogio, que yo le rindo, al pisar su suelo hermano. En este momento no puedo menos que recordar al amigo espiritual extinto Felipe Carrillo Puerto, cuya grandiosa obra desgraciadamente aun no se cristaliza y completa como debiera. Méjico está dando entre todas las naciones de la América hispana, el más bello ejemplo por su legislación avanzada y, en general, por su política inspirada en una franca y completa justicia social".

La temperatura ha subido en Madrid

(Agencia Havas)

MADRID, 9. — Se ha producido un repentino calor canicular durante el día de ayer, y especialmente hoy, en todo el centro y la región sur de la península.

La temperatura mayor fué registrada en la región de Andalucía, donde el termómetro llegó a marcar 50 grados al sol.

PUEDE SURGIR UN CONFLITO

Así lo declara el marqués de Magaz al comentar las relaciones con el gobierno portugués

LAS CAUSAS

(International News Service)

MADRID, 9. — El marqués de Magaz, refiriéndose al cambio de notas diplomáticas entre España y Portugal acerca del secuestro de los barcos pescadores portugueses, en la boca del río Guadiana, por un cañonero español, ha expresado lo que sigue:

"Yo siento que el gobierno portugués confunda la pesca con la cuestión de fronteras.

"Ciertos ministros portugueses han dado informaciones imprudentes a los diarios.

"Dichas informaciones pueden producir alteraciones en las relaciones amistosas que existen entre España y Portugal.

"Debo agregar que la detención de los barcos pescadores portugueses tuvo lugar dentro de las aguas españolas.

"Los ministros portugueses que han manifestado lo contrario, están equivocados y han obrado con mucha ligereza al manifestarlo, y al hacer las demás apreciaciones que han sido comentadas por los diarios".

Un obispo dice que el movimiento de los Drusas no puede tener importancia

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — A su paso por Marsella, monseñor Nicolás Gadi, arzobispo de Haurán, fué entrevistado por un representante del diario "Le Matin", a quien declaró que los Drusas no revisten la importancia que se les atribuye.

Monseñor Gadi opina que todo lo que se ha publicado sobre el asunto es exagerado y que no existen motivos para alarmarse, por cuanto los Drusas no están debidamente armados, que carecen de oficiales y que se encuentran en la imposibilidad de preparar un movimiento de importancia.

SE BUSCA EN MARRUECOS LA CAPITULACION

Así lo declara el diario "Telegrama del Riff" comentando la alianza franco-española

UN PELIGRO

(International News Service)

MELILLA, 9 — El diario "Telegrama del Riff" publica hoy un interesante artículo relacionado con la campaña de Marruecos, en el cual dice, entre otras cosas, lo que sigue:

"La lucha contra el caudillo Ab-El-Krim, en colaboración con Francia, deberá llevarse adelante hasta que todos los rifeños se hayan rendido por completo, lo que es de todo punto indispensable.

"Después de la inevitable derrota será necesario obligar a los rifeños a un completo desarme.

"Es esfuerzo final costará a España varios cientos de millones de pesetas; morirán muchos soldados europeos, pero todos estos sacrificios tendrán el resultado apetecido, o sea, una victoria completa sobre el enemigo.

"Si España abandona la campaña de Marruecos, por lo que muchos se han atrevido a abogar, habrá dos probabilidades: primero, que Francia ocupe todo el territorio de Marruecos, incluyendo a la zona española, y segundo: si tanto los franceses como los españoles abandonan la campaña, Marruecos, bajo el mando de Ab-El-Krim, será el peor enemigo que tendrá la civilización del Oeste.

"Además, Marruecos será el centro de las operaciones del bolsheviquismo y de los bandidos, con buenas bahías para esconderse.

Esto sería un peligro continuo para España."

UNA HABIL PREGUNTA CASI COSTO UN PROCESO A UN CORRESPONSAL

(International News Service)

NUEVA YORK, 5. — El día en que se esperaba que el juez Raulston expidiera su sentencia en el juicio que se siguió en Dayton contra el profesor Scopes, por violar las leyes del estado de Tennessee, que prohiben la enseñanza de la teoría de la evolución en las escuelas públicas, el corresponsal de la International News Service, Wiliam K. Hutchinson, se hizo camino a través de la multitud hasta la sala de la Corte y de ahí pasó al hall en donde se encontraba el juez con un gran rollo de papeles bajo el brazo.

—Todos los diarios están esperando su sentencia, señor juez, dijo Hutchinson. ¿La tendremos a tiempo para las últimas ediciones de la tarde?

—Así lo espero, replicó el juez Raulston. Estamos haciendo todos nuestros esfuerzos para que salga rápidamente.

Se dió vuelta para irse; pero Hutchinson lo detuvo un momento con una segunda pregunta.

—¿El caso proseguirá inmediatamente después de que se dicte su sentencia, señor juez?

—¡Sí, señor!, contestó el juez Raulston. Continuaremos inmediatamente.

Y se retiró apurado.

Hutchinson, antes de proceder, tomó un consejo legal. Dió a conocer los hechos a su abogado y le preguntó si sería propio que enviara su boletín con la sentencia. El abogado opinó que sí. En seguida Hutchinson se consultó con los editores de los diarios y nuevamente se le dió la misma opinión.

Envió, pues, la noticia de que el juez Raulston expediría su sentencia en el sentido de que la ley antievolucionista era constitucional.

Los representantes de todas las agencias informativas rivales empezaron a reclamar y comenzó una verdadera lluvia de telegramas acalorados sobre el particular.

International News Service, con la ayuda de su corresponsal Hutchinson, dió al mundo la mayor de las primicias desde que empezó el juicio.

Al día siguiente la Corte de Dayton nombró un comité compuesto de cinco periodistas, a fin de que investigaran si el corresponsal de la International News Service era culpable de haberse conducido con malicia y de una manera impropia al enviar anticipadamente la noticia de la sentencia del juez Raulston, cuando ni aun el propio juez la había emitido.

Más tarde, el juez Raulston abrió una audiencia especial para tratar el asunto y llamó a su presencia a Richard J. Beamish, de Filadelfia, Presidente del Comité de periodistas que había nombrado para informar sobre el proceder de la International News Service.

Beamish presentó al juez el siguiente informe:

"El Comité nombrado por su Honorable Corte para investigar la falta cometida al transmitir anticipadamente la opinión de Su Señoría sobre la sentencia que expediría en el juicio contra John T. Scopes, respetuosamente expone: que se ha comprobado que el breve boletín enviado indicando que la decisión sería declarando que la ley antievolucionista es constitucional, se basó en una información que el remitente del boletín creía verdadera.

"Que el remitente no obtuvo esa información del estenógrafo de Su Señoría, ni tampoco de una manera impropia o vedada.

"Manifestamos que no hay base para mayores investigaciones y que el remitente del boletín no debe ser molestado en sus relaciones con la Corte. Firmaron: Richard J. Beamish, Presidente, periodista de Filadelfia; Forrest Davies, del "New York Herald Tribune"; Earl S. Schaub, de la Universal Service y Tony Muto, del "New York Evening Bulletin".

Phillip Kinsley, del "Chicago Tribune", miembro del Comité, no firmó el informe.

El juez Raulston, dijo, en seguida, dirigiéndose en Beamish:

—Yo creo que la Corte tiene derecho a conocer de donde vino la información.

—De la investigación se desprende que la información salió de la Corte, dijo Beamish, mientras la concurrencia reía.

—¿Cómo ha sido eso?

El joven corresponsal, continuó Beamish, encontró al juez y le preguntó: "¿El caso proseguirá inmediatamente que se dicte la sentencia, señor juez? Y Su Señoría contestó: "Sí".

"El repórter sabía que la Corte no continuaría funcionando si Su Señoría no declaraba a Scopes culpable y por consiguiente, hizo la cuidadosa deducción de que Su Señoría había decidido dictar sentencia contra la opinión de la defensa de Scopes y sobre ello basó sus noticias".

La Corte, en seguida, llamó al corresponsal de la International News Service, y el juez le preguntó si había usado la "estratagema" con malicia al hablar con el juez. Cuando el repórter negó toda malicia sobre el particular, el juez Reulston sobreseyó en el asunto.

El juez declaró, en seguida; dirigiéndose al corresponsal de la I. N. S.: "He tenido un propósito honrado al hacer esta investigación. Yo no tengo ningún cargo o mala voluntad contra Vd. ni la Corte tampoco.

—"¡Permítame decirle, Su Señoría, a fin de que aparezca en el informe", interrumpió Beamish, "que el corresponsal es un correcto, consciente y honorable periodista y que cuenta con la aprobación de todo el cuerpo de periodistas aquí presente".

A esto replicó el juez: "Me fué enviado con una carta del senador Mc Kellar, de Tennessee, recomendándomelo altamente y estoy seguro de que no ha tenido ninguna intención siniestra".

—"Yo creo que no", agregó Beamish.

—"Quiero ser ecuánime con todos los miembros de la prensa y ponerlos a todos en la misma base", concluyó el juez. "Yo creo que es propio que les insinúe la conveniencia de ser corteses conmigo, como yo trato de serlo con Vds."

Más tarde, Clarence Darrow, el abogado de la defensa, vino hacia donde estaba el corresponsal de la International News Service y le dijo:

—"Vd. procedió como debía haber procedido. Reciba mis felicitaciones".

Expresiones parecidas recibió el corresponsal de la International News Service de todos los demás miembros tanto de la defensa como de la acusación.

El juez mismo le dijo privadamente que esperaba que el incidente no le acarrearía contratiempo alguno.

Con la inteligencia del corresponsal Hutchinson, que de una respuesta del juez sacó la deducción exacta de lo que sería la sentencia, se pudo obtener una envidiable primicia para los diarios que reciben el servicio de la International News Service.

BOCA JUNIORS PERDIO CON ROSARINOS POR 2 A 0

El partido fué malo en general y Boca Juniors tuvo una actuación muy mediocre

Lo gris del día, y lo bajo de la temperatura, no tanto sin embargo, dado la estación en que nos encontramos, no impidió que una crecida concurrencia de aficionados se diera cita en el amplio field de Boca Juniors, deseosos de presenciar el encuentro que debía efectuar éste contra un fuerte conjunto rosarino.

El match se presumía que debía ser bueno. La calidad de los rosarinos y la nombradía justiciera de que tiene Boca Juniors tras su brillante jira por Europa, y los encuentros realizados con tanto éxito en ésta, hacían presentir que la brega poseería todas esas condiciones que constituyen el plato fuerte de los aficionados.

Había empero un motivo para que todas esas circunstancias fallaran, sino del todo, al menos por una parte, y lo constituía ésta el mal estado del field a consecuencia de la lluvia del viernes y de ayer de mañana. Además se sabía de que Boca Juniors por dificultades insalvables no presentaría su equipo completo, sustituyendo a varios de los jugadores que participaron de la jira, por otros de condiciones inferiores pese a sus reconocidos entusiasmos.

Esto no fué óbice sin embargo, para que el público dejara de concurrir al field de los boquenses que si bien no estuvo repleto como en otras oportunidades, presentó un magnífico aspecto con casi todas sus tribunas llenas de aficionados, cómodamente ubicados.

La niebla—

Minutos antes de iniciarse el match, de la parte del río empezó a levantarse una intensa niebla. Esta avanzó hasta el centro de la población y por consiguiente invadió también el field al extremo de que era poco menos que difícil ver los arcos de una punta a la otra de la cancha. Además el terreno, como decimos más arriba, se encuentra fangoso y algunos puntos en pésimas condiciones como para practicar football. La actuación de los jugadores del match preliminar terminó por hacerlo más inadecuado para el juego. Debióse, y esto era elemental, no haberse jugado ese encuentro vermouth.

El público—

Boca Juniors tiene una infinidad de partidarios, que le siguen a todas partes y que le acompañan tanto en sus triunfos como en sus derrotas.

Si los encuentros que efectúa los hace en su cancha, puede asegurarse de que no le faltará público ni entusiastas partidarios que le estimulen para vencer. Por eso, y a pesar de las causales apuntadas más arriba, una concurrencia cercana a las 10 000 personas concurrieron a este match y las cuales no quedaron defraudadas en sus deseos de ver buen football, máxime si se tiene en cuenta el mal estado de la cancha y la débil composición del cuadro boquense.

Formación de los teams—

Poco antes de la hora indicada, hacen su aparición en el field los equipos. Los rosarinos que no dejan de tener muchas simpatías entre los aficionados, son recibidos con calurosos aplausos.

Los cuadros forman así:

Boca Juniors: Merello; Bidoglio y Muttis; Medici, Fortunato y Elli; Bergamini, Cerrotti, Stagnaro, Garasino y Pertini.

Rosarinos: Díaz; González y Fernández; Trufa, Faggiani y Conti; Bonzi, Libonatti, Sosa, Indaco y García.

El árbitro—

La dirección del match le ha sido confiada al conocido árbitro señor Gambino.



La defensa de Boca Juniors se ve en una situación apremiante: Bidoglio, Fortunato, Mutis y Elli están a la expectativa, cuidando a los forwards adversarios. Médici Mira con toda tranquilidad...

Partido preliminar—

Antes de efectuarse el encuentro entre el team boquense y los rosarinos, se midieron las intermedias de los clubs Boca Juniors y Barracas Juniors, venciendo los primeros por dos goals a uno. El encuentro no dejó de tener momentos agradables, sobresaliendo el cuadro local que actuó muy bien y evidenciando mayor cohesión.

Iniciación del encuentro—

A las 15 se inicia el encuentro. La pelota es puesta en juego por Stagnaro, éste no alcanza a avanzar mucho, pues Fernández que le sale al encuentro lo despoja de la pelota y la cede de inmediato a Sosa. Este pone en movimiento su línea que maniobrando se acerca a la valla boquense, pero allí Bidoglio en buen momento despoja a Sosa. Un minuto después Fernández es castigado por foul a Stagnaro. Lo toma Fortunato pasando la ball a Garasino que tira desviado.

A continuación los rosarinos encabezan un avance que se malogra por foul de García a Bidoglio. En seguida Pertini al recibir un buen pase de Médici centrea y Stagnaro con un golpe de cabeza prueba a Díaz que responde bien alejando el peligro.

A los 10 minutos el juego se mantiene equilibrado con igualdad de avances por ambos lados. Un minuto después Muttis apremiado por Libonatti cede corner que toma Bonzi, pero Indaco al recibir la pelota la tira fuera.

Mutis desmayado—

Encabezados por Sosa, los delanteros rosarinos inician una carga por la derecha. Mutis pretende intervenir y al chocar con un contrario cae al suelo desvanecido. Se suspende momentáneamente la lucha mientras Mutis recibe los auxilios del botiquín.

Reiniciado el juego, los delanteros boquenses atacan por la derecha y cuando Cerroti se disponía a esquivar a Conti para rematar la jugada, éste le hace foul que, tomado por Fortunato no da resultado.

Pertini malogra un avance—

Medici consigue la pelota y después de esperar que Fortunato se coloque, la cede a éste quien la pasa a Stagnaro. Este último pretende avanzar, pero se le interpone un defensor adversario y entonces envía la pelota a la izquierda. Pertini se posesiona de ella y a pesar de hallarse bien colocado se demora demasiado para rematar la jugada, circunstancia que aprovecha Truffa para disponerse a despojarlo de la pelota, pero, incurre en foul. El mismo Pertini toma el puntapié correspondiente y desvía lamentablemente el tiro.

Un nuevo avance boquense, obliga a Fernández a ceder un corner que toma mal Pertini enviando la pelota afuera.

En el otro lado, Libonatti prueba a Merello que se destaca atajando su violento tiro.

Los rosarinos atajan mejor—

El partido en general es equilibrado. Ninguno de los dos cuadros hasta esta altura ha conseguido armonizar debidamente sus líneas, pero, los rosarinos demuestran que hay en su línea delantera mayor comprensión y con esta cualidad consiguen dar mayor peligro a sus avances.

La defensa de Boca Juniors se destaca, actuando todos sus componentes con mucha seguridad y evidenciando todos hallarse en excelente estado. Merello, el nuevo guardavalla, ha respondido bien.

Goal de los rosarinos—

Iban transcurridos 32 minutos de juego, cuando los rosarinos por intermedio de Indaco organizan un buen avance. Este delantero rosarino enfila un potente tiro al arco y Merello, en una magistral jugada, desvía la pelota al corner.

García es el encargado de ejecutar el puntapié de la esquina. La pelota, por elevación, cae sobre el área del goal, frente al arco. Indaco, con un excelente golpe de cabeza, la impulsa hacia él, haciéndola llegar a la red a pesar del esfuerzo de Merello.

Este tanto de los rosarinos, fué muy aplaudido por el público.

Libonatti y Garasini, pierden oportunidades—

Después de señalado ese tanto, los rosarinos atacan con decisión. La defensa boquense responde bien, alejando siempre el peligro.

A los 35 minutos, Libonatti se corre solo por el centro del field; esquiva a Mutis y Bidoglio y ya solo frente mismo al arco, levanta lamentablemente el tiro cuando se creía en el aumento del score rosarino.

Enseguida los delanteros de Boca Juniors inician un avance por intermedio de Garasini. Este, interceptado por un adversario, cede la pelota a Pertini, el que enseguida la devuelve. Garasini con ella consigue colocarse solo frente al guardavalla y hace el tiro violento que Díaz, en forma magistral detiene, cosechando una larga ovación.

Vuelven a atacar los rosarinos y Libonatti nuevamente, en una jugada análoga a la anterior, vuelve a levantar el tiro frente al arco.

Insisten los visitantes y Mutis cede corner. Indaco ejecuta la penalidad y en el entrevero producido frente al arco, García se apodera de la pelota y tira al arco; ella da en el travesaño y vuelve al field de donde es alejada por Médici.

Con algunas otras jugadas sin mayor importancia, termina el primer tiempo con este score:

Rosarinos	1 goal
Boca Juniors	0 "

SEGUNDO PERIODO

En el segundo tiempo, los primeros quince minutos fueron de una monotonía soberana. No se produjo una jugada que terminara bien. O los jugadores llegaban adelantados, o la pelota se apresuraba demasiado...

El equipo rosarino actúa mejor, pero sus delanteros son incapaces de rematar las jugadas debidamente. Libonatti, en lo que va del partido, perdió, por lo menos, tres o cuatro oportunidades brillantísimas que pudieran haber sido otros tantos goals.

Una salvada de Conti—

A los 3 minutos de este tiempo, a raíz de un hand de Faggiani, Garasini ejecutó un freekick con gran precisión. Cuando la pelota iba a llegar a la red por el ángulo derecho del arco apareció la cabeza de Conti que salvó el peligro.

Stagnaro se posesionó de ella y envió un tiro alto, perdiendo una magnífica oportunidad de abrir el score a favor de Boca, ya que el arco en ese momento estaba casi desguarnecido.

Insisten los boquenses. Cerroti y Bergamino combinan y consiguen llegar hasta el area peligrosa. El primero se demora demasiado y da oportunidad a Fernández a que lo despoje.

Ataques rosarinos—

La línea ligera de los rosarinos avanza en combinación. Libonatti se desprende y consigue colocarse en situación inmejorable para recibir un buen pase de Sosa, pero se demora lo suficiente para que Mutis intervenga y aleje el peligro.

Vuelven a insistir los rosarinos. García va con la pelota y envía un lindo centro. Los centrales rosarinos se adelantan demasiado y llegan antes que la pelota. Pierden de este modo una situación excepcional.

El partido continúa en forma equilibrada. Los avances del Boca se producen por ambas partes, pero, sin llevar peligro alguno.

A los 20 minutos de juego, el referee pena una jugada peligrosa de los visitantes. El puntapié fué dirigido por Pertini. Stagnaro recibió la pelota y con un golpe de cabeza le envió afuera.

Momentos después Faggiani hace un foul a Cerrotti. Tira Fortunato, sin resultado, pues desvía lamentablamente la pelota.

Incidente desagradable—

A los 25 minutos se produce un incidente desagradable en el field. Los jugadores de Boca Juniors, parecen recordar algunos partidos de los jugados durante la jira.

En el área penal rosarina se produce una jugada que los jugadores locales creen que ha sido penal. El público piensa lo mismo y como el referee es de opinión contraria y no cobra esa presunta infracción, el público comienza a tirar piedras a la cancha.

El referee pretende retirarse de la cancha, pero, se le contiene y a pesar de que el público insiste, el referee resuelve quedarse.

Goal rosarino—

A los 32 minutos de juego, se produce un avance Rosarino. Mutis quiere intervenir y cede corner. Bonzi es el encargado de ejecutar el puntapié de la esquina y lo hace con toda precisión de modo que Indaco recibe la pelota y apenas la toca con la cabeza, la introduce en el arco. La pelota va despacio y no obstante llega a la red.

Con este tanto, los rosarinos se aseguraron el triunfo.

En lo ques restó del match, el score no fué modificado.

Por lo tanto, al final, el resultado era este:

ROSARINOS	B. JUNIORS
2	0

15.000 PERSONAS ASISTIERON AL MATCH RACING-INDEPENDIENTE

EL ENCUENTRO RESULTO MUY EQUILIBRADO Y DURANTE LOS NOVENTA MINUTOS DE JUEGO SE APRECIARON MUY BUENAS JUGADAS

Los partidos entre Racing e Independiente, siempre apasionan a los aficionados. Ya hemos dicho en nuestro comentario del día sábado, que resulta el partido de más atractivo que se disputa durante todo el año. Podrán haber encuentros importantes y si se quiere de más interés e importancia que el de Racing e Independiente, pero éste se llevará la palma, en lo que respecta a expectativa provocada y a público que acude a presenciarlo.

La prueba la tenemos en el match de esta tarde. Desde bien temprano la amplia avenida Mitre de Avellaneda, parecía una romería, tal era la cantidad de peatones, y de coches, autos, que la circulaban. A las 11 del día se abrieron las puertas de entrada y por supuesto, también las boleterías, y a las once, comenzó la gente a entrar a montones al estadio del Club Independiente.

Hay que cerrar las puertas—

A la una de la tarde, las localidades del field se hallaban totalmente colmadas. A la una y media, hubo necesidad de suspender las ventas de entrada dada la falta de capacidad de poner a los que continuaban llegando.

Clausuradas las boleterías con gran disgusto de los que llegaban y no podían entrar, fuera, en la calle quedaron más de cinco mil personas sin poder penetrar al mismo. Se formaron corrillos y desde los que habían logrado encaramarse en los postes del telégrafo o los que desde las azoteas vecinas seguían el desarrollo del encuentro, se realizó una especie de intercambio de impresiones, y de esta forma los que no podían presenciar el encuentro, seguían de cerca el desarrollo del mismo.

La cosa no era por cierto muy agradable dado el frío y la niebla existente, pero a falta de pan, buenas son tortas, y el público aguantaba con estoico sacrificio lo desapacible del tiempo.

En el field: 15.000 personas

Dentro del field el aspecto que presentaba el mismo era imponente. La tribuna principal de Independiente, así como las graderías que circundan la parte este de la tribuna popular, se hallaban totalmente ocupadas. Dentro del field habían sido ubicados algunos invitados especiales y de "confianza"

Cálculos aproximados permiten asegurar que habría en el field de Independiente, unas 15.000 personas, lo que sirve para demostrar el grado de interés y expectativa que el encuentro había despertado.

Puede decirse que todo Avellaneda se había dado cita esta tarde en el field de Avellaneda y que muchos "curiosos" de Buenos Aires habían acudido a engrosar el número de los espectadores.



La defensa de Racing se emplea ante un ataque de los "rojos"

Los equipos—

La salida de los equipos provoca grandes aplausos por parte de los aficionados.

Racing: Croce; Masetti y Seregni; Albarello, Zumelzu y Tasara; Perinetti, Ochoa, Pats, Busolini y Rey.

Independiente: Isusi; Debuglio y Ucar; Pérez, Chiarella y Cordone; Canaveri, Lalín, Ronzoni, Ravaschino y Orzi.

Bajo las órdenes del referee Servando Gómez, los dos capitanes realizan el sorteo que gana el de Independiente, eligiendo jugar a favor del viento.

Se inicia el juego—

A las 15.10 Pats inicia el juego, haciendo un pase a Ochoa y éste cruza la pelota a Perinetti quien despoja Pérez emprendiendo Orzi una corrida que desbarata Seregni.

Avanzan los delanteros de Racing y Perinetti en combinación con Ochoa se acercan a la valla de los locales, haciendo el primero un centro que Batz intentar rematar con un golpe de cabeza, pero falla, ocasión que aprovecha Ucar para alejar el peligro.

Los primeros minutos son netamente favorables a Racing que se mantiene en la ofensiva, pero poco a poco, los rojos reaccionan y llevan también sus peligrosas arremetidas.

A los 5 minutos Ucar hace foul a Busolini cerca del área penal. Perinetti se encarga de dirigir el puntapié libre haciendo un tiro fuerte que Isusi detiene en buena forma.

A continuación el juego sufre una paralización debido a que Zumelzu sufre una colisión con Orzi y Ravaschino.

El ala izquierda de Independiente emprende una corrida y Orsi hace centro obligando a Masetti a ceder el primer corner de la tarde que Canaveri tira afuera.

A continuación nótase otro foul de Seregni a Ronzoni que toma Orzi y Tasara salva con un golpe de cabeza.

Juego equilibrado—

El juego se ha hecho equilibrado. Un avance es contestado de inmediato con otro avance.

A los 15 minutos Croce interviene ante una situación peligrosa frente a su valla actuando con éxito.

Los delanteros de Racing llevan a su vez un bonito avance combinado que finaliza Batz con un tiro fuerte que resulta ligeramente alto.

A los 20 minutos un encuentro casual entre Seregui y Ravaschino causa a este último un pequeño desmayo que provoca la suspensión momentánea del juego.

Tres minutos más tarde, Pérez cede corner al conjurar una situación peligrosa de su valla que Perinetti ejecuta en buena forma, haciendo Ucar un foul penal a Busolini que el referee no cobra.

El juego sigue siendo equilibrado interviniendo constantemente ambos guardavallas.

A los 30 minutos Perinette hace un centro que toma Zumelzu y ejecuta un fuerte tiro que rechaza Isusi, yendo la pelota a caer en poder de Perinetti quien en plena carrera enfila otro recio tiro que el guardavalla Isusi ataja en forma magistral que le vale una ovación.

El juego sigue equilibrado y hasta los minutos finales del período las acciones fueron equilibradas y ambas vallas pasaron por momentos de apremio.

El primer tiempo terminó sin que el score fuera abierto.

Racing	0
Independiente	0

SEGUNDO PERIODO

El segundo período se inició con mucho empuje por parte de los locales que en los primeros cinco minutos dieron abundante labor a la defensa racingnista.

Renzoni al recibir la pelota de Ravaschino logra adelantarse a ejecutar un tiro fuerte que Croce detiene en buena forma. En el otro extremo Busolini recibe la pelota de Rey y la cruza fuerte a la derecha razón por lo cual no la pueden alcanzar ni Ochoa ni Perinetti.

El juego se hace un tanto violento por ambas partes, sobresaliendo en el juego brusco el jugador Ronzoni de Independiente.

En este período lo mismo que en el anterior el juego fué equilibrado y de brillante exposición, pero el score no pudo ser modificado.

La actuación brillante de los dos guardavallas impidió que los scores fueran abiertos.

Terminó, pues el encuentro con este score:

RACING	INDEPENDIENTE
0	0

RESULTADOS DE LOS PARTIDOS DE 1.a JUGADOS ESTA TARDE

Asociación Amateurs—

PLATENSE 1	SAN ISIDRO 0
SP. PALERMO 1	ARG. DEL SUD 1
ESTUDIANTES 1	L. ARGENTINO 1
EST. LA PLATA 2	BANFIELD 0
QUILMES 1	R. PLATE 1
SP. Bs. AIRES 2	LANUS 0
D. BELGRANO 0	PORTEÑO 0
F. C. OESTE 1	EXCURSIONISTAS 1

Asociación Argentina—

COLEGIALES 0	SP. BARRACAS 1
ARG. BANFIELD 4	ALVEAR 0
EL PORVENIR 2	SP. DOCK SUD 1
URQUIZA 0	N. CHICAGO 1
SPORTSMAN 0	CHAC. JUNIORS 5

Etcheverry llegó a Rafaela y partió para Pintos

De Rafaela nos comunican que el aviador Etcheverry llegó a aquella localidad y partió a las 2.40 para Pintos.

Esto demuestra que el piloto tiene el propósito de continuar volando con el objeto de llegar por lo menos a Santiago del Estero, aunque recibió órdenes de quedarse en Rafaela.

Según hemos podido averiguar, el piloto no podrá pasar de Pintos, pues entre esta localidad y Rafaela hay una distancia de 280 kilómetros para cubrir, la cual le habrá sido necesario todo el tiempo que hay luz, desde la hora que partió hasta que anochece.

PORTEÑO 3	ALL BOYS 3
SAN FERNANDO 2	ARG. JUNIORS 0
PROGRESISTA 0	B. ALUMNI 0
UNIVERSAL	TEMPERLEY

(Universal cedió los puntos)

CARMEN LA BRAVA CONTINUA HACIENDO DISPAROS AL AIRE

¿Qué espera la justicia para dictar orden de allanamiento y reducir a la peligrosa mujer?

Nuestra distinguida amiga, doña Carmen de Aguilar, la señora que tiene consternada a la seccional 40a., sigue resistiendo... Es un caso excepcional de resistencia...

La policía ha tratado por todos los medios imaginables de convencerla. Pero ella... prefiere quemar hasta el último cartucho, a someterse o ceder en lo mínimo.

Decididamente, es un temperamento desconcertante.

Anoche estaba de buen humor. Hubiera ido a un biógrafo, sino fuera que la policía le ha aconsejado abstenerse por el momento, de diversiones de esa índole. Ni siquiera pudo ir a la fiesta de su vecino, señor Pironte, pues éste, según lo hicimos notar ayer, olvidó en el tintero la invitación pertinente...

Así es que a falta de un programa más interesante, se puso a descerrajar tiros al aire... Lo que, naturalmente, no debe haber tenido muy tranquilos a los contertulios de la casa vecina.

Hasta este momento, que sepamos, no se ha impartido orden de allanamiento del domicilio de la Aguilar.

Entre tanto, la policía continúa vigilando en las inmediaciones de la casa.

SAN LORENZO JUGO CON ATLANTA

El partido jugado hoy entre San Lorenzo y Atlanta, atrajo gran cantidad de aficionados. La vieja rivalidad que ambos venían sosteniendo fué la causa de esa crecida concurrencia.

San Lorenzo, más homogéneo que sus contrarios, primó en ambos períodos en la ofensiva, no consiguiendo más "goals" debido a una evidente mala suerte.

Los equipos formaron así:

Atlanta: Banchero; Marelli y Del Cerro; Dulce, Brusca y Celico; Bre, Chimirelli, Delbe, Maestrópolo y Calvano.

San Lorenzo: Scandone; Suarez y Monti; Fossa, Monti y Bonelli; Carricaberri, Echegaray, Torres, Rivas y Foresto.

A los 5 minutos de juego, Torres logró abrir el "score". En el resto del período, a pesar de dominar San Lorenzo, no consiguió obtener mayor ventaja.

El resultado final, fué el siguiente:

1 — 0

EL TORNEO MENSUAL DE POLO COMENZARA EL SABADO PROXIMO

Motiva esta postergación el mal estado de los "grounds" de Hurlingham

Debido al mal estado de los "grounds" el torneo mensual de polo en que se disputa la copa Challenge y que debía iniciarse hoy, o ayer, comenzará el sábado próximo.

En la disputa del mismo se han inscripto tres equipos y al ganador le corresponderá desafiar a Flor del Pago, ganador de la copa del mes pasado.

Un aviador voló durante 45 hs., 11' 59"

(International News Service)

PARIS, 9. — El conocido aviador Landry Droubin, habiendo corrido cuarenta y cuatro veces seguidas la carrera de cien kilómetros entre Chartres y Etampes, ha creado un nuevo record mundial de vuelo sin detenerse.

Este aviador voló durante cuarenta y cinco horas, once minutos, cincuenta y nueve segundos.

En Alemania inauguróse un servicio telefónico internacional

(Agencia Havas)

BERLIN, 9. — Con todo éxito fué inaugurado el servicio telefónico entre Londres y Fracfort sur Maine, Alemania.

MARCHA ATLETICA

Organizada por el Comité Pro Marcha Atlética, se efectuó esta mañana, ante numeroso público, la marcha de 5 kilómetros, comprendida entre Palermo, monumento de los españoles, Recoleta y Pueyrredón.

El resultado fué el siguiente:

1o. Guglielmotto, en 23 minutos 3.5.
2o. Fuentes, en 24 m. 31 s. 3.5.
3o. Bevelacqua, en 25 m.
4o. Mosquilla, en 25 m. 10 s.

ACCIDENTE AL MOTOCICLISTA INGLES HALLOWELL

(Agencia Havas)

LONDRES, 9 — Durante la disputa del Gran Premio Belga para motocicletas, realizado hoy en Francoschampe, el corredor inglés Hollowell cayó con su máquina, al efectuar un virage, matándose.

FED. COMERCIAL DE FOOTBALL

Resultados de los partidos jugados

Dunge y Bor. 1; Guallini y Becchi, 2.
Fábrica A. Alpargatas, 1; Ferrum, 3.
Uztariz, 0; Jokey Club, 2.
Tabilade, 1; Thyssen, 3.
Galiardi, 2; Muro y Cía. 0.
Adrotro, 0; Cervecería Bieker, 2.
Viuda de Canale y Arizú, ganaron los puntos a Western Electric y Colombatti, respectivamente.

CLUB UNIVERSITARIO

Campeonato interno de pelota

Mañana continuará la disputa del campeonato interno de pelota de acuerdo con el siguiente fixture:

Lunes 10.—

18.30: Newbery y Mavrides v. Linari y Barabino Devoto.
18.50: Mujica y Pavlovski v. Linari y Barona.
19.10: R. Serigos y Cordeyro Echagüe versus Letamendi y Semprun.
19.30: Llambías y Scaglia v. Renault Benz y Navarro Beltran.

Miércoles 12.—

18.30: Uriburu y Meana v. Castro Madero y Bancalari.
18.50: Fitte y Serra v. Torino y Chiliboste.
19.10: Vázquez y Quiroga v. Dellepiane y Scaglia.
19.30: Palacios y de la Barrera v. Fernández y Garay.
19.45: Scaglia y Fernández v. Llambías y Scaglia.

Viernes 14.—

18.30: Varela y Deraschi v. Renault Benz y Navarro Beltrán.
18.50: Vázquez y Quiroga v. Letamendi y Semprun.
19.10: Serigos y Cordeyro Echagüe v. Lacoste y Ojea Roulian.
19.30: Giglioza Blaus y Acevedo v. Torino y Ferro Carrera.
19.45: Torino y Chiliboste v. Aprate y Riera.

RUGBY

Los matches de seleción de hoy

Con motivo de la selección a los efectos de dejar constituídos los eams que disputarán la clásica prueba entre argentinos y extranjeros, se realizaron esta tarde los partidos anunciados, con el resultado siguiente:

Extranjeros: Probables contra Posibles. VenciN el primero por 16 tantos contra 3.

FUE UN BUEN PARTIDO EL DE HURACAN

En los dos períodos se notó un ligero dominio de parte del conjunto local

NOTA INTERESANTE

El mejor match anunciado por el programa de partidos oficiales de la Asociación Argentina, era el que jugarían los primeros equipos de los clubs Huracán y Del Plata. La rivalidad amistosa que sostienen ambos clubs, así como lo peligroso que ha resultado en todo momento el equipo de Del Plata para Huracán, fué causa de que un numerosos público hiciera acto de presencia en el field de los del globito.

La lucha resultó interesante, pues si bien notóse en ambos períodos una ligera superioridad de parte del equipo de Huracán, ello no impidió que el juego resultará movido y de peligro para la estabilidad de ambas vallas.

Huracán más homogéneo dejó una impresión de ser un equipo más completo en cambio Del Plata, más entusiasta, jugó hoy en buena forma y equilibró la lucha y puso en juegolos mejores recursos de sus hombres para conseguir la victoria.

El primer tiempo resultó muy equilibrado, pero en el segundo período, Huracán se afianzó en su juego y logró ejercer un leve dominio, sin perder por ello el interés del partido.

A los 9 minutos de iniciado el partido Stabile logra señalar el primer goal de la tarde. Cuatro minutos después Vázquez aumenta la ventaja con un nuevo goal.

Del Plata era a continuación un penal, y a los 27 minutos Huracán aumenta nuevamente su ventaja con un nuevo goal señalado por Chiesa.

El juego sigue siendo repartido, sin ser el score el fiel reflejo del equilibrio del mismo.

A los 34 minutos Atabile señala el cuarto goal que marcó el score en este período.

El resultado final fué el siguiente:

HURACAN	DEL PLATA
5	1

EL PAPA HA REGALADO UN CADAVER

El cuerpo de Santa Cristina se encuentra actualmente en viaje a Norteamérica, destinado a un obispo yanqui

[illegible] GOCIJO

(International News Service)

NUEVA YORK, 9. — Estados Unidos contará dentro de pocos días más con el cuerpo legítimo y auténtico de una santa milagrosa.

Una de las santas más veneradas de la iglesia católica, la virgen santa Cristina ha sido embarcada en el vapor "Homeric" y se encuentra en ruta a Norte América.

El cuerpo de la santa fué sacado de las catacumbas de Roma y es enviado a la ciudad de Cleveland, en el departamento de Ohio.

Esta es la primera vez que el cuerpo de una santa auténtica hace un viaje transatlántico.

El cuerpo de la santa es un regalo valiosísimo que hace el Papa al obispo de Cleveland, como un testimonio papal de reconocimiento por su trabajo en pro de la religión.

El cuerpo de la santa será colocado en la catedral de Cleveland, para que los fieles puedan estar cerca y adorarla.

Entre el elemento católico de los Estados Unidos, que es numerosísimo, hay gran excitación con motivo de la llegada del cuerpo de santa Cristina y se preparan grandes peregrinaciones de todas partes de la nación.

Nacional de Montevideo jugó su último partido en Europa

VENCIO AL DEPORTIV O CORUÑA POR 3 A 0

LA CORUÑA, 9. — El anunciado partido a jugarse entre el primer equipo del Nacional y el Deportivo Coruña, se jugó ayer en lugar de hacerse hoy.

Este cambio obedece al hecho de que los uruguayos han resuelto embarcarse en el día de hoy de regreso a su patria en el vapor "Almanzora" el cual levó ancias esta tarde a la una.

El partido de ayer, a pesar de ser día de trabajo, congregó a una crecida cantidad de público que asistió entusiastamente al desarrollo del encuentro.

Lo controló un referee portugués—

LA CORUÑA, 9.— El encuentro entre Nacional y Deportivo La Coruña estuvo a punto de no realizarse. Los uruguayos rechazaron el árbitro designado para controlar el partido, por no merecerles mayor fe y también descontentos por la actuación tenida por el que dirigió el partido del jueves último que alegan fué parcial.

Después de mucho discutir se convino en que el encuentro fuera dirigido por el árbitro portugués Vieira, quedando los gastos de traslado del referido señor a cuenta exclusiva del club Nacional.

Sólo con la dirección de un árbitro neutral, convinieron los uruguayos en jugar el partido de ayer.

Los uruguayos presentaron el siguiente conjunto: Mazalli; Florentino y Arispe; Carrerás, Nassasi y Ghierra; Urdinarrain, Cea, Castanello, Scarone y Marán.

Se inicia el partido—

LA CORUÑA, 9. — El partido fué iniciado por Castanello quien hizo avanzar rápidamente a su línea delantera. Los primeros minutos dominan francamente los uruguayos, pero bien pronto los coruñeses reaccionan y logran equilibrar la lucha.

El juego sin ser mayormente interesante resultó movido y equilibrado. Durante el primer tiempo los uruguayos se mostraron superiores en técnica a sus contrarios, pero éstos se defendieron en forma admirable y en algunos momentos lograron equilibrar la lucha.

El primer tiempo finalizó sin que el score fuera abierto.

SEGUNDO TIEMPO

LA CORUÑA, 9. — En el segundo tiempo los uruguayos dominan notablemente a sus contrarios y no tarda en abrirse el score. Marán a los 10 minutos hace centro que recibe Scarone y con un tiro violento decreta la primer caída de la valla del Deportivo La Coruña.

Después de este contraste los uruguayos parecen afianzarse en la ofensiva y dominan en forma concluyente realizando un verdadero bombardeo a la ciudadela coruñesa.

Dos goals más—

LA CORUÑA, 9. — Los uruguayos en su constante presión obtienen dos goals más a los 20 y 25 minutos por intermedio de Cea y Scarone, respectivamente.

Los coruñeses intentan descontar la ventaja pero sin mayores resultados pues los uruguayos siguen presionando y sino consiguen más goals es debido a la buena actuación del guardavalla coruñés.

Los uruguayos han partido—

VIGO, 9. — Esta mañana, poco antes de embarcarse en el "Almanzora" los uruguayos dirigieron un mensage al alcalde de Vigo, despidiéndose de España. Hacen resaltar los uruguayos que en el año 1924, Vigo fué el primer puerto que tocaron a la iniciación de su primera jira, y que en el actual, Vigo viene a darles así la despedida de Europa.

Al puerto acudió gran cantidad de aficionados, así como numerosas personalidades que hicieron una afectuosa despedida a los delegados y jugadores del club Nacional.

El jugador Arispe que en el partido de ayer sufriera un accidente, ha partido igualmente con la delegación.

Fué anormal el desarrollo del match de basketball entre Hindú y A. C. de Jóvenes

LA PROSECUCION DEL CAMPEONATO NACIONAL DIO LUGAR A ENCUENTROS REÑIDOS

El match A. C. de Jóvenes contra Hindú—

En verdad se presumía que el encuentro entre estas instituciones daría margen a una lucha en extremo reñida, pero lo que no pudo pensarse era que el desarrollo del mismo habría de ser anormal.

En efecto, puede asegurarse que el match tuvo de basketball solamente el nombre ya que durante todo su desarrollo la brusquedad presidió la ejecución de las diversas acciones, restando por completo el interés que el partido había despertado.

Por lo demás, una actitud extraña por parte del jugador Calderón, del equipo de Hindú, que aplicó un puñetazo a López, del equipo adversario, contribuyó a que la concurrencia se retirara decepcionada del partido que, dicho sea de paso, estuvo a punto de ser suspendido en virtud de que el team de la A. C. de Jóvenes quiso retirarse de la cancha.

El partido finalizó con la victoria de Hindú por el siguiente score:

HINDU	32
A. C. de JOVENES . . .	29

Los demás resultados—

PRIMERA DIVISION

Racing v. Porteño. — El equipo nombrado en segundo término cedió los puntos.

Universitario v. Olimpia.— Cuba se adjudicó la victoria por 39 a 34.

SEGUNDA DIVISION

HINDU 31 — INDEPENDIENTE 27

TERCERA DIVISION

R. PLATE 33, — G. y ESGRIMA 18
SAN TELMO 20, — A. C. de JOVENES 11
OLIMPIA 57, — INDEPENDIENTE 22
R. de AVELLANEDA 17, y C. de FLORES 16

Porteño v. Hindú. — Suspendido.

Racing v. Olimpia. — El segundo no se presentó.

R. de Avellaneda v. G. y Esgrima. — Suspendido.

Racing v. Independiente. — Racing ganó los puntos.

A. N. B. Aires v. Universitario.— Suspendido.

CADETES

HINDU 27, — CASA DEL NIÑO 20

Hindú v. Olimpia. — Suspendido.

SIETE SON LAS GRAVES CUESTIONES QUE AFLIGEN HOY AL MUNDO

(International News Service)

WILLIAMSTOWN, 9. — Los expertos en asuntos internacionales continúan sesionando en el Instituto de Políticos de esta ciudad.

Después de haberse ocupado en las primeras sesiones de las cuestiones panamericanas, se preocupan actualmente de la situación mundial.

Han llegado a la conclusión, después de sus interesantes deliberaciones, de que existen siete puntos peligrosos que todavía agitan al mundo y a los cuales los internacionalistas mundiales tratan de poner remedio luchando contra las pasiones de los hombres.

Dichos puntos son los siguientes:

Primero: la situación aflictiva por que pasa el reino de Italia, a causa de su exceso de población y a que adolece de falta de materias primas para sus industrias.

Segundo: la disputa entre Polonia y Alemania sobre Dantzing y la Alta Silesia, punto al cual no se le ve una solución inmediata.

Tercero: Salónica, en donde los serbios piden que se establezca un puerto libre, que fué una de las condiciones de la alianza entre Grecia y Yugoeslavia. La unión entre Grecia y Yugoeslavia puede perfectamente producir un acercamiento entre Serbia y Bulgaria. Se teme que este acercamiento haría que Bulgaria solicitara un puerto en el Egeo, lo que podría dar como resultado final un nuevo conflicto entre los países de los Balcanes.

Cuarto: La cuestión de Besarabia pendiente entre Rusia y Rumania.

Quinto: la proyectada unión económica entre Alemania y Austria, que sería una amenaza para los demás países europeos e incubaría, a la larga, una nueva guerra.

Sexto: todos los asuntos de menor cuantía que existen pendientes en Europa y que juntos forman un buen puñado de dificultades.

Séptimo: el Océano Pacífico, debido al rápido desarrollo del nacionalismo y a una posible alianza entre Rusia, Japón y China — grupo panasiático — contra los Estados Unidos y Canadá, debido a que Canadá rehusó admitir la igualdad racial.

A todas estas causas de malestar universal hay que agregar el temor que existe de que los países más pequeños de la América Latina, a los cuales se agregarían pronto los más grandes, se combinaran para ir contra la pretendida dominación de los Estados Unidos.

Esto produciría un equilibrio de poder y sería una amenaza que podría ocasionar un desastre como el que rompió el equilibrio de Europa en el año 1914.

Finalizó esta tarde el partido interprovincail de tennis

Los que disputaron esta tarde el match interprovincial

Tennis Club Del Plata—

La característica más saliente del torneo que comenzó ayer en las canchas de esta institución, y en el que participan gran cantidad de aficionados socios de clubs adiliados a la A. A. de L. T., es la acertada asignación de las ventajas que ha discernido la comisión respectiva.

Por lo demás la calidad de los inscriptos y el número de los mismos, que suman 70 en el individual de caballeros, divididoen dos secciones, 45 en el doble de caballeros, 30 en el de dobles mixtos, 18 en el individual de damas y 14 en el doble de damas.

Además, en los campeonatos se han inscripto algunos jugadores de prestigios tales como la señora de Rendtorff, señoritas Giusti, Steenberg y Paysee y señores Mac Hardy, Gilue, Doyer y Brown, entre otros.

Los encuentros disputados hoy fueron sumamente reñidos, disputándose en la gran mayoría de ellos los tres sets y finalizando de acuerdo a los siguientes resultados:

M. Leclroq y J. Olavarría vencieron a J. Campbell y J. P. Logan, por 6-5 y 6-3; [illegible] Baladia a F. Brisset, por 1-6, 6-1 y 7-5; Alfredo Vercelli a C. Barbieri, por 6-5 y 6-3; C. E. Tribe a F. Ugarte, por W-O; [illegible] Francesi a O. Brosig, por 6-2 y 6-1; [illegible] E. Ortiz a C. Dominelli, por 6-2 y 6-1; [illegible] Cosimalle a G. Brandt, por 6-2 y 6-1; [illegible] Blumenthal a E. Yanovitz, por 6-2 y 6-3; H. Schwein a R. Levalle, por 6-4 y 6-2; R. Saslavyy a E. Niebur, por 6-4, 5-6 y 6-3; S. Folgosa a R. Leroy, por 6-4 y 6-4; E. Brosig a E. Kirschbaum, por W-O; Carman y Pastoriza a Eppenstein y Thomsen, por 6-5 y 6-3; O. Rendtorff a A. Bonorino, por 6-4 y 6-4; F. Griet y P. Muñoz a Buser y Landmann, por 6-4, 1-6 y 6-2; K. y E. Pfeiffer a A. Costemalle y M. Iriarte, por 6-3 y 6-5; J. M. Sagasta y J. C. Vignaux a G. Kill y L. Lacoste, por 6-5, 5-6 y 13-11; señorita Schafer y Tonny a señorita L. Martínez y A. Schipetto, por 6-2 y 6-4.

Con los resultados de los encuentros disputados en la tarde de ayer el partido entre los equipos de Gimnasia y Esgrima de Rosario y Ferrocarril Oeste de ésta, había finalizado parcialmente con una ventaja de un partido para Ferrocarril Oeste que había ganado cinco de los nueve partidos disputados.

Los encue[illegible]os en el día de hoy resultaron más reñidos, presenciándose jugada re[illegible]mente interesantes como las que se efectuaron en el partido que comentamos a continuación:

Finalizó el interprovincial—

G. del Castillo y V. Giusti contra E. Laberero y Ladeveze. — Fué este el más interesante de los encuentros de dobles de cuantos se han disputado en el partido interprovincial. Ambas parejas accionaron con desenvoltura logrando adjudicarse la victoria, la pareja local, por 6-1, 5-6 y 9-7.

L. y F. González Saavedra contra A. Gabutti y J. Rowe. — Los primeros se adjudicaron la victoria por 6-0 y 6-5, acusando mayor seguridad en el juego.

I. A. Pontis y C. Baila contra A. Gabutti y J. Rowe. — Fué fácil el triunfo de los primeros, representantes del F. C. Oeste, que vencieron a sus rivales por 6-2 y 6-4.

G. Del Castillo y V. Giusti contra A. Casals y D. Bolognesi. — Pese a los esfuerzos de la pareja rosarina nombrada en segundo término, los jugadores locales se adjudicaron el triunfo, por 6-5 y 6-5.

Señorita E. Vila contra señorita E. Bulla. — La destacada jugadora rosarina Elsa Vila se adjudicó dos hermosas victorias al derrotar a las señoritas Emilia Bulla y Ofelia Mealla, por 6-4 y 6-4 y 6-0 y 6-4, respectivamente, acreditando dos nuevos puntos para su equipo.

Señora de Hensel contra señorita O. Mealla. — Las jugadoras visitantes han demostrado visible superioridad sobre las locales y es así como, la campeón de Rosario, señora de Hensel derrotó a la señorita Mealla, por 6-0 y 6-4.

Señora y señor Casals contra señorita A. Pauwels y F. A. Madrid. — La pareja rosarina, nombrada en primer término derrotó a sus contrincantes, por 6-1, 4-6 y 6-3.

Señora de Hensel y E. Zanni contra señorita I. Wilson y J. C. Lastra. — Una nueva victoria logró el equipo de G. y Esgrima de Rosario, al derrotar la primera de estas parejas a sus adversarios, por 6-4 y 6-4.

L. y C. Zanni contra I. A. Pontis y C. Baila. — Tres sets se disputaron en este encuentro que acusó cierta superioridad por parte de los jugadores rosarinos, que vencieron por 6-0, 1-6 y 6-4.

Señorita A. Pauwels y F. Madrid contra señorita E. Vila y A. Ladeveze. — Una laboriosa victoria obtuvo la pareja local constituída por la señorita Pauwels y Madrid, que venció a sus contrincantes por 6-5 y 6-5.

Resultados parciales del match. — Finalizados los partidos de la mañana, el equipo local contaba con doce partidos ganados contra diez del team visitante.

Los campeonatos argentinos—

Los resultados de los partidos jugados esta tarde fueron estos:

Robson venció a Morea por 6-4, 6-0 y 6-4.

Señora Rendtorff y Robson a Srta. Paysee y Brown, por 6-2 y 9-7.

Kearns es partidario del Match Dempsey-Wills

(International News Service)

LOS ANGELES, 9. — Desmintiendo el hecho de que hubiera dicho jamás otra cosa, Jack Kearns, representante del campeón mundial de peso pesado, declaró que aprobaba el match entre Jack Dempsey y Harry Wills.

Kearns dijo:

"Estaba estipulado que Dempsey debería discutir cualquier encuentro con Rickard u otros empresarios.

"Si Rickard ofrece buenos condiciones, yo lo aprobaré y yo he dicho siempre que Dempsey quería boxear con Wills.

Kearns desmintió las informaciones publicadas en Nueva York en sentido de que él había roto con Dempsey, pues éste intentaba manejar solo sus negocios en el futuro.

"Los periodistas han producido dificultades entre Dempsey y yo en el pasado y presumo que continuarán haciéndolo. Sin embargo, mi contrato con Dempsey es perfectamente claro y firme y aunque el campeón y yo hemos tenido algunas pequeñas dificultades inevitables, creo que continuaremos juntos.

"La pelea Dempsey-Wills, organizada por Rickard no me toma de sorpresa.

"Los diarios siguen diciendo una cantidad de cosas, de las cuales el público se cansará pronto. Creo que el público quiere un poco más de pelea y menos de comentarios periodísticos."

Dos célebres aviadores franceses prosiguen un importante raid

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — "Le Matin" de hoy domingo, anuncia que los aviadores franceses Drohuin y Landry, tienen recorrido 4400 kilómetros y que continúan volando, disponiendo aun de 100 litros de nafta.

Es probable un acuerdo minero en el oeste de Gales

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — Los diarios de hoy domingo, publican una información de Cardiff, anunciando que es probable la aceptación de los términos de un acuerdo por parte de la federación de mineros y los propietarios de minas de antracita del oeste de Gales.

Macón se adjudicó en gran estilo la Polla de Potrillos

EL HIJO DE SANDAL RECORRIO LA DISTANCIA DE PUNTA A PUNTA EN 1'36" 1/5 PARA LOS 1600 METROS

EN LOS TRAMOS FINALES PEDANTON LLEVO UNA VIOLENTA CARGA FINALIZANDO A UN CUERPO

UNA DENSA NEBLINA IMPIDIO VER EL DESARROLLO DE LAS CUATRO PRIMERAS CARRERAS AGUA VA! Y PARAMOUNT SALIERON DE PERDEDORES

La prueba inicial se definió por puesta entre Larsen y Agramont

Sólo tres competidores bajaron a la liza en la prueba inicial, estando la opinión muy dividida en la elección del favorito, que resultó, al final, July, a escasa diferencia de boletos de los otros dos.

A causa de la intensa neblina reinante, no nos fué posible ver el desarrollo de la prueba, hasta que los competidores hubieron llegado a la altura de las tribunas populares, donde venían los tres caballos luchando en una misma línea.

Al comienzo del "paddock", Larsen consiguió desprenderse de July y Agramont, sacando medio cuerpo de ventaja, más, al llegar a la tribuna de los socios, cargó con violencia Agramont y logró empatarle la carrera al hijo de Cuyano III.

Tercero, y último, a dos cuerpos, finalizó el favorito July.

Premio Pulgarín
$ 4.500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 2.000 metros.

1 **AGRAMONT**, 54 kilos, por Asturiano y Salvia Azurea, del stud Uruguayo, (entraineur Carlos Mainoli), R. Pelletier . . . . 11599 —
1 **LARSEN**, 51 kilos, por Cuyano III y La Reja, del stud Pirámides, (entraineur Santiago Gómez), I. Leguisamo . . . . . . 11831 —
3 July 55, E. Canessa . . . 12370 —
35810 —

No corrieron: Bollito y Faz Favor.
Dividendos: de Agramont $ 2.75; de Larsen $ 2.75.
Ganada por puesta; el 3o., a 2 cuerpos.
Tiempo: 2' 5" 1|2.

Agua vá! se impuso en la prueba de potrancas perdedoras

Respondiendo a la confianza en ella depositada, logró imponerse, en la segunda carrera, Agua Vá!

Lo mismo que en la primera carrera, no fué posible ver el desarrollo hasta que las competidoras hubieran llegado a la recta final. Incauta, venía corriendo en la punta, seguida de Agua Vá! y Borrascosa, que cargaron frente a las populares, siguiendo en reñida lucha hasta el disco, donde consiguió la defensora del stud Atucha un pescuezo de ventaja a su favor.

Al final, Affiche, arrebató a Incauta el tercer puesto.

Premio Buen Ojo
$ 5.000 a la 1a., $ 1.000 a la 2a. y $ 500 a la 3a.
Distancia: 1.600 metros

1 **AGUA VA!**, 55 kilos, por Asturiano y Peñas Arriba, del stud Atucha J., (entraineur Luis Calistro (h) P. Cuchinelli 25045 10443
2 Borrascosa 55, I. Leguisamo 19403 7997
3 Affiche 52, S. Pintado . . 2845 1814
4 Incauta 55, R. Pelletier . 10525 5345
0 Ninive 55, M. Acosta . . 2102 1414
0 Moderna 55, R. Rodríguez 4658 2724
64578 29733

No corrieron: Bondadosa, Quisicosa, Habladuría y Maturana.
Dividendos: de la 1a., $ 4.65 y 2.80; de la 2a., $ 2.05.
Ganada por 1 pescuezo; la 3a., a 3 cuerpos.
Tiempo: 1' 39".

Paramount venció a sus contrarios en la tercera carrera

Paramount, un hijo de Perrier, que en su debut fué segundo de Benjuí, en 59" para los 1.000 metros, se adjudicó la tercera carrera.

Cuando se pudo distinguir el lote, se vió a éste en la punta, arrimado a los palos, y, por el lado de afuera, el favorito Rastreador.

A la altura del "paddock", cargaron Cygne y Papito, consiguiendo este último la segunda colocación de Paramount, a tres cuartos de cuerpo.

Rastreador conservó el cuarto puesto.

Premio Lepanto
$ 5.000 al 1o., $ 1.000 al 2o. y $ 500 al 3o.
Distancia: 1.100 metros.

1 **PARAMOUNT**, 55 kilos, por Perrier y Mystify, del stud Caprichoso, (entraineur Arnoldo Grassi), R. Pelletier 16825 9345
2 Papito 55, R. Rodríguez . 6446 4406
3 Cygne 52, S. Pintado . . 10890 5620
4 Rastreador 55, I. Leguisamo 31951 19562
0 Talcan 55, M. Lema . . 24658 13196
0 Quinientos 55, R. A. Carabajal 2331 1328
0 Scarpia 55, E. Canessa . 4900 2764
0 Delfín 55, M. Acosta . . . 14529 8517
0 Ni se mueve 55, J. Fernández 2322 1538
114892 66278

No corrieron: Retobao, Red Ruby, Demente y Quinteiro.
Dividendos: del 1o., $ 12.25 y 4.85; del 2o., $ 8.10; del 3o., $ 6.75.
Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o., a 1 cuerpo.
Tiempo: 1' 7" 1|5.



Macón, en gran estilo, eclipsando a todos sus adversarios, se impone en la polla de Potrillos.-

La debutante Palatina se adjudicó el premio Caricato

En la cuarta carrera hizo su estreno con todo éxito Palatina, una importada, hija de Son in Law, perteneciente al stud Novela.

La pensionista de Tapón, que lucía un esmerado "trainning" y contando con muy buenos ensayos en privado, fué ungida favorita, respondiendo ampliamente a tal preferencia.

Al entrar el grupo en la recta, se divisó a Ricota en la punta, seguida muy cerca por Palatina. Al comienzo de las tribunas del "paddock", esta última entabló lucha a la puntera, venciéndola con relativa facilidad.

Los puestos restantes del marcador fueron ocupados por Lyrique y Guapeza, en ese orden.

Premio Caricato
$ 4.500 a la 1a., $ 900 a la 2a. y $ 450 a la 3a.
Distancia: 1.600 metros.

1 **PALATINA**, 46 kilos, por Son in Law y Palatine Lass, del stud Novela (entraineur Vicente Fernández), J. Canal. 20832 10165
2 Ricota 43, F. Núñez . . 5603 2886
3 Lyrique 51, R. Rodríguez 13460 5214
4 Guapeza 47, E. Orduña . 5814 2801
0 Rivolí 54, J. Vecina . . . 10885 4562
0 Fábula 52, A. Baistrochi 4054 1983
0 Madreselva 46, M. Acosta 6709 3847
76857 31458

No corrió: Parragana.
Dividendos: de la 1a., $ 4.50 y 3.50; de la 2a. $ 7.30.
cuerpos.
Ganada por 1 cuerpo
Tiempo: 1' 38" 3|5.

Palatina se impone a sus contrarios, con relativa facilidad.

Quaker Girl, venció a Graciola por media cabeza

Tuvo un final reñido esta carrera, donde la gran favorita Graciola fué vencida por la distancia mínima por Quaker Girl.

La hija de Molitor II se posesionó, desde el primer momento de la vanguardia, seguida por Graciola y Basquiña, y, en último término, Promesa y Queluy.

En las populares, la hija de Craganour entabló lucha a la puntera, sin conseguir quebrarla, pues ésta conservó sobre la raya media cabeza de ventaja a su favor.

Tercera se clasificó Basquiña, y cuarta Promesa.

Premio Rico
$ 5.500 a la 1a., $ 1.100 a la 2a. y $ 550 a la 3a.
Distancia: 1.100 metros.

1 **QUAKER GIRL**, 56 kilos, por Molitor II y Lorette, del stud Tuyú (entraineur Rosendo Aquino), M. Acosta 16713 4677
2 Graciola 58, S. Pintado . 51882 13988
3 Basquiña 51, E. Lema . 11884 3636
4 Promesa 56, I. Leguisamo 17912 5556
0 Queluy 56, P. Cuchinelli 16472 5938
114863 33795

Corrieron todas.
Dividendos: de la 1a., $ 12.35 y 4.50; de la 2a., $ 2.85.
Ganada por 1|2 cabeza; la 3a., a 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 7" 2|5.

Infidenta ganó fácilmente el handicap de la milla

Unicamente Solito desertó de esta carrera, arrastrando con la mayoría de la opinión Omará, quién no tuvo figuración alguna.

Lelia hizo el tren seguida de el favorito, Infidenta, Sarrazin y Punch, cerrando la marcha Sans Tache.

Al entrar al derecho, cargó Infidenta, pasando a la punta, conteniendo con entera facilidad el ataque de Sans Tache, que atacó en los tramos finales para escoltar a la hija de Botafogo a dos y medio cuerpos.

Tercero, se clasificó Sarrazín, y cuarto Punch.

Premio Ordenanza
$ 5.500 al 1o., $ 1.100 al 2o. y $ 550 al 3o.
Distancia: 1.600 metros.

1 **INFIDENTA**, 44 kilos, Botafogo y Perfidia, del stud Talismán (entrainer Alejandro Orezzoli), J. Núñez 35448 10197
2 Sans Tache 61, P. Cuchinelli 1791 644
3 Sarrazín 52, E. Canessa . 4368 1801
4 Punch 60, I. Leguisamo . 38175 10141
0 Lelia 52, M. Acosta . . . 13221 4051
0 Omará 54, R. Pelletier . 52053 11748
145051 38512

No corrió: Solito.
Dividendos: del 1o. $ 7.35 y 4.35; del 2o. 39.10.
Ganada por 2 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o. 2 cuerpos.
Tiempo: 1'38".

Botafumeiro ganó apenas la prueba del desquite

En el "handicap" final, Sandokan fué el único que no acudió a la cita. Como se preveía, resultó gran favorito el pupilo de Maschio, Botafumeiro, el que logró salir airoso aunque por ello tuvo necesidad de echar el resto.

Dada la señal de partida, Botafumeiro se destacó al frente, seguido de Lábaro y Chaqueño. Así corrieron hasta que llegaron a la mitad de la recta, donde cargó Chaqueño, alcanzando al puntero y dando la impresión de que ganaría, pero, al final, reaccionó el favorito y logró salir airoso por la mínima distancia.

Premio Capablanca
$ 6.000 al 1o., $ 1.200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2.200 metros.

1 **BOTAFUMEIRO**, 53 kilos, por Botafogo y Mouchette, del stud Faithful, I. Leguisamo . . . . . . 93046 —
2 Chaqueño 49, M. Acosta . 24088 —
3 Lábaro 54, P. Cuchinelli . 12751 —
4 Esclavo 55, R. Pelletier . 29085 —
159504 —

No corrió: Sandokan.
Dividendo: del 1o., $ 8.10.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 2' 19".

SALIERON DE PERDEDORES

Agua Va! (3 años)



ASTURIANO	Old Man	Orbit
		Meisenouse
	Small Glass	Isinglass
		Golden Wave
PEÑAS ARRIBAS	Perrier	Persimmon
		Amphora
	Olimpiade	Atleta
		Moaica

Paramount (3 años)



PERRIER	Persimmon	Saint Simon
		Perditta II
	Amphora	Amphion
		Siena
MYSTIFY	Disguise	Domino
		Bonnie Gal
	Domines	Domino
		Editha



El vencedor de la Polla a su regreso al pesaje

POLLA DE POTRILLOS

Se ha disputado una vez más, la clásica carrera reservada anualmente para los productos machos, denominada Polla de Potrillos; prueba que cuenta con una importancia y trascendencia que tiene la virtud de despertar grandes expectativas en vísperas de su discusión y lleva al máximo el interés de los aficionados al turf en el instante de su disputa.

La carrera que acaba de celebrarse este año, tenía sobre otras cumplidas en otras temporadas, el acicate de una lucha entre dos invictos que habían tenido oportunidad de poner en evidencia condiciones nada comunes.

La lucha entre Macon y Pedantón prometía ser lucida y esta circunstancia llevó esta tarde al circo de Palermo, una concurrencia grande, no obstante lo destemplado del día y el poco valor del resto del programa.

Corrida la cuarta carrera, el desfile de los competidores de la Polla de Potrillos fué motivo para distraer poderosamente la atención del público.

Mientras éste se cumplía, se anotaban las cifras del segundo apunte de la cotización:

Pedantón	5014
Macon - Zarpazo II	9033
Navazio	2106
Aquiles	957

El primero en desfilar fué Aquiles que cumplió su paseo al tranco, sin seducir mayormente, pues se le observó detenidamente sin hallarle mayor chance que la que le concedía su buena partida de la víspera.

Luego del pupilo del Zubiaurre salió a la cancha Pedantón.

En él se veía indudablemente el más serio rival de Macon; no tenía silueta como para entusiasmar, pero su aspecto era bueno y su training indudablemente muy completo; desfiló al trote.

Navazio que había salido en tercer término hizo su paseo al galope. Era la sorpresa de la carrera.

Zarpazo II y Macon iniciaron luego su paseo, pero Macon se adelantó de inmediato y cosechó algunos aplausos en las populares.

Macon estaba lindísimo.

En momentos que el paseo terminaba, la cerrazón abría un poco, permitiendo así que el desarrollo de la prueba pudiera ser observado en todas sus faces.

Momentos después los cinco campeones se encaminaban al sitio de partida, a fin de ser puestos en movimiento.

Demorada un instante la partida, ésta se dió en buen momento, adelantándose de inmediato al primer puesto el favorito, seguido de Navazio.

La colocación de éste duró apenas unos metros, pues, Pedantón se encargó en seguida de perseguir al crack del stud Don Alfonso, mientras Navazio quedaba tercero apareado a Aquiles que venía por afuera.

Zarpazo II seguía la prueba en el último puesto a tres cuerpos de Aquiles y Navazio.

La acción de Macon era seductora y la de Pedantón muy fácil tanto que en la curva de Belgrano, fué sin esfuerzo al cuadril de Macon, mientras Navazio se desprendía levemente de Aquiles.

Parecía en esos momentos que Pedantón pasaría al frente cuando a su jockey se le ocurriera, pero Canessa esperó a estar en el derecho final antes de iniciar su avance.

Este fué indudablemente avasallador y Macon fué alcanzado. Se aclamó a Pedantón como el ganador pero Macon no estaba vencido y solicitado por su jockey luchó un par de cientos de metros con el hijo de Spring Thyme y lo empezó lentamente a preceder hasta alcanzar a vencerlo por un cuerpo en el instante de trasponer el disco.

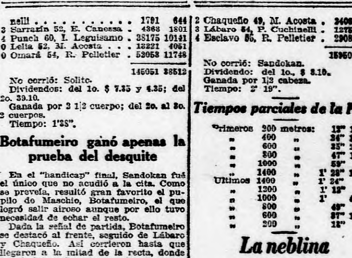
Tercero lejos arribó Zarpazo II y cuarto Aquiles.

POLLA DE POTRILLOS

$ 28.952.50 al 1o., $ 5.115 al 2o. y $ 2.707.50 al 3o.
Distancia: 1.600 metros

1 MACON, 57 kilos, por Sandal y Bourgogne, del stud Don Alfonso (entraineur Naciano Moreno, E. Ruíz . . 66671 —
2 Pedantón 57, E. Canessa . . . . 32573 —
3 Zarpazo II 57, R. Pelletier (con Macon) . . . . — —
4 Aquiles 57, F. Arcuri . . . . 5843 —
0 Navazio 57, I. Leguisamo . . . . 22732 —
127819 —

No corrieron: El Maestro, Tagore, Le Prodige, Kilmore, Disoluto, Contraflor y Blandengues.
Dividendo: del 1o., $ 3.45.
Ganada por 1 cuerpo; el 3o. a 2 cuerpos y 3|4.
Tiempo: 1'36" 1|5.



Tiempos parciales de la Polla

Primeros	200	metros:	12" 1|5
"	400	"	24" 1|5
"	600	"	35" 2|5
"	800	"	47" 1|5
"	1000	"	59"
"	1400	"	1' 28" 1|5
Ultimos	1400	"	1' 24"
"	1200	"	1' 12"
"	1000	"	1' 4|5
"	800	"	49"
"	600	"	37" 1|5
"	200	"	12"

La neblina

Fué intensa la neblina que cubrió el hipódromo esta tarde. Una cerrazón inesperada sorprendió a los aficionados que debieron quedarse en ayunas respecto al desarrollo de las carreras en sus primeros tramos.

En la prueba inicial y desde la tribuna de los profesionales, sólo se vió la faz final del encuentro, por suerte la más interesante y en las demás, hasta la quinta, decimos idéntica cosa.

FUERON DISPUTADAS INTERESANTES PRUEEAS EN LOS DEMAS HIPODROMOS

HIPODROMO DE LA PLATA

Primera carrera — 1300 metros

1 **EL TAURA,** 55 kilos, E. Díaz	1697	407
2 Contrafilo 55, J. J. Lagomarsino	531	293
3 Queen of the Sea 53, V. Cassaigne	923	225
	3614	1003

No corrieron: Gaucho Porteño, Prince Charming, Olleros, Coscorrón, El Taita y Tortolera.

Dividendo: del 1o., $ 3.70 y 2.40; del 2o., 2.50.

Ganada por 1 cabeza; del 2o. al 3o., 1 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'19".

Segunda carrera — 1500 metros

1 **QUITRALHUE,** 55 kilos, E. Diz	1042	409
2 Nolo 55, F. Guastavino	764	371
3 Caturú 55, J. J. Dolán	429	236
4 Cézanne 55, E. Quijano	1281	601
0 Quequén 55, F. Guerrero	58	48
0 Quintalito 55, J. F. Goyeneche	42	33
0 Cardenal 55, J. Arlandini	127	76
0 Serafina 53, O. Raymundo	379	228
0 Chanza 53, J. J. Lagomarsino	992	484
	5120	2486

No corrieron: Quorum y Opíparo.

Dividendo: del 1o., $ 8.50 y 3.80; del 2o., 4; del 3o., 5.20.

Ganada por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.

Tiempo: 1'32" 1|5.

Tercera carrera — 1200 metros

1 **PALESTINA,** 55 kilos, E. Saavedra	2756	896
2 Altrida 55, F. Guastavino	509	249
3 Raquel 58, P. Lofiego	298	158
4 Samphire 55, V. Cassaigne	765	278
0 Democrática 58, J. J. Dolán	339	131
0 Punta Volante 58, F. Guerrero	1087	371
0 Pintabién 55, E. Diz.	(con Palestina)	
0 Cruz Chica 52, E. Quijano	191	9
	5945	2085

No corrió: Carta Brava.

Dividendo :del 1o., $ 3.70 y 2.90; del 2o., 5.

Ganad por 3 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cabeza.

Tiempo: 1'12" 2|5.

Cuarta carrera — 1.400 metros

1 **PIF PAF,** 53 kilos, J. Lofiego	2414	607
2 Dama Duende 50, E. Díaz	886	430
3 Marcha Real 50, M. Vignatti	1524	418
4 Queiqoku 53, E. Guzmán	1060	409
0 Limbo 55, J. E. Rodríguez	697	213
0 Ventolera 50, V. Cassaigne	292	119
	6878	2096

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 4.90 y 3.70; del 2o., $ 4.—.

Ganada por 1 cuerpo y 1|2; el 3o., a 1|2 cabeza.

Tiempo: 1' 25" 4|5.

Quinta carrera — 1.300 metros

1 **INDUDABLE,** 47 kilos, V. Cassaigne	888	130
2 Lanzafuego 57, J. F. Goyeneche	1657	218
3 Mountaineer 47, V. R. Lacruz	656	96
4 Ben Ali 56, A. C. Triani	2195	233
	5396	679

Corrieron todos.

Dividendos: del 1o., $ 10.50 y 3.50; del 2.o, $ 3.10.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 2 cuerpos y 1|2.

Tiempo: 1' 19" 1|5.

Sexta carrera — 1.200 metros

1 **BUITRE,** 55 kilos J. J. Lagomarsino	4600	942
2 Gangal 55, E. Guzmán	1252	479
3 Ventageiro 55, E. Peñaloza	635	316
4 Meteórico 52, E. Diz	160	119
0 Cereazio 55, J. J. Dolán	223	171
0 Masón 55, E. Palmieri	802	324
0 Astray 52, O. Raymundo	564	268
0 Firulo 52, A. Salagre	252	168
	8488	2787

No corrieron: Sentry, Pobre Gato y Frascuelo.

Dividendos: del 1o., $ 3.20 y 2.40; del 2o., $ 2.90; del 3o., $ 3.40.

Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1' 12" 4|5.

Séptima carrera — 2.000 metros

1 **DON SANCHO,** 52 kilos, S. Guastavino	1615	202
2 Perdicán 53, E. Saavedra	4444	374
3 Marmón 50, V. Cassaigne	2478	309
4 Narrador 50, A. González	1457	192
	9989	1077

No corrieron: Ortigal, El Loquito y Calibar.

Dividendos: del 1o., $ 10.70 y 3.70; del 2o., 2.90.

Ganada por 2 cuerpos; el 3o., a varios.

Tiempo: 2' 3" 2|5.

CUANTO PAGABA MI CABALLO?

Primera carrera

July	$ 5.20
Agramont	„ 5.55
Larsen	„ 5.45

Segunda carrera

Borrascosa	$ 6.—
Ninive	„ 55.30
Incauta	„ 11.05
Affiche	„ 40.85
Moderna	„ 24.95

Tercera carrera

Rastreador	$ 6.45
Talcan	„ 8.40
Quinientos	„ 88.70
Scarpia	„ 42.20
Delfín	„ 14.25
Papito	„ 32.10
Ni se mueve	„ 88.75
Cygne	„ 19.—

Cuarta carrera

Rivoli	$ 12.70
Fábula	„ 34.15
Lyrique	„ 10.30
Ricota	„ 24.70
Guapeza	„ 26.05
Madreselva	„ 20.65

Quinta carrera

Pedantón	$ 7.05
Navazio	„ 10.10
Aquiles	„ 39.35

Sexta carrera

Queluy	$ 12.55
Graciola	„ 4.—
Promesa	„ 11.55
Basquiña	„ 17.40

Séptima carrera

Sans Tache	$ 145.80
Punch	„ 6.85
Lelia	„ 19.75
Sarrazín	„ 59.85
Omará	„ 5.—

Octava carrera

Esclavo	$ 9.85
Lábaro	„ 2250
Chaqueño	„ 11.95

HIPODROMO DE SAN MARTIN

Primera carrera — 1.000 metros

1 **TITTA RUFFO,** 51 kilos, H. Corvalán	1523	1111
2 Furlatal 53, D. Wadia	595	355
3 Radina 46, F. Quinteros	513	441
4 Olla 50, M. Reparaz	2265	1182
0 Waal 55, A. García	781	643
0 La Gitanilla 51, P. Nievas	241	195
0 Atea 53, T. Sánchez	101	135
0 Valiente 56, P. de la Cruz	1244	779
0 Abolengo 51, A. Croce	585	444
0 Marietta 53, A. Vidal	124	136
0 Barcino 52, J. Martínez	232	215
0 Chanilao 50, S. Cabral (con Radina)	—	—
	8204	5642

No corrieron: Alcocer, Mangrullo, Matachín, Pancho Aipor, Morrión, Sisal, Púas de Oro, My Bride, Trapisonda y Intrigante II.

Dividendos: del 1o., $ 9.25 y 3.75; del 2o., $ 7.50; del 3o., $ 6.40.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1' 1" 2|5.

Segunda carrera — 1.300 metros

1 **LA CHISMOSA,** 52 kilos, F. Longueyra	2568	1276
2 Paciencia 52, M. Arambell	670	465
3 Oratoria 53, T. Sánchez	912	619
4 Olvidada 49, M. de Lara	2651	1214
0 La Gorda 58, C. Saavedra	786	559
0 Sama 51, S. Cabral	667	448
0 Alcancía 51, A. Aguilera	754	619
0 Empollita 47, J. Toledo	51	60
	9059	5255

No corrieron: Carambola, Vida, Provincianita, Picaramía, Payanca, Calabaza, Pavía, Atilama, Tres Flores, Gorra Azul y Alameta.

Dividendos: de la 1a., $ 6.05 3.10; de la 2a., $ 5.05; de la 3a., $ 4.30.

Ganada por 1 cuerpo y 1|4.

Tiempo: 1' 23" 4|5.

Tercera carrera — 1500 metros

1 **PEASANT** 56, A. Torres	1486	531
2 Llora 54, M. Arambell	619	367
3 Elche 56, E. Caballero	2443	1219
4 Koke 54, D. Villamayor	705	514
0 Pitillo 53, J. Toledo	226	290
0 Hoche 56, A. Oubiña	1163	776
0 Bolsheviki 56, F. Beliz	350	215
0 Ragi Pum 54, A. Croce	148	159
0 Espinar 56, R. Sánchez	2517	1069
0 Agarrame 53, D. Wadia	100	117
0 Tita 51, P. Nievas	571	376
0 Rastra 55, C. Saavedra	810	622
	11129	6459

No corrieron: Pato Pícaro, Grotesque, El Virar, Azul Azul, Aihama, Juventud.

Dividendo del 1o. $ 12.90 y 4.50; del 2o. 7.75; del 3o. 3.70.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'35"

Cuarta carrera — 1300 metros

1 **MIGUEL ANGEL II** 50, A. García	5252	1536
2 Olvido 52, R. Sánchez	1133	411
3 El Rústico 48, A. Adoué	3155	1065
4 Veneciano 55, M. Montero	1314	526
0 El Regente 56, A. Oubiña	741	333
	11595	3869

No corrieron: Maturrango, Nervo, Parnell, Rayos, Loyal, Jocolí, Chichin, Hebrán, Intrigant.

Dividendos: del 1o. $ 3.80 y 2.90; del 2o. 5.35.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'20".

Quinta carrera — 2000 metros

1 **DESPRECIADO** 52 k., T. Sánchez	7049	—
2 Entrevero XII 46, Nievas	2217	—
3 Solís 58, D. Wadia	814	—
4 Delirio 47, E. Caballero	2025	—
	12105	—

No corrieron: Sangre Fuerte, Cartaginés, Bergantín, Fristano, Giovanotto, Mercante, Ayengú, Gran Capitán, Mummie, El Condenado.

Dividendo del 1o. $ 2.95.

Ganada por 1 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 2'9" 2|5.

Sexta carrera — 1400 metros

1 **CHALMERS** 57, A. Torres	5318	1317
2 Toronto 57, A. Oubiña	2082	1228
3 Parapeto 52, T. Sánchez	1965	926
4 Gran Capitán 54, Wadia	1721	1311
0 Rey Doblao 52, S. Cabral	377	244
0 Bauville 52, J. Martínez	498	330
0 Suleiman 52, S. Greme	228	186
0 Anda Niño 50, A. Adoué	104	84
0 Adriático 49, M. Reparaz	1476	771
	13769	6397

No corrieron: Guillotín, Descortés, Alma Grande, Platero, Heart Star, Burguesía, Alfiler II, Carambola, Oratoria.

Dividendos del 1o. $ 4.45 y 3.; del 2o. 3.10; del 3o. 3.45.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1'27" 4|5

Séptima carrera — 1500 metros

1 **ARIEL** 52, C. Donato	4037	—
2 Lengua Larga 53, A. Lhuiller	2070	—
3 Pimentón 50, S. Cabral	354	—
4 Its a Long 50, A. Aguilera	511	—

No corrieron: Sangre Fuerte, Reina Alegre, Caragato, Blagueur, Millonaire, Atención, Hachero, Suvoroff, Noespío, Pretty Fly, Chrysalis.

Dividendo del 1o. $ 2.95.

Ganada por 1 1|4 de cuerpo.

Tiempo: 1'34" 1|5.

Hipódromo de Maroñas

Primera carrera — 1200 metros

1 **CARUMBE,** 56 kilos, E. A. Díaz	527	271
2 Park Lane 56, P. C. Montero	1575	885
3 Mussolino 53	1035	588
4 Stefa 54	76	49
0 Barba Azul 56	442	325
0 El Boyero 56	224	124
0 Raulito 56	59	31
	3936	2275

No corrieron: Broncho, Bill, Agalid, Ramasse, Tont y Taca Taca.

Dividendo: del 1o., $ 6.55 y 2.55; del 2o., 1.45.

Ganada por 1 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'26" 2|5.

Segunda carrea — 1200 metros

1 **CALIFORNIA,** 55 kilos, P. C. Moreno	2883	1129
2 Aile Brisee 55, A. Batista	1911	695
3 Picotera 55	109	89
4 Maricuela 55	340	148
0 Solariega 55	402	185
0 Lola Mora 55	74	58
0 Estrella Fugaz 55	768	449
	6287	2753

Dividendo: del 1o., $ 2.05 y 1.25; del 2o., 1.45.

Ganada por 1 cabeza.

Tiempo: 1'26" 3|5.

Tercera carrea — 1600 metros

1 **RUBIAL,** 55 kilos, G. Ponciolo	4732	2844
2 Arion 55, A. Batista	1299	518
3 Palermo 55	(con Rubial)	
4 Taure 55	619	354
0 Saint Antoine 55	30	60
0 Gray 55	376	234
0 Callao 55	109	54
0 Marne River. 55	76	45
0 Gallardo 55	429	285
	7770	4396

Dividendo: del 1o., $ 1.45 y 1.10; del 2o., 1.30.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'39" 4|5.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 **SILENCIOSO,** 54 kilos, P. C. Moreno	3958	1583
2 Miraflor 48, R. Rodríguez	758	433
3 Boisfleury 47	654	339
4 Paul 51	647	372
0 Alhubá Katá 44	266	182
0 Francachón 48	1440	669
0 Mihura 51	2274	1610
	9997	5184

No corrieron: Masefica, Ingenuo, Albor, Bufido, Venat y Palinodia.

Dividendo: del 1o., $ 2.95 y 1.80; del 2o., 3.90.

Ganada por 1|2 pescuezo.

Tiempo: 1'32" 1|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1 **KISSING,** 45 kilos, E. Batista	2821	1152
2 Aster 46, O. Ruiz	3791	1652
3 Kabila 58	2409	1269
4 Bella Diva 45	971	336
0 Márgara 45	1821	843
0 Criticona 45	384	163
	12207	5415

No corrieron: Resolana y Gioconda.

Dividendo: del 1o., $ 3.80 y 1.85; del 2o., 1.60.

Ganada por 1 1|4 cuerpos.

Tiempo: 2'4" 3|5.

FUE NUMEROSA LA INSCRIPCION PARA EL PREMIO CARLOS PELLEGRINI

Anoche se abrieron las cartas para el premio Carlos Pellegrini (Noviembre 11).

Macon	52	Obediente	52
El Maestro	52	Presto	52
Tagoro	52	Roi de Trefle	60
El Cheik	52	Hermes	52
Santos Pérez	52	Heraldo	52
Cosquín	52	Rastreador	52
Knock Out	60	Bendis	52
Simun	60	Curandero	52
Acertador	52	Blandengues	52
Polvorín	62	Frayle Muerto	62
Garrote	52	Billy	60
Zarpazo I	52	Góngora	52
Gallipato	52	Corsario	52
Pedantón	52	Bochazo	60
Momo	52	Palmo a Palmo	60
Hablantín	62	Barrote	52
Nikablar	60	Birrete	52
Tragaldabas	52	Narigón	52
Tropero	52	Qué Nene	52
Cosquillosa	50	Old Diamond	60
Trastada	50	Relicario	52
Paseandero	52	No Griten	60
Murmullo	62	Impetu	52
Monteagudo	60	Para Hoy	62
Curicó	52	Ballerina	52
Lombardo	60	Botafoguit	60
Marón	52	Néctar	60
Manteo	52	Gondolero	52
Plutarco	30	Brazal	60
Abruzo	52	Navazio	52
Nena	50	Bocao	52
San Juda	52	Puritano	60
Aquiles	52	Paramount	52
Lucrecia	50	Japónica	58
Outrageuse	60	Aga Khan	52
Guindal	52	Magic	50
Gitanillo	60	Fonch	52
Irón	52	Ciervo	62
Serio	60	Quirquincho	52
Nota Alegre	50	Arkel	52
Aventurado	60	Benjuí	52
Lindero	52	Esclavo	60
Don Padilla	60	Mayor Loder	52
Tajamar	52	Staver II	62
Soñador	52	Temístocles	52
Talcan	52	Camel	52
Vivac	52	Botafumeiro	60
Soplido	52	Capablanca	60
Susto	52	Kilmore	52
Mi Amiga	60	Quilla	50
Sospechosa	60	Mountain Dew	52
Melzeta	52	Saint Henry	52

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Primera carrera — 1100 metros

1 **LOTTERY,** 51 kilos, A. Croce	1702	683
2 Jedo 55	546	246
3 Batelera 58	377	189
4 Prisco 52	182	159
0 Bailén 56	218	142
0 Musmón 52	(con Bailén)	
0 Almagro 51	60	61
0 Cabolin 51	138	56
0 El Molle 50	215	121
0 Tina II 49	112	91
0 Esperate 48	242	158
	3792	1878

No corrieron: Crucífera, Petite Folle, Favorito y Kewpie.

Dividendo: del 1o., $ 3.55 y 2.50; del 2o., 3.35; del 3o., 3.80.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1'8".

Segunda carrera — 1200 metros

1 **HECTOR,** 56 kilos, F. Pérez	1539	540
2 Casi Casi 54	361	243
3 El Tala 56	1400	554
4 Pasala 54	502	294
0 Juan Francisco 56	46	37
0 As de Bastos 56	34	27
0 Fracturado 56	68	33
0 Goyito 56	162	83
0 Dora 54	28	32
	4140	1843

No corieron: Patatús, Comisionado, Juan Cuello, Con Vista, Corralero, Juez Federal, Empolleta, Likmé, Superiora y Huella Huella.

Dividendo: del 1o., $ 4.65 y 2.30; del 2o., 2.70; del 3o., 2.30.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'16".

Tercera carrera — 1400 metros

1 **CORNISSON,** 56 kilos, F. Pérez	732	323
2 Boxer 56	437	230
3 Jején 56	368	204
4 Lutón 56	2933	678
0 Chaipuel 56	162	72
0 Feliz 56	552	119
0 Difícil 56	217	133
0 Mascarilla 54	757	341
	5758	2108

No corrieron: Júpiter, Fantassin, Seductor, Desafío, Guarangada, Giselle, Hasta Aquí y Taimada.

Dividendo: del 1o., $ 13.65 y 4.20; del 2o., 5.10; del 3o., 5.45.

Ganada por 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'29" 2|5.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 **MENDIGO,** 57 kilos, M. Guerrero	2616	569
2 Diastasa 55	348	286
3 Deja Rastro 55	386	250
4 Chiquita 55	73	62
0 El Caburé 57	629	269
0 Gramoboy 57	58	37
0 Sin Pereza 57	148	121
0 Frontón 57	49	64
0 Anarquista 57	61	24
0 Chantacuatro 57	28	30
	4518	1858

No corrieron: Glisseur, Granadero II, Palemón, Lonquimay, Pichi Conó, Cole Lauquén, Misteriosa, Marcha Lenta y Olariaga.

Dividendo: del 1o., $ 3 y 2.55; del 2o. 3.15; del 3o., 3.35.

Ganada por 1 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'15" 2|5.

Quinta carrera — 2000 metros

1 **LAROUSSE,** 59 kilos, J. N. Cabrera	2224	701
2 Sangre Fuerte 54	1378	452
3 Ardagh 54	392	441
4 Sello 54	924	435
0 Atención 53	678	406
0 Frisiano 49	886	384
0 Iodo 43	86	56
0 Inti 48	343	201
	7411	3020

No corrieron: Copiapó, Criollito, Fonti, 14 de Julio, Noespío, Mendocino y Marcelaino.

Dividendo: del 1o., $ 5.75 y 2.95; del 2o., 3.50; del 3o., 3.55.

Ganada por 1 cuerpo

Tiempo: 2'6".

Sexta carrera — 1800 metros

1 **CARTUJA,** 54 kilos, J. Pierri	3024	78[illegible]
2 Vida 51	615	28[illegible]
3 Marol 56	1679	38[illegible]
4 Rapier 53	167	8[illegible]
0 Sonajero 56	432	17[illegible]
0 Apoliyao 56	1100	28[illegible]
	7017	1957

No corrieron: Marote, Pial de Volcao, Gaviol, Obeissant, Proel, Jaque al Rey, Galantín, Peón, Onlymine, Flor del Fango y Pasiega.

Dividendo: del 1o. $ 4 y 2.85; del 2o., 4.80.

Ganada por 2 1|4 cuerpos.

Tiempo: 1'55" 2|5.

Séptima carrera — 1300 metros

1 **PRETTY RED,** 50 kilos, J. Quiroga	3178	46[illegible]
2 El Indio 53	1360	19[illegible]
3 Sinfonista 48	2520	25[illegible]
4 Héroe 51	714	109
0 Renta 48	(con Pretty Red)	
	7754	1027

No corrieron: Pollo, Gabacha, El Rústico, Sylves, Compinche, Pasiega, Polanueva, Hebrón y Quebir.

Dividendo: del 1o. $ 4.20 y 2.45; del 2o., 3.10.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'20" 2|5.

Hipódromo Independencia

Primera carrera — 1300 metros

1 **JUGO,** 53 kilos, F. Carugatti	644	—
2 Bulbul 52, J. Barbeito	272	—
3 Auvernia 52, L. Pujol	116	—
	1032	—

Dividendo: del 1o., $ 2.85.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'29" 2|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 **ROSEBERY,** 55 kilos, J. Barbeitos	2017	1068
2 Asonada 53, A. Vidal	303	262
3 Mephisto 55, L. Calcagno	106	86
4 El Montero 55, A. Cabrera	164	149
0 Altonazo 55, A. Gómez	354	225
0 Falcón 55, Grigera	353	302
0 Céfiro 56, Alvarez	260	208
	3557	2290

Dividendo: del 1o., $ 3.15 y 2.65; del 2o., 4.90.

Ganada por 3 cuerpos.

Tiempo: 1'39" 1|2.

Tercera carrera — 1600 metros

1 **AEROLITO,** 51 kilos, Grigera	2318	1037
2 Bombabo 53, Calcagno	2477	1252
3 Ramadam 56, Cabrera	288	186
3 Platal 57, Lallana	124	106
4 Clover 53, Garrido	464	326
0 Guindao 53, Quinteros	65	43
0 La Cascade 52, Carugatti	77	69
	5507	3021

No corrieron: Gran Coco y La Saeta.

Dividendo: del 1o., $ 4.90 y 2.40; del 2o., 2.80.

Ganada por 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 1|5.

Cuarta carrera — 1300 metros

1 **COSTA RICA,** 57 kilos, Medina	476	410
2 Parole 56, Vidal	2641	987
3 Pasage 55, Carugatti	654	467
4 Miryam 56, Pujol	646	376
0 Currito 49, J. Barbeitos	1580	648
0 Estero 55, Quinteros	593	268
0 Calatrava 50	(con Currito)	
	5990	3056

Dividendo: del 1o., $ 22.65 y 6.65; del 2o., 3.45.

Ganada por dos cuerpos.

Tiempo: 1'19".

Quinta carrera — 2800 metros

1 **VIVAZ,** 57 kilos, Vidal	2511	625
2 Brigadier 47, Garrido	2726	2064
3 Peñaflor 49, Barbeitos	796	399
4 Gil Blas 57, Grigera	1821	728
0 Bariloche 62, Pujol	849	424
	8706	3250

No corrieron: Caminante y San Fernando.

Dividendo: del 1o., $ 6.20 y 3.90; del 2o., 3.15.

Ganada por 1 1|2 cuerpos.

Tiempo: 2'57" 4|5.

Sexta carrera — 1600 metros

1 **QUALB,** 57 kilos, M. Tapia	6766	7575
2 Bufido 57, E. A. Díaz	351	167
3 Citronel 57	2243	1003
4 Rematador 57	279	84
0 Canchero 57	400	208
0 Clement Bayard 57	262	140
	10305	3177

No corrieron: Once, More y Palermo.

Dividendo: del 1o., $ 1.35 y 1.35; del 2o., 4.15.

Ganada por 1 pescuezo.

Tiempo: 1'38" 3|5.

UNA CARRERA INESPERADA

El público tuvo esta tarde una carrera de yapa.

Un "pingo" criollo, del Escuadrón de Seguridad, encantado del vertiginoso desfile de las potrancas que pasaba ante sus ojos en la disputa de la segunda carrera, desmontó al jinete que lo molestaba y salió al galope en presencia de las niñas que acababan de excitarlo.

Otro jinete salió en persecución del fugitivo y luego otro más, que intentaron detenerlo.

La carrera duró hasta la segunda raya, donde el escapado fué tomado de la brida y retornado a su tranquilo puesto.

Una carrera de yapa, en resumen.

EN LA PISTA CHICA

Los desfiles se hicieron esta tarde en la pista chica, para no perjudicar el discreto estado en que se hallaba la grande.

SE HA REALIZADO EL 6º CONCURSO INFANTIL DE CRUZADAS

El teatro Ideal como de costumbre estaba abarrotado de delirantes concursantes

UN SORTEO LABORIOSO

Ya podemos emplear impunemente la palabra tradicional, para definir el carácter de regularidad e imprescindencia de nuestros sorteos dominicales, suceso que para los niños y aun para los grandecitos ya viene a ser una cosa inseparable del domingo.

Desde temprano el mundo infantil se apresta para disfrutar de un día de emoción y de bullicio, pues que no otra cosa representa para ellos el tremendo espectáculo de un monto de premios alados, que solo esperan la voz del hado para que vayan a posar de bóbilis bóbilis a sus manos.

Este vago deseo que desde que se iniciaron nuestros concursos para niños forman parte integrante de la psicología de la mayoría de las criaturas de nuestra ciudad, y de buena parte de la república, resulta para CRITICA un motivo reconfortante que nadie como nosotros sabemos apreciar en todo su valor.

No desacertaríamos una línea si afirmáramos que el día sábado es para los niños un día de vísperas tan sagrado como para el cristiano que espera en la paz del domingo el descanso impuesto a su religiosidad.

Por eso, porque para los niños ya no se puede concebir un miércoles sin cruzadas, y un domingo sin sorteo de CRITICA.

Y el teatro Ideal va resultando para su corto número de impresiones una Meca hebdomadaria que llega a través de una semana de estupendas maquinaciones.

El pequeño concursante—

Al rededor de esta emoción gira, estamos seguros, el pensamiento de los pequeños amigos de CRITICA que tienen ya por costumbre soñar el sábado lo que la suerte casquivana les depara para el domingo.

En esas ensoñaciones llega el domingo y el laborioso concursante que ha preparado dos, tres, cinco, diez soluciones y que tiene realizadas en su magín una porción de castillos y un cálculo complicadísimo de probabilidades, se levanta y revoluciona toda la casa antes de emprender la marcha hacia el teatro Ideal.

El hombrecito ilusorio consigue que su mamá, harta de cruzadas caseras y dispuesta a continuar su martirio, le acompañe, o de lo contrario se decide a marchar con la criada o con un vecino que le ha proporcionado dos o tres palabras difíciles, que sólo, jamás hubiera resuelto.

El vecino, da la casualidad que va hacia el mismo rumbo y entonces los dos, como dos personas mayores, se lanzan camino del Ideal, fijándose en los relojes del camino a fin de no llegar pasadas las diez.

Lo que muchos desearían—

—Ché — dice uno — vamos a ver si nos acomodamos en un buen sitio.

—Entonces hay que apurarse — dice el otro, que ha comprobado que son las 10 menos dos minutos.

El par comienza a correr por la calle Paraná o por la de Corrientes y al llegar al teatro Ideal encuentran la acera atestada de personas mayores y menores, de todas las edades y de ambos sexos, que les hace pensar que acaso con tanta gente peligren los premios que, in mente, se habían atribuido desde muchos días antes.

No obstante se acercan al maremagnum y se confunden con la masa hirviente que forcejea, impaciente por entrar.

Nuestros dos amigos no comulgan con tanta gente. Ellos hubieran deseado presenciar solos el espectáculo del sorteo, cómodamente sentados en un palco avant-scene, para escuchar con emoción, y sin peligro de que otros les arrebataran los premios, sus nombres como los únicos a quienes correspondían éstos.

Pero, decididamente, tienen que resignarse a entrar con la avalancha que los apretuja y empuja, hacia las últimas localidades, que con gran esfuerzo han podido ocupar.

No hay caso—

—Che, no hay caso—dice uno de ellos resignadamente—hay mucha gente. Perdé toda esperanza.

—¡Quien sabe—responde el otro, brillándole los ojos encandilados.

Se han prendido todas las luces del teatro y los palcos, plateas, tertulias y paraíso, ofrecen un nutrido aspecto de incalculables proporciones.

Cuando el "anunceur", después de un alboroto preliminar, indica que va a darse comienzo al sorteo del sexto concurso, los chicos se revuelven en sus asientos, nerviosos y pálidos, como si fuera a quedar fijado para siempre su destino, en aquella hora ingrata.

Es extraordinario el bullicio que se oye en la sala, y esto apaga un tanto los fuegos entusiastas de nuestros amigos.

Se levanta la tela. Se produce una conmoción que sienten nuestros héroes como nadie, en carne propia.

¡Claro está! En el escenario aparecen como entre vapores de humo y ante una escenografía sugestiva, los anhelados premios.

Sobre una mesa emerge el sobrio cuerpo de la biblioteca, atestada de libros de cuentos, todos interesantísimos y admirables. ¡La de historias y leyendas que guarda en su seno! Aquellos cuentos de los Once Príncipes encantados, la historia de Robinsón, todo el mundo de leyenda de las selvas que Salgar tan bien ha descripto. Diccionarios, la vida de Pinocho, ese héroe infantil de extraordinaria vivacidad, que en todos los sueños de niños figura y cuentos y cuentos de incalculable valor!

Esa biblioteca es un faro para sus ojos ávidos.

—¡Mirá si nos tocase!—se atreve a decir el primero, lagrimeándole los ojos.

—Yo me conformo con el triciclo apunta el segundo divagando a un costado el maravilloso aparato. Y entonces el primero que no se había fijado hasta entonces, dirige sus miradas al señor triciclo que está con su testuz brillante y sus cuernos con guantes de goma en una actitud hostil. Sus ruedas aristocráticas, enllantadas, parece que esperaran la voz mágica de los niños para echarse a correr por esas calles de Dios y allí está tranquilo, con su armazón atrayente, encendiendo la codicia de tanto corazón huérfano de juguetes.

Menguan las pretensiones—

—Yo hasta me conformaba—dice el otro, por si hay una vez que le pueda llamar angurriento—con el equipo de box.

En efecto, un poco más allá se divisan los flamantes objetos del equipo los pantalones, el punching-ball, los sandows, la soga, los botines relucientes y los guantes de los guantes, sobre la bolsa de arena.

Al fin los chicos se dan por satisfechos con que les tocara un aparato de radiotelefonía, que aun cuando no están presentes allí, lo están en sus imaginaciones con fuerte percepción.

—Si le tocara la muñeca a mi hermanita!—comentan.

Y es que en el afán de que algo les toque, ya no quieren ser egoístas y hasta consienten en que la muñeca vaya a parar a manos familiares.

Los números de varietés—

En eso están cuando se anuncia el número de atracciones, iniciados por la orquesta Smaldone.

En un extremo resalta imprevisto, para los pibes, el piano a quien arranca notas dolorosas el pianista José Smaldone, mientras a su lado el violín de J. Pérez llora las cadencias de un tango del cual son autores, dedicado a los niños de los concursos de CRITICA.

Aplauden porque en realidad esa música, de la orquesta Smaldone, apacigua, como la música a las fieras, sus inquietudes.

Después los hermanos Fiori, malabaristas eximios realizan pruebas de equilibrio que los pone extraordinariamente contentos.

¡Qué bien!—gritan los pibes y la sala se viene abajo de estruendosas ovaciones.

El sorteo—

Y llega la parte final, que ellos esperan ansiosos.

Se eligen de la sala cuatro niños: Luisito Ueda, Enrique Natalio Carangel, Ester Maganez y Enriqueta Ibonosa, a quienes se les encomienda la extracción de los sobres premiados.

Comienza la revoltina, y los niños por riguroso turno, vendados para mayor precaución, se introducen en el montón incalculable de soluciones y van extrayendo con sus manecitas trémulas, los sobres de la suerte.



José Llano, de siete años, haciendo guardia de honor a la maravillosa biblioteca que le cupo en suerte

El primer premio —

Salen diez, quince, todos equivocados y al fin aparece uno que resulta ser el de los hermanos José y Ricardo Llano, domiciliados en Thompson 555, capital.

La primera solución leída fué la de José, el más pequeño de los dos hermanos, por cuyo motivo a él se le deparó el primer premio consistente en la magnífica biblioteca.

Segundo premio—

Después de otro número de soluciones falsas salió el sobre perteneciente a José Elhorst, colegio de "Lasalle, Lobería F. C. S., a quien le cupo en suerte el triciclo.

Tercer premio—

Este correspondió a Oscar Falbo, domiciliado en P. Nolasco 1136, premiado con el equipo de box.

Cuarto premio—

Pertenece a Domingo A. Rossi, que vive en la calle Mansilla 2768, consistente en un aparato radiotelefónico "Telefunken".

Quinto premio—

Cayó en Walter L. Klein, domiciliado en Las Ciencias 979: aparato radiotelefónico "Telefunken".

Sexto premio—

Es de Ermanno Balzano, que se domicilia en Garay 3749, otro aparato "Telefunken".

Séptimo premio—

Pertenece a Alfredo Turkula, calle Pruden 1324, Lanús Este, V. Mauricio, aparato "Telefunken".

Octavo premio—

María Amanda Pérez, Arenales, aparato "Telefunken".

Premio reservado para niñas

La muñeca le ha tocado a la niña Emmita Ofelia Raffo, que vive en Corrientes 2550.

Premio especial—

Consistente en el automóvil CRITICA, invención del niño Rómulo Arellano, y donado por él para este concurso, recayó en la niña Beatriz Lorenzini, domiciliada en Rosario, en la calle Maipú 1289.

Cabizbajos.... pero con esperanzas—

Nuestros amiguitos presenciaron unidos el sorteo. Al final se miraron tristemente y abandonaron la sala cabizbajos, pero con esperanzas de que la próxima vez sea par aellos, lo que hoy, por una de esas torceduras de la suerte, no pudo ser.

La sala del teatro Ideal, atestada de concursantes infantiles





La feliz poseedora de la muñeca contemplándola con arrobadora mirada

A LAS XII

En su edición de mañana, a mediodía, CRITICA publicará:

—La salida de la tertulia danzante es una nota de bullicio, en la monotonía de las tardes dominicales de Buenos Aires.

—Como se prepara la ciudad para mostrar la faz sonriente al príncipe de Gales.

—Langosta, fatalmente, debía epilogar su vida en un tango de Juan de Dios Filiberto.



La solución del sexto concurso infantil de cruzadas

SHADE AVANZA AL CAMPEONATO

Anoche venció a uno de sus serios rivales

(International News Service)

SAN FRANCISCO, 9. — Anoche tuvo lugar en esta ciudad una interesante pelea de box entre los boxeadores Dale Shade y Frankie Schoel.

El primero de los nombrados es de California y el segundo de Buffalo.

El match fué a diez rounds y el público estuvo constantemente impresionado por el desarrollo de la pelea, que superó a las expectativas de todo el mundo.

Schoel sufrió un knock down en el primer round y luego se anotó tres rounds a su favor y empató dos; pero Shade se adjudicó los otros cinco, más el knock down, lo que hizo que los jueces le dieran la decisión final.

Con este triunfo, Shade ha quitado del camino al más peligroso obstáculo que le impedía batirse con Mickey Walker, para disputar con éste el título de campeón de peso "welter".

La enorme concurrencia que acudió a presenciar el match aplaudió estruendosamente a Shade cuando el referee le alzó el brazo derecho en señal de que se le acordaban los honores del triunfo.

La prensa francesa resta importancia al revés de Djebel Druse

(Agencia Havas)

PARIS, 9. — "Le Journal" de hoy domingo advierte que en virtud de los efectivos franceses que intervinieron en la acción de Djebel Druse, no se puede admitir que perdieron dos mil muertos y que el número de los heridos sea de 600. Por otra parte — agrega el citado órgano — los rebeldes no pueden haber capturado tanques por cuanto las tropas destacadas en Siria, aun no disponían de ellos.

Mejora la situación de la industria algodonera británica

(Agencia Havas)

LONDRES, 9. — Informan de Manchester, que la situación de la industria algodonera ha mejorado en varios centros previéndose la apertura de nuevas hilanderías en caso de que la cosecha algodonera de los Estados Unidos, exceda de 12 millones de fardos.

EN MEDIO DE LA NOCHE, MARINOS ARGENTINOS ALENTARAN A LILLIAN HARRISON

Nuestra simpática y arriesgada nadadora Lillian Harrison, que esta noche, a las 23 horas, se lanzará al agua desde Cabo Gris Nez, para intentar nuevamente la travesía del Canal de la Mancha, nos ha enviado un grito de júbilo por telégrafo. Está contenta. A la inquietud de la espera se ha sumado la alegre perspectiva de ser acompañada durante el desarrollo de la atrevida empresa por algunos compatriotas. En efecto; la fragata Sarmiento que acaba de llegar a Boulogne-Sur-Mer, lanzará un bote al agua para que escolte a la nadadora, como lo hizo durante la travesía del Río de la Plata. Y éste es el motivo de regocijo de la joven náyade rioplatense. — "Creo que es un augurio de buena suerte, ha dicho la Harrison, — es como un mensaje de la patria lejana".

Al lanzarse, pues, esta noche al agua, un gran grito argentino estallará en formidable hurra para la decidida mujer-pez que luchando a brazo partido con las olas intentará traer un laurel más al deporte argentino. Luego, durante la noche y mientras ella bracée denodadamente, nuestros marinos alegrarán la monotonía del viaje con sus alegres canciones evocadoras de la patria que lejos espera anhelante el triunfo de la Harrison. Emocionantes, inolvidables momentos esos en que, mientras un compañero se bate heroicamente en las aguas venciendo el cansancio y la hostilidad de las olas, los otros, desde la borda, de una lancha ríen y cantan alentando con su alegría el espíritu del bravo que forcejea con la suerte. Desde aquí, la gran ciudad lejana, desde cada corazón de hombre, de mujer y de niño amadores del deporte, saldrá también un grito prolongado de entusiasmo para la heroica Lillian que en medio de la noche se arrojará a las aguas de Cabo Gris con la serena decisión de un héroe.

Y que el Dios de los mares le sea propicio en la cruzada

Varios turcos promovieron un escándalo mayúsculo

Después de una encarnizada lucha en la que los "rounds" hicieron época, uno de los rivales resultó lesionado

LA RIÑA FINALIZO EN LA SECCIONAL

En el interior de la casa Castillo 317, a raíz de un incidente por causas que hasta ahora no ha podido establecer la policía, se tomaron en riña los sujetos Ernesto Rodríguez, Alfredo Mantero, Alejandro Malti, Nicolás Chorcur y Juan Corán, resultando este último lesionado levemente con arma blanca en el brazo derecho.

Parece que un sujeto que logró desaparecer, siempre ateniéndonos a los datos suministrados por los detenidos, tuvo un violento cambio de palabras con Corán y que la herida que presenta es consecuencia de la disputa. Más lo más probable es que entre los detenidos esté el autor del hecho, pero la policía tropieza con un inconveniente: los nombrados son turcos y éstos nunca saben nada cuando se trata de acusar a un compañero por que prefieren hacerse justicia por sus propias manos.

Con motivo del suceso, en la casa de la calle Castillo se armó el consiguiente alboroto y los vecinos escandalizados por los adjetivos que los turcos pronunciaban y que ellos no entendían, resolvieron que la batahola concluyera en la seccional.

Después de las primeras declaraciones, los detenidos se niegan a suministrar otros detalles acerca del agresor, repitiendo siempre lo mismo: que huyó después de herir a Corán.

Peor para ellos, porque hasta tanto no se sepa quién es el autor estarán bien reservados a la sombra. De la seccional nos informan que los vecinos de la casa donde los participante de la riña se domicilian manifiestan que no vieron huír a persona alguna y creen fundamente que está entre ellos el herido de Corán.

Pero los turcos se hallan empeñados en negar y de ahí no los saca nadie.

La cosa es que el "pobre durco" no podrá trabajar por algunos días.

ETCHEVERRY PARTIO HOY DE SAN FERNANDO RUMBO A LA PAZ

A las 8,15 horas tuvo que bajar en Sánchez debido a la neblina, aterrizando sin ninguna dificultad

Al levantar vuelo, por la misma causa, tuvo que descender dos kilómetros antes de San Nicolás

HOY NO LLEGARA A TUCUMAN POR CUYA RAZON LE DIERON ORDEN DE QUEDARSE EN RAFAELA

Hoy se ha puesto a prueba, una vez más, el valor y la intrepidez de nuestros aviadores, quienes, en sus múltiples aspectos, han conquistado para la aviación argentina, magníficos triunfos, entre los cuales cuéntase, como más reciente, aparte de la proeza del mayor Zanni, el raid llevado a cabo entre Buenos Aires-Lima, por el aviador Guillermo Hillcoat.

El piloto Juan José Etcheverry—uno de los buenos elementos con que cuenta nuestra aviación — ha iniciado un nuevo raid esta mañana, a pesar de las malas condiciones atmosféricas con que se ha presentado el tiempo, lo que, si no constituye un serio peligro, contribuye, indiscutiblemente, a que la prueba se realice en condiciones desfavorables.

Con todo, nuestro joven piloto ha creído conveniente partir para poder llegar a La Paz en los momentos que la nación hermana celebra el centenario de su independencia.

La partida—

Esta mañana a las 6.55 el tiempo permanecía nublado y todo hacía suponer que el intrépido aviador no alzaría vuelo, esperando, tal vez, a que aclarase un poco.

En el aeródromo de San Fernando se había reunido gran cantidad de personas, con el objeto de ver partir al piloto Etcheverry, quienes, al notar se demoraba en volar — la partida estaba anunciada para los 6—opinaban que la prueba sería postergada merced a las condiciones del tiempo, que amenazaba con llover.

Todas las suposiciones fueron deshechas cuando el piloto anunció que estaba decidido a partir. A la hora ya mencionada, 6.55, subió a sun aparato Curtiss Wilson, de 160 H. P., puso en función el motor y alzó vuelo.

En breves minutos el aparato fué perdido de vista, volando en dirección a Rafaela, donde debe efectuar su primera etapa.

Además de un sinnúmero de personas, estaban presentes en el aeródromo de San Fernando el presidente del Aero Club Argentino, doctor Ricardo C. Aldao; el señor Luro, ingeniero Amoretti, y todos los socios de esta institución.



El aviador Etcheberry que hoy emprendió el raid a la capital boliviana

Las etapas—

Esta es la primera vez que se intenta realizar el raid aéreo Buenos Aires-La Paz, y, a juzgar por los entusiasmos del piloto que efectúa la prueba, parece que se llevará a cabo sin mayores dificultades, salvo aquellas de orden común, propias de los actos de esta índole.

El aviador Etcheverry ha señalado seis etapas principales, donde deberá aterrizar para hacer provisiones y dos eventuales, que pueden o no realizarse, según se presenten las condiciones del vuelo: estas etapas son: Tupiza y Salta.

Las etapas fijas son las siguientes: Primera, San Fernando-Rafaela: un total de 450 kilómetros; segunda, Rafaela-Tucumán, 600; tercera, Tucumán-Jujuy, 300; cuarta Jujuy-Uyuni, 450; quinta, Uyuni - Oruro, 280 y sexta, Oruro - La Paz, 280.

Al finalizar el raid, suponiendo que la prueba se efectúe como piensa el aviador, éste habrá recorrido una distancia aproximada de 2.360 kilómetros.

El interés de la prueba—

La prueba que realiza este destacado elemento aeronáutico, cuyo punto inicial se ha puesto en práctica, ha despertado considerable interés, no solamente entre los representantes de nuestra aviación, sino también entre el pueblo en general que ve, en su realización, el avance y el progreso de nuestros pilotos, dispuestos a conquistar lo que detentan algunas naciones europeas para sí: ponerse en comunicación aérea con las naciones hermanas para acelerar el intercambio en todas sus manifestaciones, dándonos de paso la sensación de que el trecho que nos separa es más pequeño de lo que en la actualidad nos lo imaginamos.

Agréguese a ésto la misión que lleva el señor Etcheverry y tendremos una idea exacta de la importancia y de la magnitud que encierra esta gran iniciativa, por fluir, desde hace tiempo, en nuestro ambiente, deseando verla plasmada en una confortante y plausible realidad.

El raid presenta serias dificultades—

Esta prueba que parece ser sencilla, tiene sus serias dificultades. Mientras el aviador no salga del territorio argentino, los inconvenientes no serán de mayor orden y todo se subsana con la serenidad y la competecia: empero, cuando parta de Jujuy, en dirección a Uyuni y de allí hasta La Paz, las cosas cambiarán fundamentalmente, debido a la configuración del terreno, en los mil kilómetros que separan a la provincia Argentina de la capital de Bolivia.

En este trayecto — bastante largo, por cierto — existe una elevación en el terreno que varía entre mil y cuatro mil metros a nivel del mar, inconveniente poderoso para poder volar normalmente, pues el aviador tendrá que atender con toda preferencia esta configuración del terreno, lo cual le privará de volar a la velocidad que podría hacerlo, si no existiera ese inconveniente.

La depresión atmosférica, a esta altura, disminuye considerablemente el rendimiento de la máquina, contribuyendo al mismo tiempo a la dificultad del "décollage".

Con mayor razón aun si se tiene en cuenta que el aparato debe elevarse con el máximo de combustible.

Si a todo ésto le agregamos las condiciones del tiempo que se pueden presentar desfavorables, tendremos una idea exacta del valor y de la trascendencia de este raid, sobre todo para la aviación argentina que en estos últimos tiempos ha progresado considerablemente.

Todas las dificultades serán vencidas—

El hombre que en estos momentos "correrá" por el espacio, es una seguridad, pues en ocasiones ha dado pruebas de su heroísmo e intrepidez. Podemos, en consecuencia, esperar en la finalización de este raid, el que, de no mediar inconvenientes de seriedad, será todo un éxito, debiendo agregar en tal caso un nuevo jalón en la historia aeronáutica argentina.

El piloto Etcheverry lleva varios mensajes que entregará personalmente si logra llegar a La Paz.

El primero es del presidente Alvear para el presidente Saavedra; del presidente del Aero Club Argentino, para el presidente de Bolivia, y la Escuela de Aviación de La Paz; del club de Gimnasia y Esgrima para el presidente Saavedra y del Club del Progreso, para el Club de La Paz.

Este raid ha sido organizado, como es de presumir, por el Aero Club Argentino, donde existe la creencia de que se llegará a realizar.

En honor de Etcheverry se sirvió un almuerzo—

El presidente del Aero Club Argentino obsequió ayer al piloto Etcheverry con un almuerzo, en su residencia particular, con objeto de despedirlo.

Concurrieron, además del señor Aldao, esposa e hijo, el ministro de Bolivia, doctor Cornelio Ríos, el ministro plenipotenciario y enviado extraordinario de Bolivia, doctor Leónidas Anastasi, el director de Aeronáutica, teniente coronel Luis Casinelli, y señores César Aldao, Vicente Almandos Almonacid, Julio A. Noble, Jorge Luro, Alejandro Amoretti, Daniel Artagaveytía y Ramón Herrán.

El doctor Aldao brindó, a los postres, por el feliz éxito de la prueba, la cual, dijo, constituirá un nuevo testimonio de adhesión del pueblo argentino al pueblo boliviano.

Debido a la neblina aterrizó en Sánchez—

En el Aerö Club Argentino se nos informa que el aviador Etcheverry, descendió en Sánchez, a las 8,16 horas, más o menos, debido a la neblina que le impedía seguir volando.

Permaneció unos minutos allí y, en cuanto le fué posible, ascendió de nuevo para aterrizar, por la misma causa, dos kilómetros antes de llegar a San Nicolás.

Luego, alzó vuelo otra vez, adelantando diez kilómetros; pero tuvo que regresar a San Nicolás, siempre por la densa neblina, descendiendo en el campo de aterrizaje que sirvió para el circuito de la provincia.

Hoy no llegará a Tucumán—

Debido a las causas señaladas, el aviador Etcheverry no podrá llegar en el día a Tucumán, por cuya razón las autoridades del Aereo Club Argentino le han telegrafiado, comunicándole que deberá quedarse en Rafaela, de donde seguirá viaje mañana para Tucumán.

Hoy parten a pie para Estados Unidos cinco jóvenes polacos

ESTAN DISPUESTOS A LLEGAR A NUEVA YORK ANTES QUE EL PELO SE LES VUELVA BLANCO

He aquí el valiente núcleo que hasta New York no parará

Ya están listos los muchachos que han decidido realizar un paseíto a pie hasta Nueva York. La Intendencia del Ejército los ha provisto de pantalones... No porque los muchachos no los tuvieran, que ninguno de ellos sería capaz de presentarse en público en tan impropia y desusada forma, sino porque a la Intendencia del Ejército le pareció mejor uniformar ese detalle indumental de los andarines. De manera que ahora todos llevan pantalones iguales, del mismo color y casi de la misma medida... Además, los proveyó de botas. Pero tenemos el "pálpito" de que ninguna de ellas aguantaba el fuego... A lo menos, pudimos ver que a uno de los muchachos ya se le había abierto la caña de una de las suyas. Tal vez sean botas de reclame... Luego, con algunos ahorros —todos eran trabajadores y explotaban sus oficios de carnicero, electricista, pintor, chofer y operador cinematográfico— adquirieron pistolas, balas y otras menudencias. Quiere decir que están ya en posesión de equipos, donde no faltaría nada si algún espíritu generoso y dado a favorecer aventuras de esta índole, hubiera dejado caer en ellos algunas "guitas"... Pero el quinteto andarín no se desalienta por eso y esta tarde se larga al divertido paseo.

El capitán de la expedición, León Comar — un joven polaco de 23 años — nos dice, al despedirse:

—De Buenos Aires vamos a Mendoza, a razón de quince kilómetros por día.

—Lo que quiere decir que no irán a marcha forzada...

—Sí; pero eso es el principio, por los primeros días. Vamos muy cargados.

—¿Y después de los primeros días?

—Trataremos de echarle la carga a algún burro... Entonces caminaremos veinticinco o treinta kilómetros por día.

—¿No se les quedará atrás el burro?

—Si quiere quedarse atrás, lo empujamos.

—Eso sí. Y se entretienen... De Mendoza ¿a dónde van?

—A Santiago de Chile. Después a Valparaíso. Después, siempre por la costa.

—¿Hasta?

—Hasta San Francisco de California.

—¿Y de San Francisco, a Nueva York?

—Eso es, por lo menos, lo que pensamos.

—¿Cuánto tiempo creen ustedes que emplearán en el viaje?

—Un año y medio, tal vez. Pero, ¡quién sabe! ¡Quién sabe si llegamos!

—¿Tiene dudas?

—Dudas, no. Pero no hay que ser muy iluso. ¿Cómo imaginarse lo que puede pasarle a uno en el camino? ¡Hay tantos peligros! ¡Tigres, serpientes, indios!

—Eso es una suerte... Las pieles de tigre se pagan muy bien... Además, una india puede no ser un programa del todo desagradable... Pero díganos una cosa Comar: ¿por qué se les ha ocurrido ir a pie, habiendo buques, automóviles, aeroplanos?... Nos parece el de usted, un medio un tanto primitivo...

—¡Y qué quiere usted! Si vamos en un vapor, nadie dice nada de nosotros... Mientras que así...

Comar tiene razón. Marchar a pie, que es lo más corriente, suele ser lo menos común. Y cada cual con su tema. Pero concluímos. Los viajeros son cinco: Comar, capitán general de la expedición; José Missevich, Moisés Risenman, Ucer Nisenbaum y Marcos Wais. Los cinco son jóvenes fuertes e intrépidos. Excepto Comar, que ha pasado la casi totalidad de su vida entre nosotros, los demás han prestado servicios en el ejército polaco y están familiarizados, según nos lo dicen con toda suerte de peripecias. Lo que es de presumirse, por otra parte.

Finalmente, desde los puntos en que hagan escalas, los expedicionarios enviarán correspondencias a CRITICA, dando cuenta de sus impresiones.



La mascota de los valientes exploradores

Alevosamente un súbdito italiano fué muerto de tres puñaladas

El drama ocurrió después de una agradable reunión en la que se bebió mucho vino

Antes de huir el homicida, sostuvo una lucha con el hermano y el primo de la víctima

PRESENTACION ESPONTANEA DEL AUTOR

El espíritu puramente vengativo de algunas personas, coloca, a menudo una nota trágica y dolorosa en muchos hogares sumiéndolos en el más triste y desconcertante abandono de miseria y de hambre.

Entre los súbditos italianos el odio es una especie de espada de Damocles de la que está pendiente la vida de quien, con alguna ofensa ha logrado engendrarlo. Pasarán los meses y hasta los años, pero siempre el deseo de la "vendetta" permanece en el ánimo del ofendido. Anoche, en jurisdicción de la comisaría 36a. ocurrió un grave suceso sangriento en el que resultó muerto de tres puñaladas un hombre que hace poco tiempo había llegado de Italia. De acuerdo a los informes recogidos damos a continuación la forma en que se desarrolló el desgraciado suceso.

Una reunión agradable—

Desde hace varios meses se domicilian en una casa de la calle Beauchef 1662, Pedro Mancini, de 23 años, casado y cuya familia se encuentra en Italia, su hermano Pascual, José Constantino, primo de los nombrados, Antonio Voccino y Saverio Ambrossi, este último casado de 23 años, todos ellos italianos.

Cuatro meses solamente hace que llegaron de sus respectivos países y se ocupaban como jornaleros.

Anoche reunidos en franca camaradería se hallaban en una habitación situada en los fondos d ela finca y lindera a la que ocupa el encargado de la misma Pascual Francisco Ciccarello y Tomás Mendiuni, quienes viven en Merlo y ayer habían llegado a la capital con el propósito de visitar a sus compatriotas.

Estos llevaron al domicilio de aquellos un vino especial y a fin de hacerle los honores correspondientes, rodearon una mesa y entre charla y charla bebían amistosamente.

Según las averiguaciones practicadas en ningún momento los cinco amigos se disgustaron y la conversación fué más bien franca y cordial.

Más tarde, siendo las 22 horas, Pedro Mancini con el propósito de dirigirse al retrete abandonó su asiento y se encaminó hacia los fondos de la casa.

En ese momento la vecina Ramona O. de Capellano se hallaba acostando a un hijito suyo y vió entonces que detrás de Mancini habíase dirigido hacia el mismo lugar Saverio Ambrossi.

Los demás compañeros no dieron mayor importancia a la salida de este último, máxime cuando entre ellos no había existido ninguna discusión que pudiera inspirar alguna sospecha.

El drama—

Se desarrolló sin testigos en los fondos de la casa de la calle Beauchef, interrumpiéndose así en forma tan inesperada la agradable reunión de los cinco connacionales.

Minutos después, Mancini regresaba a la habitación mortalmente herido de tres puñaladas. El primo de la víctima, acudió en su auxilio al verlo llegar tambaleante; mas el herido sin poder pronunciar una sola palabra cayó sin vida entre sus brazos.

Pedro Mancini, asesinado anoche en una casa de la calle Beauchef

El espectáculo fué en verdad emocionante no pudiéndose explicar la causa de aquel drama silencioso ejecutado con toda alevosía.

Al regresar Ambrossi confesó su delito. Entonces los ojos de Constantino brillaron por un instante y luego se arrojó furioso sobre el matador de su primo.

Luchando cuerpo a cuerpo—

Ambrossi desnudó su cuchillo y pretendió atacar a Constantino que lo atenazaba entre sus brazos. Trabados en pelea los dos hombres hubo un momento de pánico entre los circunstantes, que temían otra desgracia. De pronto el homicida alcanzó a desasirse de su rival dándose rápidamente a la fuga.

Intervención policial—

Se dió aviso a la policía acudiendo un médico de la repartición, quien estableció que la víctima presentaba una puñalad en el costado derecho, otra en el izquierdo y la última en la región inguinal del mismo lado.

En el patio de la finca halló el auxiliar Signorelli un trozo de cuchillo que utilizó el homicida, habiéndose llevado aquél el mango y el resto del arma, la que se rompió durante la lucha sostenida por el primo de la víctima y el matador.

Pascual, hermano del muerto, había perseguido entre tanto al criminal, alcanzándolo en la Avenida La Plata, donde se inició otra lucha, pero finalmente aquél consiguió emprender la huída, desapareciendo.

Causas del hecho—

Con respecto al hecho créese fundadamente que se trata de una "vendetta". No sería nada difícil que entre el muerto y el homicida haya habido en Italia algo que ha motivado el sangriento drama de anoche.

Por su parte, el hermano y el primo de la víctima no suministraron acerca de lo enunciado el más mínimo detalle y dicen que ignoran si entre aquellos existía resentimientos anteriores.

Persiste, sin embargo, la suposición de que el crimen ha sido el epílogo de un odio tenáz e inconmovible que el matador reservaba desde largos años hacia el infortunado jornalero.

Presentación del homicida—

En la mañana de hoy Ambrossi se presentó en la comisaría 36a. constituyndose en prisión. Interrogado por el titular de esa dependencia dijo que cometió el hecho impulsado por un siniestro deseo de venganza. Agregó que la víctima, hace tiempo, lo hizo objeto de una ofensa y que desde entonces había jurado matarlo.

Se muestra tranquilo y satisfecho de su obra y hace traslucir en sus declaraciones que solamente ahora que mató a Mancini podrá vivir tranquilo. Sus ojos vivaces llenos de alegría así lo hacen suponer.

Se dió cuenta al juez de instrucción en turno de la presentación de Ambrossi.

Muchas chicas lindas y graciosas llegaron esta mañana para trabajar en la Opera

Las nuevas bailarinas llegadas esta mañana. Actuarán en la Opera

Todo un cargamento de chicas agradables y simpáticas ha traído el vapor francés Mendoza que llegó esta mañana a la Dársena Norte, procedente de Burdeos y escalas.

Dicharacheras y alegres, formando una legión parlanchina y asemejándose a una bandada de cotorritas descendieron por la planchada en medio de las miradas alegres y muchas veces indiscretas de los que allí estaban...

Bailarinas, "cantaoras", en francés, se entiende y en resumen, chicas capaces de hacer lindas figuras y un poco de ruido, son las artistas llegadas hoy para la Opera...

—¡Los argentinos, los argentinos!!! ¡qué amables son!... decían en coro, cuando el fotógrafo las enfocó y en poses graciosas y provocativas trataban de lucir más de uno de los encantos de que vienen dotadas por la naturaleza sabia y más que inteligente.

En resumen, el conjunto de cantantes y bailarinas que importa Lombart promete hacer su temporadita y provocar posiblemente, los antojos de más de un viejo verde y amigo de admirar pantorrillas rollizas, bien hechas y un poquito de lo demás...

Ellas vienen dispuestas a triunfar y ganar camino aun cuando sea en tren de asalto a bayoneta calada... Puede que lo consigan las chicas del Medoza y también no es difícil que una decepción más las entristezca.

Incendióse anoche una fábrica de camas

La rápida intervención de los bomberos evitó que el fuego adquiriera mayores proporciones

CALCULANSE LAS PERDIDAS EN 4.000 PESOS

Desde hace dos meses los incendios en casas de comercio vienen produciéndose con marcada frecuencia y, desde luego, con perjuicios considerables para sus propietarios. En la mayoría de los casos resulta tarea un tanto difícil indagar el origen de esos siniestros debido a que rara vez se encuentran personas cuando se producen.

Anoche, poco antes de las 22, se declaró un incendio en una fábrica de camas que existe en la calle Corrientes No. 2444 y es propiedad de Luis Lacovich, domiciliado en Junín 336.

La casa de referencia es de mampostería y sólo de planta baja. Las cinco habitaciones de que se compone se hallan arrendadas por su dueño a distintos locatarios. En los fondos, un galpón de madera y cinc era utilizado para la fabricación de camas. Tenía 3 metros de ancho por 4 de largo.

Advertido el fuego por algunos vecinos de la mencionada casa dieron el correspondiente aviso a los bomberos y a la policía. Momentos después llegaba una dotación del cuartel central emplazándose de inmediato dos líneas de mangueras atacando el fuego con toda decisión. Las llamas amenazaban adquirir grandes proporciones, pero debido a la activa labor de los bomberos se pudo circunscribir el fuego a su foco inicial.

La alarma cundió entre los ocupantes de la casa, quienes procedieron con rapidez a desalojar sus habitaciones para evitar cualquier desgracia.

Una hora después el incendio quedó totalmente extinguido. En los fondos de la finca había una gran cantidad de tarros de carburo de calcio que los bomberos advirtieron retirándolos en seguida, pues si las llamas hubiesen llegado hasta ellos el siniestro habría producido mayores perjuicios.

Lacovich, dueño de la finca como así del comercio, manifestó a la policía que giraba con un capital de 15.000 pesos y que tiene seguro por igual suma. Ha valuado los perjuicios en 4.000 pesos.

Intervino el personal de la comisaría 1a. trabajando también con toda actividad.

El origen no ha sido posible establecerlo.

Se instruye el sumario de práctica con intervención del juez doctor Irigoyen.

SE DETUVO A DOS ACUSADOS

Habían sustraído dinero en un comercio

Tendenciosa en cierto modo resulta la información de algunos diarios con respecto a la captura de dos individuos realizada la noche del viernes último por un empleado de la división de investigaciones.

Andrés Paramirano y Camilo Domínguez que se hallaban en una calle de la parte norte de la ciudad, fueron advertidos por el empleado policial y como aquellos lo reconocieran, emprendieron rápidamente la fuga, siendo capturados en momentos que se trepaban a un tranvía en las arterias citadas. La información a que nos referimos dice que Domínguez y Paramirano dispararon sus armas contra el empleado, lo que es incierto, pues, aquellos ni ofrecieron resistencia en el momento de ser detenidos.

A Paramirano se le secuestraron 156 pesos y a su compañero 109 pesos.

Mas tarde ambos fueron reconocidos por Isaac Salmun, que posee un comercio de tienda en Charcas 1020, quien manifestó que esa misma noche, a las 23 penetró un chico y después de adquirir un metro de cinta por valor de 80 centavos quiso abonar solamente 30.

Agregó que como el menor se diera a la fuga él salió en su persecución, circunstancia que fué aprovechada por los nombrados para penetrar en el negocio sustrayendo del cajón del mostrador la suma de 150 pesos.

Conviene dejar constancia de que en ningún momento los acusados hicieron disparos de revólver contra el empleado que los detuvo.

El aviador Selvetti prosigue su raid a La Paz

El aviador Selvetti, que inició el raid Junín-La Paz el jueves de la semana fenecida, ha proseguido hoy su vuelo que dejó trunco ayer en Dean Funes (Córdoba), debido a la gran neblina.

A pesar de ello, los telegramas que más abajo publicamos dan la noticia de que el piloto prosigue su vuelo hacia el punto donde se dirige. He aquí los telegramas:

DEAN FUNES, 9 — El aviador Selvetti partió de ésta hoy a las 9.30, rumbo a Tucumán, a pesar del mal estado del tiempo, pues hay mucha neblina.

Pasa por Frías—

Este otro telegramas, fechado en Frías, nos da cuenta del vuelo de Selvetti:

FRIAS, 9 — A las 11.45 horas pasó por ésta el aviador Selvetti. El tiempo está muy malo, debido a la densa niebla existente.

Llegó hoy el Highland Glen con pasajeros y carga

Esta mañana a primera hora, ha llegado a nuestro puerto el paquete inglés Highland Glen, procedente de Londres y escalas conduciendo numerosos pasajeros de cámara y de tercera, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

El mencionado barco, ha efectuado una magnífica travesía, sin que se produjeran inconvenientes dignos de mención.

Con motivo del cruce del Ecuador, se realizaron interesantes fiestas, en las cuales tomó parte todo el pasaje y la oficialidad de la nave.

El Highland Glen, permanecerá varios días en este puerto, efectuando operaciones de carga y descarga.

El juez letratado de Santa Cruz y Tierra del Fuego será obsequiado con un gran banquete

Mañana por la noche en el Hotel París, se realizará el banquete con que sus amigos residentes accidentalmente en esta ciudad de las gobernaciones de Santa Cruz y Tierra del Fuego, ofrecen al juez letrado con jurisdicción en ambas gobernaciones, doctor Alejandro O'Connor.

Esta demostración, a la cual se han adherido numerosas personas, muchas de ellas de significación social, comercial y política, servirá para exteriorizar la satisfacción unánime, con que las poblaciones y personas vinculadas a aquellas zonas, han visto el acierto, con que el mencionado magistrado ha dado cumplimiento a la difícil misión de hacer justicia.

Aprovechando, pues, esta oportunidad el doctor O'Connor, será cumplimentado por muchas de sus amistades y recibirá el pergamino con que sus amigos le obsequiarán.

Los cubiertos pueden retirarse en el hotel mencionado, hasta mañana a las 15 horas.

El doctor O'Connor pasará breves días entre nosotros, haciendo uso de licencia para después regresar nuevamente a Santa Cruz, a fin de hacerse cargo de sus tareas habituales.

El profesor francés de química biológica, M. Gabriel Bertrand llegó hoy

Dará una serie de conferencias entre nosotros

A bordo del paquete francés Mendoza, ha llegado esta mañana a primera hora a nuestro puerto el profesor francés Gabriel Bertrand, acompañado de su esposa.

El señor Bertrand, es miembro de la Facultad de Ciencias de París y Miembro del Instituto Pasteur donde en los



El profesor francés Bertrand, otro huésped de Buenos Aires

últimos años ha trabajado de una manera interesante, obteniendo éxitos que pueden considerarse rotundos.

El estudio de la química biológica es su especialidad y dentro de esa materia ha realizado trabajos sumamente interesantes que lo han hecho sobresalir como estudioso destacado en esa difícil materia.

Dentro del trabajo de laboratorio se ha distinguido también mereciendo aplausos por sus investigaciones, que han sido favorablemente comentadas por órganos científicos de Francia y de otros países.

Este caballero tiene entre nosotros muchos amigos y admiradores que han seguido detenidamente la evolución de sus estudios en la materia de su especialidad llegando a invitarle para que se traslade a nuestra ciudad y dicte algunas conferencias en nuestra Facultad de Medicina.

La hora temprana a que arribó el vapor hizo que fueran relativamente muy contadas las personas que acudieron al Puerto para recibirlo.

Sin embargo tuvimos oportunidad de conversar con él algunos momentos antes que abandonara el desembarcadero de la Dársena Norte.

—Vengo a la República Argentina, nos dijo, verdaderamente satisfecho, porque hace ya mucho tiempo que deseaba conocer este país, respecto al cual tengo las mejores referencias y donde también creo contar con buenos amigos.

En Francia ya tuve oportunidad de vincularme estrechamente a algunos médicos argentinos y he llegado al convencimiento de que en este país se estudia mucho y también se efectúa una labor científica de mérito...

—¿Usted piensa dar algunas conferencias entre nosotros?... le preguntamos...

—Si señor, daré algunas conferencias de acuerdo con el plan que traigo trazado de antemano, pero también aprovecharé mi permanencia aquí, para conocer a algunos de los profesionales argentinos más destacados y observar de cerca, los trabajos de orden médico y científico que se realizan en la actualidad.

Visitaré los hospitales y los institutos aquí establecidos y trataré de conocer de cerca, los procedimientos, los métodos y los resultados que se obtienen.

Así, terminó diciéndonos, cuando deje a la Argentina, podré, posiblemente, ser uno de sus mejores propagandistas en lo que a la parte científica se relaciona.

Con tres llaves guarda el doctor Gallo el secreto de su actitud

Mi actitud no es otra que discreción, silencio y expectativa, nos dice

Sabía una voz que en estos momentos de desorientación política, si hubiera querido, podía habernos dicho muchas verdades amargas y cómo se generó el cambio de frente en la política del presidente de la República.

Este hombre es el doctor Vicente C. Gallo, la primera víctima sacrificada a la cordialidad de las relaciones entre la Casa Rosada y la calle Brasil.

El Dr. Vicente C. Gallo vive aparentemente desvinculado con el pandemonium que ha sobrevenido a raíz de su renuncia al ministerio del Interior.

En cierto modo el actual estado de cosas pendiente en la Cámara de Diputados y los hechos que se avecinan, obedecen a su actitud decidida frente al doctor Alvear.

Durante veinte meses el ministro del Interior multiplicó sus esfuerzos para crear a la presidencia un partido político, en el cual él tendría, seguramente, el principal papel en los futuros comicios presidenciales.

El Dr. Gallo, que en el afán de no hacernos declaraciones, nos habla de todo un poco.

Junto a esa política de atracción desarrolló otra política francamente en pugna con las tendencias mentadas por el presidente Alvear. No obstante esa resistencia y esa lucha enconada que entabló con el irigoyenismo, sirvió para condenarlo.

Alentador y verdugo—

Y lo que más se destaca en este proceso, no es tanto la caída del ministro, como la duplicidad del presidente, que si en un sentido azuzaba a sus hombres para luchar contra el enemigo común (que sin disparar un cartucho, ni hacer un solo movimiento perceptible, dominaba desde la calle Brasil) en otro sentido preparaba su defección y servía de verdugo del señor Irigoyen.

Todo esto y mucho más que permanece aún entretelones, hubiera podido ser el tema a desarrollar ayer tarde por el ex ministro del Interior, a quien visitamos con ese propósito.

Debe estar aún muy reciente la herida abierta en el ánimo del doctor Gallo por los recientes acontecimientos, pues al ofrecerle las columnas de CRITICA para que opinara sobre la actual situación, giró levemente hacia un lado, dió dos pasos en silencio, haciendo que lo meditaba, pero de antemano decidido y encarándose con nosotros, nos dijo textualmente:

—No. No debo decir una sola palabra. Mi actitud no es otra que de discreción, silencio y expectativa.

Cuando llegue el momento—

Iniciamos una carga con nuestra débil dialéctica sobre la fortaleza de su mutismo.

El doctor Gallo sonrió sutilmente:

—Lo siento; pero es la regla de conducta que me he trazado. Aun no puedo pronunciar una palabra. Cuando llegue el momento entonces lo haré.

Insistimos con la vehemente sospecha de que nos estrellamos:

—Le advierto — agrega el doctor Gallo — que hasta ahora no he querido formular ninguna opinión y tengo el propósito de mantener mi silencio hasta el momento oportuno. Por lo tanto, no es que quiera negarme al pedido de CRITICA, a nadie he dicho aún mi pensamiento.

Y añade en seguida, con cierta amargura:

—Y no obstante, CRITICA se portó bastante injustamente conmigo.

Respetamos el reproche del doctor Gallo, en gracia a que nos lo dijo desde el llano y en un tono que no dejó de impresionarnos un poco.

Ni una palabra—

Después, ante su persistente negativa, encuadrada en el marco de la mayor cortesía, el doctor Gallo nos reiteró sus propósitos normativos que no pueden ser otros, en las presentes circunstancias, que:

—La discreción, el silencio y la expectativa.

Estas tres llaves con que ha cerrado su secreto y el hecho de que el lunes parta, seguramente, hacia Tucumán a pasar una temporada, nos brinda la sospecha de que durante algún tiempo desconoceremos no sólo su modo de pensar, transformado por los últimos acontecimientos, sino su futura actitud como consecuencia de esos mismos sucesos.

Nosotros esperamos que en la rumia serena del paisaje tucumano, el doctor Gallo adquiera la entereza suficiente para dejar de ser discreto, silencioso y expectante y no nos conteste en la forma que lo hizo a nuestro final requerimiento:

—El público espera su palabra, doctor Gallo, para disipar algunas caprichosas conjeturas.

—Pues entonces que espere, porque no tendrá de mí una sola.

La entrevista había terminado.

PERJUDICAN LAS ACTITUDES AMBIGUAS

Comentando la actual situación politica, así nos lo dice el diputado socialista Dr. De Andreis

LA OTRA CRISIS

El diputado socialista doctor Fernando de Andréis, a nuestro requerimiento nos ha formulado las declaraciones que publicamos a continuación sobre el momento político:

—Creo que siempre una actitud dudosa o ambigua es perjudicial, y creo que el presidente Alvear debió desde el comienzo de su gobierno disponer de las fuerzas que representaban el mayor número, dentro de su propio partido.

De no hacerlo así debió haber renunciado al gobierno desde el comienzo.

El diputado De Andréis cree que las actitudes ambiguas perjudican

Consejo al Dr. Alvear

No concibo gobiernos apoyados en la mayoría circunstancial que forma la oposición y menos un gobierno que pretende gobernar sin el apoyo del parlamento.

Los hechos han demostrado — agregó — que en el partido radical existe "irigoyenismo", pero no "alvearismo". Lo que puede hacer ahora el presidente Alvear es echar mano, resuelta y francamente, de los elementos más sanos y capaces que cuenta el "irigoyenismo" y gobernar con los que los radicales llaman su tradición, que es finalmente su único programa de gobierno.

Como socialista no me sorprende la situación del actual presidente. Creo que su error fué inicial y creo sobre todo que es una víctima de la falta de orientación de su propio gobierno y de querer ser otro caudillo frente al caudillo más popular de su partido.

La crisis en el parlamento—

Lo que veo con gran dolor, como demócrata y republicano, es que en nuestro país la crisis del gobierno provoquen crisis en el parlamento al revés de los países más políticamente capaces que el nuestro — terminó diciendo — las crisis del gobierno son provocadas exclusivamente por la voluntad del parlamento.

El D. E. Municipal debe poner fin a la situación de una repartición

La Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos está pendiente de un decreto

A raíz de unas denuncias que llegaron hasta el propio despacho del señor Intendente, el contador general de la Comuna, doctor Julio N. Bastiani, realizó una compulsa a los libros de la Dirección de Plazas de Ejercicios Físicos, comprobando — según informes privados — la veracidad de algunas de ellas.

Fué por tal razón que elevó a la superioridad nota de la misión confiada, en la cual detallaba su intervención, lo que dió origen a que se ordenara la instrucción de un sumario, el que se realizó en forma secreta y que dió por resultado que circulara en el ambiente, la noticia de la intervención amplia a la repartición, sonando el nombre del secretario privado del Intendente para desempeñar dicha misión.

Ha transcurrido desde aquella época a la fecha, más de tres meses y a pesar de la necesidad urgente de poner fin a la anarquía que por consecuencia lógica, impera en la nombrada repartición, el D. E. nada hace y sigue prometiendo que de un día a otro se sabrá el resultado definitivo del sumario.

Como se acerca la época en que se deben iniciar las gestiones para la realización de la temporada oficial de las colonias de vacaciones para los niños débiles y del momento que los que hoy se encuentran al frente de la repartición nombrada han dejado de merecer la confianza del D. E., es necesario e imprescindible que se ponga fin a esta situación de fuerza, ordenando lo que se crea necesario, hasta llegar a desmentir la veracidad de las denuncias que hablamos al principio de esta crónica.

Welcome

—Es que son tan secos, mamita.

—¿Secos?... ¡Pero no me salgás con un domingo siete, Chela! Es muy difícil encontrar un mister, sobre todo entre los jhonis distinguidos, que no sea devoto del "espiquitifiar".

—¿Y qué es eso de "espiquitifiar", mamá?

—El "alpiste", m'hija, el "tranquisbay".

—¡Ah! Yo me refiero a lo seco que resultan los ingleses en su modo de ser, en su trato con las mujeres. A mí, mamita, me hacen el efecto de... ¿de qué te diré?... de un ladrillo para limpiar los cuchillos.

—Sin embargo, Chela, si yo enviudara, lo que Dios no permita, me volvería a casar en segundas nupcias con un inglés, aunque fuera seco de vientre. Porque has de saber, m'hija, que los jhonis gozan bien ganada fama de ser maridos ideales. Ahí la tenés a Celina. ¡Qué lotería!

—¿La de Toscanelli?

—La mismísima, che. Pues Celina Toscanelli se lo pescó a mister James Black, superintendente de durmientes del F. C. C. C., y la muy suertuda se pasa una vida de princesa, porque su marido la tiene en la palma de la mano.

—Y Celina Toscanelli no es una belleza que digamos, mamita...

—Pero tampoco es un susto a media noche, m'hija.

—¡Cállate, mamá!... Con esa boca...

—¿Que tiene como un buzón de la casa central?

—Y para impresos, mamá...

—La pobre es bastante Quintino Bocayuva, no te diré lo contrario, pero arriba de esa Boca del Riachuelo, luce unos ojazos negros como dos faros, Chela.

—Los ojos son pasables. Con esos faroles lo ha de haber encantado al inglés, ¿no?...

—¿Y qué me contás de la chica de Méndez Tras?

—No: la mayor, Marta Aurelia.

—¿Con quién se casó?

—Pues, con otro inglés.

—¿Cuándo?

—El año pasao. ¿Qu, no lees la vida social? Marta Aurelia Méndez Tras, le hizo picar el palito del casorio a mister George Smugler, gerente de la "Coquitos Land Company", y como Celina, se da la gran vidorria.

—Marta Aurelia es una chica lo más mona. Y tan distinguida, ¿no?

—Pero que si no hubiera sido por mister Smugler, no sé quién carga con ella, porque Marta Aurelia ya no encontraba árbol en que ahorcarse, matrimonialmente, se entiende.

—¿Qué edad tiene?

—Con decirte que puede ser hermana mía...

—¿Cuarentona?

—No tanto, Chela... Pero sus treinta y siete larguitos, los ha cumplido.

—¿Y cómo se lo pescó a mister Smugler?

—En el baile que organizó el club de polo "White Horse", en la quinta de mister Johnie Walker, en Hurlingham, con motivo de la terminación del campeonato por la Copa Gin Booth's.

—¿Y quién la invitó a Marta Aurelia?

—Las chicas de Mamone, que hablan correctamente el inglés. Has de saber que una de ellas, está de novia con mister Stafford, fabricante de mermeladas y de "plum - pudding", y jugador de polo del "Club Etiqueta Blanca", un inglesito lo más simpático y muy acriollado.

—¿Bebe, mamita?

—No sé si le da por empinar el codo, m'hija, pero tené presente, y ya te lo he dicho, que es difícil encontrar un inglés chic que no se mande enfrascar su media botellita diaria de whisky, cuando no se desayuna con una entera. Pero al lado de este pequeño lunar, ser la esposa de un inglés distinguido es como sacarse la grande, Chela. ¡Son tan cariñosos los ingleses!...

—¿Y a Celina cómo le va con el superintendente de durmientes?

—Encantada con su mister. Como te dije, la tiene en la palma de la mano. Se han ido a vivir a Villa Adelina, en un chalecito que es una bombonerita.

—¿Ha tenido familia?

—No, che, pero está lo más gruesa, porque los ingleses, como vos sabés, se lo pasan comiendo: que jamón con huevos, a la hora del desayuno; que lunch; que té con leche con dulces, budines, galletitas y etcétera; que después la comida. Total, che, que puro masticar.

—Y Celina con esa boquita que Dios le ha dado...

—Además de la buena mesa, los ingleses son muy obsequiosos con sus mujeres. No son tacaños. Me dicen que Marta Aurelia Méndez Tras de Smugler, anda lujosísima. Y como ella es tan elegante.

—La roncha que levantará por ahí, ¿no?...

—Bueno, m'hija. Faltan pocos días para que lo tengamos al príncipe de Gales. ¡Bien venido sea! Ya que has tenido la suerte de que te inviten al baile en el "Memorial de Lomas", a ver si te pescás un inglés, Chela. No desperdiciés la ocasión. Mirá que a los jhonis les gustan las morochas, y como vos sos bastante trigueña...

—Lo malo es que yo no sé ni jota de inglés, mamita.

—¿Y acaso Celina Toscanelli sabía algo de johni? Si hasta creo que durante los primeros días de la luna de miel, se entendieron a fuerza de señas, porque mister Black para la castilla, es más cerrao que wagón - frigorífico.

Félix LIMA

José Cors, ama con inmenso amor la pintura

Pero es pobre y no tiene muchas esperanzas de que se le ayude a estudiar

José Cors, es un joven argentino. Nació en Bahía Blanca. Su infancia se entretuvo con el mar; jugaba con las olas, en la ribera, cuando el viento las llevaba a morir en la playa o las despedazaba sobre las rocas del arrecife encrespado. Otras veces, cuando las anchas aguas remedaban en su paz el viaje de una nube perezosa, se complacía en la visión de la majestad oceánica, y acaso pensaba en el capricho del mar reproduciendo la nube... Era que tal vez asomaba o quería asomarse en él una vocación selecta, la disposición artística que más tarde debía definirse en un inmenso amor por las artes del dibujo. Cors se enamoró de la pintura y vive en ese amor y por ese amor. Sólo que Cors, es pobre y no puede someter a una disciplina su vocación.

La municipalidad de Bahía Blanca, que lo sabía dotado de inclinaciones artísticas, le confirió una beca, después de pensar un año, para que viniera a Buenos Aires. Y Cors llegó a Buenos Aires. Con los ochenta pesos que recibía de Bahía Blanca, el joven artista — artista por el espíritu — vivía y estudiaba. Pero llegó a la edad en que debía incorporarse al ejército, y Cors, que apenas había disfrutado un año de aquella situación para él privilegiada, entró en un cuartel. El estudio quedó trunco, pues hasta ahora, en que ha dejado el cuartel y carece de todo recurso. ¡Qué interesante sería para él, que alguien, después de leer estos apuntes, le dirigiera a su casa, Pedro Echagüe 3151, una carta en la cual se le dijese: "Joven Cors: aquí hay un trabajo para usted!..."

Los que piden ayuda

Nos ha visitado la señora María González de Fernández domiciliada en Lavalle 1230, y nos ha dicho que presta servicios, en calidad de oficial de pompa en la sastrería del Club de Empleados del Ferrocarril Sur, pero que desde el 1.o del corriente está notificada, lo mismo que otros empleados y obreros, de que a fin de mes cesará en su puesto. Su esposo está enfermo en cama, y es ella el único sostén de la casa. El cesar en su trabajo, carecerá hasta de los más indispensable, por lo cual demanda una ocupación de su especialidad, sin rehuir la prueba de competencia a que se desée someterla.

El Dr. Especge se entrega a la diplomacia



El subsecretario del Interior, doctor Espeche, que abandona su cargo

El subsecretario del ministerio del Interior, doctor Alfredo Espeche, abandona la administración pública para dedicarse de lleno a la diplomacia, con el cargo de cónsul en Génova.

Pocas figuras de funcionarios han tenido tan sobresalientes contornos como ésta que se aleja de la Casa Rosada después de haber servido al país con la más acendrada lealtad cívica.

El doctor Espeche, no fué en ningún momento el subsecretario designado por el "nuevo ministro", el leal colaborador buscado en el momento de subir al poder. Modesto, escalando con su esfuerzo constante, puestos trás puestos, consiguió elevarse hasta el límite de sus actividades. Epoca hubo, en que el doctor Espeche, más que subsecretario, fué ministro.

Actualmente, en busca de nuevos horizontes y sobre todo de un merecido descanso — y digámoslo, sinceramente — de la estabilidad que no da la política, el doctor Espeche abraza una nueva carrera y lo hace con el idéntico entusiasmo con que inició la primera etapa de su existencia, tan pulida, tan brillante y destacada que siempre hará evocar con cariñoso recuerdo su prestigioso nombre.

LA PREGUNTA DEL DIA

QUE DICE VD. DE LOS OMNIBUS?

Usted que dilapida sus opiniones en las charlas de la calle y el café, resérvelas para CRITICA.

El ingenio, la lógica, la oportunidad de sus respuestas, no pasarán inadvertidas: CRITICA, en su cotidiana encuesta callejera publicara las más acertadas y oportunas.

Rayos de la muerte—

M. Visso que habita en la avenida La Plata viaja en ómnibus cuando está muy apurado.



M. Visso los califica como rayos de la muerte

—Es el auto de los pobres. Pero los "chauffeurs" son altaneros. Saben que uno paga 10 centavos solamente y ni siquiera paran en las esquinas. Chocan y matan que da placer. Son los rayos de la muerte que atraviesan la ciudad pasando por entre las piernas de los transeuntes.

Proporcionalmente al aumento de los ómnibus, disminuyen los habitantes de la ciudad...

Uno que enflaquece—

—Antes de que aparecieran los ómnibus pesaba 65 kilos—nos dice José Bastos.—Ahora, después de un año de viajes diarios, peso 58.

—¿No será la calidad de los alimentos?

—No, no. Es el ómnibus. Aparato ideal para obesos. Usted sale a la puerta de calle y ve venir el coche. Le hace señas al chauffeur para que detenga la marcha, pero como si nada hubiera visto. Usted, que teme al jefe, corre entonces al ómnibus. Lo corre una o dos cuadras, con la lengua afuera. Los pasajeros rien a carcajadas. Al fin, el guarda toca pito. Usted pone el pie en el estribo y ya arranca nuevamente a toda velocidad. No hay asiento y si lo hay es tan estrecho, que es preferible no sentarse.

José Bastos ha enflaquecido

En la primera esquina, el ómnibus vuelca.

Y usted llega con dos horas de atraso a la oficina, donde el jefe le tiene reservado un amargo desayuno...

¡Felices las costureritas que van leyendo las novelas en el tranvía!

Intervención municipal—

—Son una pesadilla esos aparatos. Claro está que son necesarios, pero la inspección municipal debiera intervenir y poner coto enérgicamente a los abusos de las compañías de ómnibus.



Angel Ravére cree necesaria la intervención municipal

—¿Qué deficiencias ha notado usted?

—Exceden el número de pasajeros que les está permitido conducir. No hay asientos cómodos. Falta higiene, luz, etc. En general, hace falta una buena reglamentación y una inspección que la haga cumplir.

Angel Rovére, domiciliado en Callao 714, hizo la exposición precedente.

Lo que dice un "chauffeur"—

—Yo no viajo en ómnibus, respondió Enrique Rodríguez, que vive en Austria 2008.

—Un hombre feliz, pensamos.

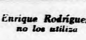
—Viajo en mi automóvil.

—¿Particular?

—No; de plaza. Soy chauffeur.

—¿Se nota la competencia de los ómnibus?

—¡Vaya si se nota! Nosotros estamos muertos. Pero los ómnibus... morirán pronto. Ellos y nosotros iremos a servir de relleno en las obras del puerto nuevo... nota!



Enrique Rodrígues no los utiliza

Es un vehículo de mala educación—

—El ómnibus es un vehículo de mala educación, nos dice Juan D. Tarche, de Esmeralda 993.

—Aclaremos...

—Mientras las personas no suben a un ómnibus, observan todas las reglas de la urbanidad, pero una vez en él olvidan los más elementales preceptos.

Muchas veces he visto llegar a Constitución los ómnibus. Cincuenta personas —hombres, mujeros y niños — se atropellan para subir a una plataforma que solo permite el paso de una.

... atribuye mala educación

Después de una lucha entre sexo y sexo, termina por penetrar alguna mujer. Pero ya no tiene asiento...

Aparte de la incultura que introdujo el ómnibus, es bueno hacer notar que se viaja en ellos peor que grautitamente.

A ciertas horas no es posible leer, ni pararse, ni agacharse, ni bajar...

Francamente, no encuentro razones que justifiquen la existencia de los ómnibus...

Persona buscada

Luis Nosti, domiciliado en la calle Juan Bautista Alberdi 3601 desea saber el paradero de su hermano Faustino, español, de 17 años de edad. Este desapareció hace tiempo y hasta la fecha no ha sido posible hallarlo. La persona que tenga referencias, puede comunicarlas al domicilio indicado.

Correrías por la tupida selva del papel impreso

Hay que citar y subrayar—

La publicación del volumen que contiene las **Elegías** de Tíbulo, traducción catalana de C. Magrinyá y B. Minguez con el original latino, publicación debida a la Fundación **Bernat Metge**, de Barcelona.

—La carta abierta a Evar Méndez, publicada en el último número de **Martín Fierro**, sobre un número hispano-americanismo de los jóvenes intelectuales.

—El juicio elogioso del mallorquín Jacobo Sureda, inserto en **El Día**, de Palma, (30 de junio), con motivo del libro **Inquisiciones**, de Jorge Luis Borges.

—**Souvenirs et entretiens de Carl Spitteler pour son 80 anniversaire, post mortem**, por Romain Rolland, en el número de mayo de la revista **Europe**.

—El volumen conmemorativo del segundo centenario del nacimiento de Kant, publicado por la sociedad editorial italiana **Vita e Pensiero**, bajo la dirección de A. Gemelli.

—La segunda serie de **Lectures étrangeres** por Louis Gillet, comentario especial de libros ingleses.

—El artículo de Mario Puccini **L'ora mistica dell' Italia e le poesie di Antonino Anile** en el número de abril de la **Revista d'Italia e d'América**.

Muerte del doctor Baedeker

En Leipzig falleció recientemente el doctor Federico Baedeker, muy conocido de todos los viajeros por llevar su nombre las guías de turistas de las que fué el más famoso editor de los actuales tiempos.

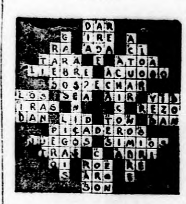
Su padre, Karl Baedeker, había fundado en Renania hacia 1839 una casa que muy pronto hubo de establecer una sucursal en Leipzig. Pero hasta 1878 no tomó Federico, su hijo la dirección de la empresa, cuya reputación estaba ya creada.

Federico Baedeker no siguió el ejemplo de otros editores que hacían escribir las guías por escritores muy conocidos. Quiso hacer libros y guías de varia compilación, y a tal efecto contrataba redactores que sacaban el mejor partido posible de las descripciones, noticias, informes que desde todos los confines del mundo enviaban a la ya célebre casa, escritores, viajeros, artistas, peritos en artes, periodistas, anticuarios, críticos de arte, sin olvidar a los egiptólogos y a los orientalistas.

Profesaba la creencia de que todo detalle tiene su importancia, y exigía la más rigurosa exactitud.

53 Pronombre personal de segunda persona.
54 3,1416...
55 Nota musical.
56 Igual al 46.
58 Hijo de Hermes y de Driope, cuya aparición era muy temida. Se ha conservado en la lengua la expresión "terror pánico" para designar un miedo súbito y terrible.
59 Momento en que sucedía un hecho notable.
60 Artículo.
61 Tragedia de Shakespeare, una de sus obras maestras.
62 Comodoro argentino.
63 Primera letra: oxígeno; segunda letra: regla para dibujar.
64 Señalad.
65 Existe.
66 Sólo se usa antepuesto a adjetivos despectivos cuando se increpa a alguien.
67 Moluscos marinos muy conocidos.
71 Desinencia aumentativa en unos casos y diminutiva en otros.
72 Igual al anterior.
73 Interjección expresiva de negación.
74 Dona.
75 Desinencia de multitud de sustantivos, también significa oro, en francés.
77 Haber.
78 Desinencia sinónima de "anza".
79 Voz que se usa para arrullar a los niños.
80 Región tenebrosa que según los antiguos se extendía debajo del infierno
81 Nombre del golpe de tambor que se da con la mano izquierda.
82 Primera letra: erbio; segunda letra: cifra romana.
83 Pedid por gracia.
84 Terminación de infinitivo.
85 Extraer.
88 Se atreve.
90 Artículo.
91 Preposición en inglés equivalente a la preposición "a" o "en".
92 Lengua del mediodía de Francia.
93 Dios egipcio.
94 Nombre actual de la nota "ut".

Solución del problema de ayer



SE HA PRESENTADO UN EXTENSO MEMORIAL AL C. DELIBERANTE

La Asociación de Concesionarios y Empresarios de Autoómnibus de la Capital detalla en el mismo la situación apremiante de sus afiliados

Firmada por el presidente y secretario de la Asociación de concesionarios y empresarios de autoómnibus de la capital, ha sido entregada al doctor Horacio Casco en su carácter de presidente del Concejo Deliberante, un largo memorial en el cual se detallan en forma clara la situación apremiante por la cual atraviesan numerosas empresas que se han dedicado a la explotación del servicio de ómnibus, amparadas y confiadas con el respeto que debe merecer la ley, bajo la cual han depositado su seguridad, confiados en que no sería violada.

En el memorial de marras, se hace presente que en la anteúltima sesión de ese cuerpo se resolvió pasar nuevamente a comisión la orden del día No. 15 en su despacho 5, en el cual se trataba el grave problema de las tarifas de autoómnibus del servicio público, con la resolución especial de que así se hacía para tratar la cuestión en la primera sesión del próximo período, de acuerdo a la moción de dos señores concejales.

En otro punto demuestran el fracaso de numerosas empresas que no han podido sacer frente a las necesidades de un servicio público por el precio de diez centavos que se les obligaba a cobrar por su recorrido. Demuestran que en un principio se les autorizó a cobrar veinte centavos, luego quince y ahora diez centavos, lo que crea situaciones de fuerza que obligan a mandar a la bancarrota a más de uno de los empresarios.

En lo relacionado con la tarifa, explican la amnera de interpretar la ordenanza por la Oficina Fiscalizadora, lo que crea situaciones de privigio para algunos empresarios y de ruina para otros.

Luego demuestran los gastos que le ocasiona el servicio de cada coche, lo que ocasiona pérdida al final del día, teniendo en cuenta los salarios del personal, gastos de material y de los coches, etc., sin olvidar el aporte que deben efectuar a la caja de la ley 11.110.

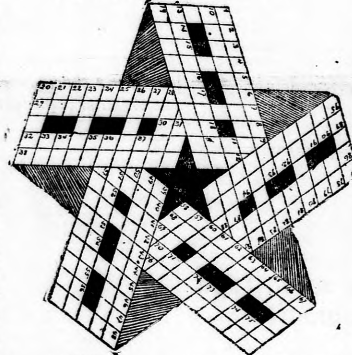
Para corroborar la verdad de sus aciertos y la necesidad de darle una tarifa más equitativa para ofrecer mejores servicios al público demuestran los precios que se cobran en ciudades europeas y americanas, donde el ómnibus se ha implantado definitivamente, con el apoyo de las autoridades comunales, llegando a la conclusión, "después de maduras reflexiones" que debe autorizársele la tarifa de quince centavos en los viajes que no excedan de cinco kilómetros y en los mayores, veinte.

Estudian luego el artículo 14 de la ordenanza, el que ha sido violado por el D. E. del momento que ha autorizado superposiciones de líneas en un recorrido mayor que el que marca la citada ordenanza, lo que apareja grandes perjuicios a sus intereses y al tráfico en general y que trae por consecuencia, la primera: el fracaso del programa económico de los concesionarios que se han lanzado a cumplirlo bajo el "amparo" de una ordenanza en ejercicio, y segundo: la anulación de la única ventaja de los contratos hechos a base de la referida ordenanza, no obstante el mantenimiento de todos los compromisos contraídos, incluso el de ceder totalmente a la Municipalidad el material de las empresas.

Terminan su memorial solicitando del patriotismo de los señores concejales que estudien detenidamente las razones expuestas y que luego resuelvan en consecuencia.

Cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



HORIZONTALES

1 Dormitorios en los barcos.
10 La que cita razones a favor de su propósito.
11 Repetida indica niño pequeño.
13 Contrario de viriles.
19 Que compone las cosas.
20 Príncipe de la casa de David, que volvió a los judíos a su patria después del edicto de Ciro en el siglo VI a. de J. C.
29 Especie de chaqueta larga.
30 Fantasma con que se asusta a los niños.
32 Que sirven para abrir el apetito.
38 Curará la clorosis.
39 Pueblo de Catamarca, pueblo de Córdoba, villa de Colombia, pueblo de Bolivia, barrio pintoresco de Río de Janeiro.
49 Que tienen poder para representar a otros.
50 Pronombre en dativo.
51 Reunir, compendiar.
57 Muerto alevosamente.
58 Península al sur de Grecia
68 Sabrosos.
69 Negación.
70 El que pone a uno en un destino o empleo.
76 Abatirá.
77 Que recogen la sucesión de otro.
86 Que conturba.
87 Preposición inseparable que significa con.
89 Preparadas.
95 Recomponedora.

VERTICALES

1 Se hace con la sandía para probar su bondad.
2 Contracción.
3 Dativo y acusativo de pronombre personal.
4 Dícese de las plantas sin estambres ni pistilos.
5 Nombre del sol entre los egipcios.
6 Primera letra: Conjunción disyuntiva que denota alternativa o diferencia; segunda letra: cifra romana.
7 Coged una cosa con la mano.
8 Terminación de verbo en infinitivo.
9 Efecto que producen en el paladar ciertas cosas.
12 Pronombre demostrativo.
14 Primera de las virtudes teologales.
15 La primera letra: dominical del año 1930; segunda letra: inicial química del fósforo.
16 Moverse trasladándose de un sitio a otro.
17 Sodio.
18 Adverbio de lugar. Se usa en poesía.
20 Soltad. Haced salir algo de su sitio.
21 Arroyo en Feliciano, Entre Ríos, desagua en la margen izquierda del Guayquiraró.
22 Población en Florencio Varela, Buenos Aires.
23 Ciudad de Bolivia, célebre por sus minas de plata.
24 Prefijo que denota duplicación.
25 Primera letra: preposición; segunda letra: inicial química del carbono.
26 Charco donde se bañan las reses.
27 Preposición inseparable que significa "dentro".
28 Tarea; trabajo.
31 Emplea.
33 Consonante.
34 Existe.
35 Primera letra: yodo; segunda letra: fósforo, según iniciales químicas.
36 Pronombre personal de segunda persona.
37 Camina de un lado para otro.
39 Uno de los componentes de la argamasa.
40 Drama o comedia cuya letra está toda ella acompañada de música.
41 El río más grande de Italia.
42 Presenta, alega.
43 Consonante.
44 Terminación de infinitivo.
45 Cada uno de los proyectiles con que se rellena una granada.
46 Preposición latina que significa agregar.
47 Negación.
48 Cuerpo celeste
52 Verbo sustant...

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Renée Corciade, la más moderna de las actrices parisienses

Una interesante figura de la compañía francesa que debutará el 13 en el Cervantes

La dirección del teatro Cervantes ha anunciado ya que la compañía de comedia francesa Franceau-Dermoz-Corciade que se presentará el 13 del actual, lo hará con el estreno de la pieza en tres actos del joven dramaturgo francés Jacques Nathansan "Les amants saugrenus" (Los amantes absurdos"), producción que servirá para la presentación de una de las tres primeras figuras del elenco, la notable actriz Mlles. Renés Corciade, desconocida hasta el presente del público porteño.

No creemos necesario, después de enunciar el nombre de las tres primeras figuras de la compañía, llamar la atención sobre la calidad artística excepcional de este cuadro de comediantes que tendrá a su cargo este año entre nosotros la tradicional temporada de la comedia francesa. Concretémonos a apuntar que la expectativa creada por la próxima "saison" de este elenco ha sido suficiente para cubrir los dos turnos del abono, asegurándose con ello el éxito de la temporada.

Conocidas las figuras de Víctor Franceu y Germaine Dermoz, corresponde hablar de Renée Corciade. Hay sobre masculina, ella sonríe hasta vencerle antes de haber sospechado en el comienzo del combate, y no es necesario agregar que triunfa en la "Parisienne" de Becque.

"Ese talento artístico podría ser frío como lo exige el puesto de "gran coqueta", sin embargo Renée Corciade está dotada de una sensibilidad extraordinaria. Es preciso no confundir la sensibilidad con la sensiblería, ni los desenvolvimientos del romance con la palabra, el suspiro, el silencio reveladores del íntimo trastorno. Esa emoción del corazón es experimentada por ella, haciéndola sentir sin que sea posible al espectador adivinar cómo. Es por la sóla virtud de su sinceridad que Renée Corciade llega a esos efectos discretos y penetrantes en que nos sentimos arrebatados. Alrededor de ella se crea una atmósfera inquietante, voluptuosa, donde ella aparece ennoblecida. La mirada altiva, tan altiva, para tornarse a poco pacífica y picaresca, la boca no obstante ser maliciosa y feroz puede desfallecer. Las manos bellas, muy bellas, son expresivas y acariciadoras para dominar. La línea frágil es



Renée Corciade, que se presentará en "Les amants saugrenus"

esta artista una opinión interesante del eminente crítico Noziere, que creemos conveniente transcribir. Dice Noziere "Es Renée Corciade la más moderna de las actrices con que cuenta la escena parisiense. Yo diría: Una fantasista, sí! Ella ha probado que es capaz de interpretar las piezas cómicas del Palais-Royal, habiendo estudiado profundamente los repertorios clásicos y modernos. Ha sido Celimene e intérprete a la vez de Alfredo de Musset. Su maestría se ha puesto de relieve en las obras de autores de vanguardia, Jacques Nathanson, Birabeau, etc. Sabe siempre ser más despierta y más ágil que el diálogo más vivo y más ágil. Nunca da la sensación de recitar un texto: habla y da la más intensa sensación de la verdad. Hace sentir además todo eso que el texto no expresa nunca, lo que está por encima del rol, y sabe revelar sin insistir los más ocultos matices de las almas. Es imposible sorprenderla en el esfuerzo, ya que parece que todo lo improvisa. No hay más que escucharla y verla en escena para advertir sus cualidades preponderantes: la inteligencia y el alma. Ninguna actriz es capaz como Renée Corciade, de hacer obra de ironía. Lleva fácilmente la burla hasta la crueldad, es decir, que entre todas las comediantas es la más peligrosamente femenina. Junto al hombre que se cree firme sobre su fuerza de una suprema elegancia. Parece que las últimas creaciones han sido lanzadas para su cuerpo flexible como el tallo de una flor, mórbido y armonioso. Renée Corciade es la mujer de la civilización: Una refinada".

En cuanto a la comedia que servirá para el debut de la compañía, recordamos que se debe a la pluma de uno de los autores más jóvenes, más talentosos y más artísticamente audaces de la nueva generación de escritores dramáticos franceses. Su última comedia "le greluchon delicat", le consagró en ese sentido como uno de los comediógrafos más extraños de la literatura europea. Si se piensa que aún no tiene veinte y cinco años de edad y que ha dado obras como "L'age ingrat", "L'Eveil des fauves", "L'Enfant trouque" y "Les amants saugrenus", puede descontarse lo que será el destino artístico del joven Nathanson.

"Les amants saugreus" con que se presentará en el Cervantes la compañía Franceu-Dermoz-Corciade, tendrá aquí los mismos intérpretes con que triunfó en París: Víctor Franceu y Mlle. Corciade.

Mlle. Germaine Dermoz se presentará en la segunda velada de la temporada con "La tendresse" de Bataille, una de las grandes interpretaciones de la notable actriz.

Los arrendatarios del Porteño confían en el azar

Se entregará la dirección a un dilettante montevideano

Desde que se anunció la desvinculación del binomio Romero-Pelay de los negocios del Porteño, pues la compañía que esos autores-empresarios tienen hoy en ese teatro pasará el año próximo a la Opera, los arrendatarios del Porteño se han lanzado a la febril tarea de organizar un nuevo elenco de revistas a objeto de entablarle competencia a sus próximos vecinos y ex socios.

Como los elementos aptos para el género están distribuídos en las diversas compañías que se hallan en actividad no es tarea fácil la constitución de un nuevo elenco. ¿Qué "vedettes" elegir? ¿Cómo conjuntar un cuerpo de baile? ¿Qué actores comprometer? ¿A quién encomendar la dirección técnica?

La desorientación de la empresa Alvarez y González se justifica. Pero de todas maneras choca que los primeros pasos sean dados en falso. Ha de sorprender a quienes entiendan de labor teatral que se haya pensado en confiar la dirección escénica a uno de los dirigentes de aquella troupe de estudiantes uruguayos, tan simpática y alegre, que nos visitó en dos ocasiones. Es como si nuestros teatros de dramas y comedias buscaran sus directores de escena en los cuadros de aficionados de los centros filodramáticos.

El empresario Alvarez, asesorado por el conocido periodista Luis C. Amadori se trasladó a Montevideo en busca del señor Montferrer. Por error algunos cronistas mal informados han nombrado a un señor Antonio Collazo. Parece ser que el señor Montferrer ha quedado apalabrado para ejercer funciones directivas en el Porteño.

Los títulos del señor Montferrer como "meteur en scene" son aquí tan desconocidos como el señor Montferrer mismo. Se nos dirá que no se necesitan títulos de ninguna especie para capitanear una troupe bataclánica, y que si el señor Montferrer carece de títulos no hace más que estar a la altura de muchos de sus colegas porteños. No es serio antecedente el de haber dirigido una estudiantina que actuó el año pasado en el San Martín con la complacencia de nuestro público. Y decimos complacencia, ya que extremando un poco las cosas, los espectáculos de aquella troupe "Ateniense", si bien podían tolerarse como travesuras de un núcleo de jóvenes regocijados, no podían aceptarse seriamente como resultado de una empresa teatral. Sin embargo, parece que los empresarios del Porteño no han considerado la cuestión bajo el aspecto bullanguero y han visto en el señor Montferrer un consumado y experto "meteur en scene" hasta el punto de trasladarse a la vecina capital dispuesto a seducirlo con una oferta tentadora.

Ya veremos cuando llegue el momento si no se trata de un producto más de la improvisación a que están libradas casi siempre las cosas de nuestro teatro.

La incidencia sobre la versión de "Susana la Casta"

Con una retractación queda en agua de borrajas

La compañía Ratti anuncia para el martes en el Sarmiento el estreno de "Susana, la casta", traducción que Abelardo Fernández Arias ha hecho de la comedia alemana de M. Wilmers y K. Kolmar, "Der schrei match dem kinder". Han quedado allanadas todas las dificultades que parecieron surgir para el estreno de esa versión.

Dándonos cuenta del desenlace de esa incidencia nos escribe el traductor lo siguiente:

"Señor don Edmundo Guibourg: Querido amigo y compañero: Con motivo de una carta del señor Cappenberg que yo consideré injuriosa rogué a mis amigos los señores Mariano Hermoso y León Alberti que exigieran a dicho señor Cappenberg una retractación o en su defecto una reparación con las armas.

Mis padrinos me entregan la carta siguiente:

"Buenos Aires, 7 de agosto de 1925. — Señor Abelardo Fernández Arias. Estimado amigo: Le adjuntamos la carta que nos dirige el señor Carlos Cappenberg, como resultado de la entrevista que le hicimos en su representación.

Creemos con esa explicación queda aclarado y solucionado, a su entera satisfacción este incidente.

Sin más saludamos a usted atentamente. (Firmado): **León Alberti, M. Hermoso.**"

"Buenos Aires, 7 de agosto de 1925. — Señores Mariano Hermoso y León Alberti. Estimados amigos: A la visita que usteds me hicieron en representación del señor Abelardo Fernández Arias, me es grato contestar en la siguiente forma:

1.o El entredicho suscitado por la traducción de la pieza "Susana, la casta" (Du Schrei noch dem kinde), sólo se debe a un mal entendido, pues con el mismo título existen dos obras alemanas, como lo he dicho ya.

2.o Que el no haber aclarado esa coincidencia ante el señor Julio C. Traversa, sólo se debe a un olvido mío.

3.o Que no he tenido intención alguna de ofender al señor Fernández Arias, pues los creo un caballero y sólo la nerviosidad de una situación violenta pudo hacerme prometer puntapiés que retiro, antes de darlos.

Sin ir más lejos saludo a ustedes atentamente. (Firmado): **Carlos Cappenberg**"

Después de las manifestaciones del señor Cappenberg yo, por mi parte, considero suficientemente aclarado el asunto y creo que "Susana, la casta", puede presentarse en público sin sonrojarse de su paternidad discutida.

De usted affmo. amigo y compañero. (Firmado): **Adelardo Fernández Arias.**

LEA CONTI IRA AL BUENOS AIRES



La popular actriz nacional reiniciará el año próximo su labor en los escenarios de la capital. Es muy probable que forme parte de la compañía Muiño en el Buenos Aires, para lo cual ha sido solicitada.

RATTI EN LA PROXIMA TEMPORADA

Este aplaudido actor cómico se halla actualmente gestionando el contrato del teatro de la Comedia para actuar con su compañía en la temporada del año próximo.

Aún no se ha arribado a un acuerdo entre ambas empresas, pero no sería difícil que llegue a formalizarse el compromiso.

"BEATRICE CENCI", DE FOLCO TESTENA

El autor de "Claridad" y "El hombre que pudo matar" ha leído a la compañía de Angelina Pagano el drama en tres actos "Beatrice Cenci", obra intensa que tiene por protagonista a la célebre heroína.

La notable actriz nacional encarnará el rol de Beatrice, en el que podrá dar rienda suelta a su temperamento dramático.

La obra de Testena se pondrá en estudio de inmediato.

EL EXITO DEL MARCONI



José Gómez en "Espectros" de Ibsen, que le está valiendo uno de los mayores triunfos de su carrera artística. Ante la sorpresa general, el drama ibseniano llega ya a cerca de cuarenta representaciones consecutivas ante salas llenas y con calurosas demostraciones del público.

Bric a brac

Eliseo Gutiérrez y su compañía, están actuando con sostenido buen éxito en el teatro 3 de Febrero, de Paraná. Este conjunto se presentará el 12 del corriente en el teatro 25 de Mayo, de Diamante (Entre Ríos). No sería difícil que el elegante actor y los suyos actúen este verano en el Liceo.

Compañía Sarmiento se llamará el conjunto que para el coliseo del mismo nombre está organizando el empresario Carlos Reali. A las contratas de que dimos cuenta de las actrices Brena y Duckse y los actores Serrano, Camiña y Barrios, hay que añadir la popular característica de la Comedia, Rosario Agueda, que tiene demostradas aptitudes para abordar con éxito el género nacional.

Muñoz - Yacucci, debutaron en el municipal de Santa Fe con la obra que viene constituyendo su "caballito de batalla": "Trifón y Sisebuta", de García Velloso.

"Beatriz de Chenize", tragedia histórica de Folco Testena, será el próximo estreno que nos ofrezca la compañía de Angelina Pagano. "Beatriz de Chenize", se estrenará en lugar de "Una mujer", del mismo autor y de Bernardo Eselliar.

Olinda Bozán y Paquito Busto bailando en caricatura una danza apache obtienen un éxito extraordinario en "La muchachita de Montmartre", la pieza de Saldías. Puede decirse que ese baile constituye, para el público, uno de los mayores atractivos de la obra recientemente estrenada en el Nacional.

"Abran cancha", se titula la nueva revista que han comenzado a ensayar las huestes del San Martín. De esta pieza son autores los señores Maroni, Giudice y Trongé, de la letra, corriendo la partitura a cargo de los maestros Payá y Coll.

La partida de la compañía "Luis Vittone", para Mar del Plata, ha sido fijada para el martes próximo. El miércoles se efectuará la presentación del conjunto, en el Odeón de la ciudad balneario, con "Acquaforte" y "El gran Premio Nacional".

Garza-Fernández, cabezas de un trashumante elenco "bataclanesco", se hallan actualmente en Santiago del Estero, en cuyo teatro 25 de Mayo actúan con sostenido buen éxito.

"¡Cruz diablo!", la pieza costumbrista del joven boliviano Mario Flores, ha renovado, en su reposición, por Muiño-Alippi, el éxito obtenido a raíz de su estreno, varios años atrás.

El joven actor Silva D'Herbil, que militaba en el conjunto Brena-Gutiérrez, formará parte de la compañía Sarmiento, que empeñosamente organiza el empresario Reali, émulo de Carcavallo.

Lupe Rivas Cacho y su compañía siguen actuando ante salas colmadas de concurrencia. Hasta los más optimistas al respecto se han sorprendido de este éxito que no puede menos que calificarse de extraordinario.

"Chacarita", será reprisada en el Apolo

Vaccarezza está haciendo desfilar todo su repertorio por las carteleras del Apolo. Ahora le toca el turno a "Chacarita", sainete que, como se recordará, fué estrenado con gran éxito el año anterior por la compañía de Muiño-Alippi. "Chacarita" será repuesto en el curso de la semana.

Coincidentemente, la compañía ensaya una pieza titulada "A fuerza de corazón", original de un señor Portel, que también será dada a conocer en estos días.

Como se ve, la gente de Cicarelli-Corsini, trabaja de firme.

"EL PADRE", EN EL BOEDO

"El padre", el drama de Strindberg, que últimamente exhumara entre nosotros el actor Enrique De Rosas, es representado con mucho éxito en el Boedo por la Compañía Pedro Zanetta.

Ese actor obtiene un triunfo personal. Además, le secundan con gran eficacia las actrices Serrano, Peña e Ibrahim y los actores de la Vega y Rial.

"Cuentos de la pulpería", próximo estreno del Nacional

Este es el título de una pieza original de Claudio Martínez Paiva, que en esta semana comenzará a ensayar la compañía que a Carcavallo tiene por capitán.

"Cuentos de la pulpería" inspira plena fe a la gente del Nacional. Es una pieza — el título y los antecedentes del autor lo dicen plenamente — de marcado sabor criollo.

Como ya el estreno de "La muchachita de Montmartre", había hecho dudar a muchos de que el escenario del Nacional fuera efectivamente un reducto del criollismo como lo aseverara Carcavallo repetidas veces, el estreno de esta pieza de Martínez Paiva viene a confirmar que una golondrina no hace verano.

LAMAS A LA COMEDIA

Una vez terminados sus compromisos en Montevideo, el festejado autor cómico Miguel Lamas pasará al teatro de la Comedia, en cuya compañía actuará hasta fines de temporada.

Es una buena adquisición que ha hecho Rey con el contrato de ese artista, que sin duda le agradecerán los habitués de la Comedia.



El Mundo a través del Objetivo



RECONSTRUCCION DE SANTA BARBARA. — Las autoridades de Santa Bárbara, establecieron, desde el día siguiente del terremoto, cocinas gratuitas populares, manteniendo aún muchas de ellas, hasta la completa reconstrucción de los hogares de los perjudicados.



LA MAS BELLA DE FILADELFIA.—La joven ganadora del concurso de belleza realizado en Filadelfia, que en breve contraerá enlace. (De la International News Service).



LOS AVIADORES DE LA EXPEDICION MILLAN.— Tres de los aviadores de la Unión, que toman part en la expedición al Polo Norte, organizada por el explorador Mac Millan. De izquierda a derecha aparecen el piloto A. C. Nold, el teniente E. Rebec y el comandante A. E. Byrd. (De la International News Service).

CAMPEON NORTEAMERICANO DE TIRO. — Harold G. Miller, de Halinka, Missouri, que batió todos los records de tiro al blanco del ejército de la Unión, marcando 334 puntos de un total de 350 (De la International News Service).



UN NOVIAZGO ENTRETENIDO. —La señora Mary Chrisman, de 70 años de edad, y el señor Jacob Schoebe, de Los Angeles, que van a casarse en breve, después de haber sido novios durante 47 años. (De la International News Service)



ULTIMO RETRATO DE LA PRINCESA HERMINIA. — La princesa Herminia, cuyo alejamiento del ex kaiser, ha dado margen a infinitas suposiciones novelescas, pero ninguna confirmada.



EN LA ARMADA SUBMARINA DE ESTADOS UNIDOS. — El ministro de Marina norteamericano, Mr. Curtiss, D. Wilbur, desembarcando del submarino S.45, el más grande de los Estados Unidos, después de navegar varias horas para comprobar su estado y la disciplina a bordo.



BOLTERA, CASADA Y VIUDA. — Irene Hunt, que quedó viuda la misma noche en que se casó con Thomas Hendel, que falleció atropellado por un tren en North Bergen, Estado de Nueva Jersey. (De la International News Service).

EMBAJADOR DE MARRUECOS EN PARIS.—Shi Kadour Ben-Ghabout, embajador de Marruecos en Francia, que interviene activamente en las gestiones que se hacen para obtener la suspensión de hostilidades entre las tropas francesas y las de Abd-el-Krim.



CONVERSACIONES DE SOCIEDAD. — Juan Coolidge, hijo del presidente norteamericano, que aprovechó sus vacaciones, pasadas en casa del gobernador de Connecticut, Mr. Thumball, en la más grata de las compañías, al punto de que se dice... que se ha iniciado el romance con la señorita Florencia Thumball, hija del gobernador.



EN BUSCA DEL EXPLORADOR NUTTING. — A principios del mes último, salió a bordo del Zodiac, una expedición norteamericana, en busca del explorador William Nutting, perdido hace un año en las costas de la península del Labrador.



NUEVOS METODOS DE CANTO. — Mary Garden, la cantante de ópera de Chicago, que recientemente ha introducido una revolución en los métodos de canto, siendo apoyada por algunos y censurada por otros. (De la International News Service).



UNA VICTIMA DE LOS CHINOS. — La señora Frank Crampton, de Nueva York, esposa de un ingeniero norteamericano que se encuentra en la China, que resultó herida de bala durante las revueltas de las tropas yunanesas, en Cantón. (De la International News Service).



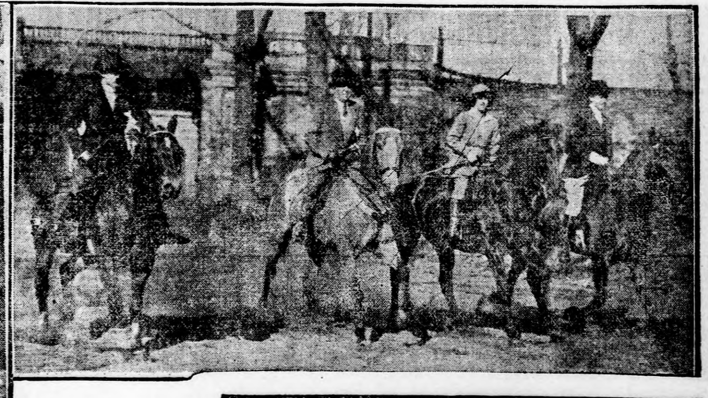
LOS RAPTOS SOSPECHOSOS. — Miss Ernestina Dean, estenógrafa de Kansas City, que desapareció de su casa, por varios días, y al regresar declaró que la había raptado un hombre que supone sea Joseph M Phillips, de San Luis, que no aparece por ninguna parte.



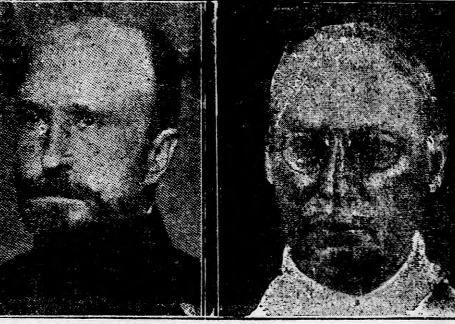
DOMANDO FIERAS. — Miss Anna Kutlowsky, domadora de leones, que importunada por un festejante en Nueva York, se defendió con el látigo, corriendo al importuno por las calles, y declarando en la policía que era más molesto y peligroso que las fieras.

Actualidad Gráfica Argentina





LA EQUITACION VUELVE A SER EL DEPORTE DE MODA.— Las mañanas de Palermo se caracterizan por el número considerable de amazonas que pasean por las avenidas del parque.



Tte. de navío Jorge Godoy, ayudante del comandante del Repulse.

AYUDANTES MILITARES DEL PRINCIPE DE GALES. — General Juan Esteban Vaccaressa, ayudante militar. — Contraalmirante Carlos G. Daireaux, ayudante naval.





HOMENAJE A LA REPUBLICA DE BOLIVIA. — En la calle Rivadavia y Bolivia, el ministro de esta república, doctor Cornelio Ríos, agradeciendo la placa colocada en su homenaje, por la comisión popular.

LOS RESTOS DEL CORONEL THORNE. — Por fin descansarán tranquilos los restos del prócer que contribuyó eficazmente al afianzamiento de la libertad argentina: ayer, con los discursos correspondientes, han sido trasladados de su sepulcro en el antiguo cementerio de la calle Victoria, al de la Chacarita. En el momento en que la urna es colocada sobre la cureña que los condujo a su nuevo sepulcro.



Dr. MARIANO DE VEDIA Y MITRE. — Nombrado presidente del jurado municipal de obras literarias y en reemplazo del Dr. Carlos Melo.



ENTRENAMIENTO DE LA MARINA DE DESEMBARCO. — Las fuerzas de marinería de desembarco, se preparan todas las mañanas en la dársena Norte, para su correcto desfile ante el príncipe de Gales.

El "Kindergarten" de Mendoza, promueve el desenvolvimiento de la población infantil

Acaba de festejarse el 15 aniversario de su fundación y convendría generalizar la institución, incorporándola a la enseñanza de todo el resto del país

El acto conmemorativo fué sencillo, pero constituye siempre este aniversario, para Mendoza, un motivo de legítimo orgullo en su institución educacional

Acaba de festejarse en los círculos docentes de Mendoza, el 15 aniversario de la fundación del "Kindergarten", institución de educación infantil introducida en nuestro país por Sarmiento, que fué también el principal propulsor de estos establecimientos destinados a llenar una sentida necesidad educacional, estableciendo un verdadero puente de unión entre el calor del hogar y la trágica frialdad de las aulas.

Inspirado en los ideales de Froebel, el gran maestro que fué a buscar en la "madre humanidad" el afecto de que careció en la orfandad de su infancia, Sarmiento que conoció, por el contrario, cuánto puede en la gestación del alma de los niños el cariño y los cuidados de una madre abnegada como la que él tuvo y que inmortalizó más tarde en páginas hermosas, contrató, durante su viaje a Norteamérica, varias "kindergarterinas", madres-maestras, que constituyeron el primer plantel de profesionales, cuya obra y enseñanzas no supieron aprovechar como debían, los gobiernos que sucedieron al suyo, y que organizaron institucionalmente al país.

No obstante, a través de los años, la obra de esas educadoras traídas ha perdurado, y, a pesar de la poca atención prestada por quienes pudieran divulgar la institución tan auspiciosamente introducida, funcionan en la república varios establecimientos de esta clase, entre ellos, una en Concepción del Uruguay, varios en la Capital Federal, y otro, provincial, en Mendoza, modelo este último entre sus similares, y que funciona de acuerdo con los últimos adelantos de la materia.

Este establecimiento, cuyo XV aniversario de su fundación acaba de festejarse, funciona actualmente bajo la dirección de su fundadora, la señorita Custodia Zuloaga, autoridad profesional de indiscutibles prestigios y a cuyos desvelos se debe, indudablemente, el perfeccionamiento alcanzado por el establecimiento que nos ocupa.



Una sección del Kindergarten en "pose"

Lo que es un "Kindergarten"

El "Kindergarten", — o, para castellanizar la palabra, "el jardín de infantes', — no es, propiamente hablando, un establecimiento de enseñanza. Instituido para niños de 4 a 6 años, no se concebiría una orientación de este orden, en la edad en que todavía la mente de estos párvulos no se encuentra convenientemente apta para adquirir conocimientos de ninguna índole. Trátase de una institución educativa de los sentidos del niño por los medios de que lo dota su propia naturaleza: el deseo del juego como producto de su propensión constante a la actividad; su inclinación a la música y al canto; su curiosidad instintiva para investigar todo lo que lo rodea y el placer inefable que experimenta, con la imitación de los objetos que le son familiares. El desarrollo el encauzamiento y la orientación de estas facultad innatas colocándolas en condiciones de perfeccionarse más tarde, constituye, en definitiva, el primordial objetivo de los jardines de infantes, conjuntamente con la corrección del lenguaje y el desarrollo de los buenos hábitos de carácter social.

El "Kindergarten" de Mendoza—

El 1.o de julio de 1910, durante la administración del exgobernador, don Emilio Civit, siendo director de escuelas don J. Simón Semorille, fué fundado, bajo la dirección de doña Sara C. de Eclestón, el "Kindergarten" de Mendoza, en el local que es hoy Museo de Educación, y construído especialmente para el caso.

Acompañaron a la fundadora, señora de Ecleston, la actual directora, Srta. Custodia Zuloaga, y las señoritas Elvira Faucheur y Pilar Terán, y como alumnas-maestras, colaboraron también en la organización del establecimiento, las señoritas Adela Greco, Nélida Correa y Luisa Mercier.

Desde la fecha de su fundación, hasta el año 1914, el "Kindergarten" de Mendoza funcionó como organismo independiente, anexándose, a partir de esta última fecha, a la escuela superior "Patricias Mendocinas', en cuyo local funciona actualmente.

Consta el local, de amplios jardines donde los párvulos desarrollan sus juegos y ocupaciones, y de tres aulas de clase. Además, para el caso de que el tiempo no permita el desarrollo de las lecciones al aire libre, existe un salón de juegos, en el que los niños hallan todo el material necesario para el desenvolvimiento del programa.

En la actualidad, constituyen el personal docente del establecimiento, a parte de la directora, señora Custodia Zuloaga, de la que ya hemos hecho mención, las señoras Nélida Correas de Bazán y Raquel Menéndez de Pavón, y las señoritas Adela Greco, Delia María y Lydia Corvalán.

El "Kindergarten" de Mendoza está considerado como el más perfeccionado del país, y goza de un merecido prestigio en todo los círculos de la ciudad.

Material Froebeliano y material Montesori—

Posee el "Kindergarten" que nos ocupa, una serie completa de "dones", o juguetes, mediantes los cuales, según el sistema Froebeliano, se gradúan las dificultades del niño en cuanto a su educación sensorial, desde la apreciación de la esfera hasta la de la superficie, pasando por todos los otros cuerpos sólidos subdivididos a su vez según en las diversas dificultades que presentan. Mediante el empleo de este material, se ejercitan las facultades mentales y manuales del niño, haciéndole construir y crear formas que él asimila de los cuentos, narraciones y conversaciones diarias con sus maestras. Por supuesto, que no se recarga la memoria del niño, haciéndole aprender denominaciones científicas, sino que se le permite designarlas con palabras que le sean prácticamente conocidas y familiares. En cuanto al material Montessori, que no es más que una ampliación del material froebeliano, también posee el "Kindergarten" de Mendoza una serie completa. Estos materiales, solo es posible adquirirlos en el extranjero, siendo de elevadísimo valor.

La música, el canto y la poesía, son los principales factores de la enseñanza en un "Kindergarten"—

Como se trata de desarrollar los sentidos sin presionar en modo alguno el entendimiento o la inteligencia del niño, es natural que la música, el canto y la poesía, sean esencialísimos factores para el éxito educacional de un "Kindergarten". El establecimiento que nos ocupa, tiene para tales efectos, una instrumentación adecuada, así como también una interesantísima serie de cuentos y narraciones regionales que se dramatizan y representan por los propios alumnos.

Sobre este último punto, cabe destacar la meritoria actuación de la señora Raquel Menéndez de Pavón, que traduce directamente del inglés todas las novedades llegadas de los establecimientos similares de norteamérica, país donde los jardines de infantes han adquirido un enorme y provechosísimo desarrollo.

La subvención nacional fué suprimida, pero convendría restablecerla—

Dentro de los escasos recuersos con que lo dota la provincia, el "Kindergarten" de Mendoza, realiza una obra en realidad superior a lo que podría exigírsele. En los primeros tiempos, gozaba la institución de una subvención nacional, que fué suprimida hace casi tres años, nada más que por negligencia y desidia de la representación de la provincia en el Congreso. Dicha subvención, que por lo demás, era exigua, aseguraría, de restablecerse, el funcionamiento del "Kindergarten", siempre en peligro de clausurarse dado que, por tratarse de una enseñanza especial, continuamente se la pretende de subordinar, como es lógico, a las necesidad más apremiantes de la educación primaria.

La subvención nacional, eliminaría este peligro, dotando al establecimiento de fondos ajenos a la administración escolar de la provincia, y permitiéndole al mismo tiempo, un desarrollo más amplio y desahogado, en beneficio de la población infantil que a él concurre.

PERIODISMO

"Diario de los Tribunales". — La demostracion de anoche. — Como oportunamente lo anunciamos, se sirvió ayer en la rotisserie Sportsman el banquete ofrecido por el señor Luis V. Angelini a los colaboradores y amigos festejando el primer aniversario de ese órgano de publicidad.

La fiesta que transcurrió en un ambiente de franca camaradería, fué ofrecida en oportunas frases por el obsequiante, quien historió la vida de ese órgano en el año que cumplía, siendo aplaudido, así como otros comensales que brindaron por la prosperidad y afianzamiento del diario.

GLOSAS DEL DIA

Con permiso

CON permiso de los que no creen que la dictadura es un atentado contra la humanidad, vamos a divagar alrededor de un neologismo asaz pintoresco. La palabra — "pelotillero"— la hemos visto en un periódico de Madrid... "Antes — leemos — las características de la juventud eran la rebeldía, la imprevisión, la acometividad, la pasión, la altivez... Pero hoy abunda el joven "pelotillero", el que prefiere llegar a costa de adular, de doblegarse, de arrastrarse mejor que luchando denodadamente. En el campo de la política, del periodismo, de las letras, de las artes, forman plaga esos jóvenes "pelotilleros", prontos siempre a cepillarle los faldones al poderoso".

El origen del mal

EL origen del mal, un mal que no es tan nuevo como se imagina el amigo antipelotillero, está en la pesadez, en la cohesión, en la densidad de esa abominable barrera que oponen a la juventud, con su ventripotencia y su incomprensión, los que se llaman directores de orquesta. No hay más que ver lo que ocurre en la sociedad española... En España no triunfan los excepcionalmente buenos, sino los que en tristísima hora demostraron tener lo que se llama "carácter". El mérito fué proscripto por los hombres de la dictadura y de ahí que la juventud tenga que encomendarse a la benevolencia de los que en el contrato social no tienen judicatura que ejercer sobre nadie. Los caminos han sido cerrados por unos caballeros que tienen la superstición de la fuerza, y por tal causa los jóvenes han llegado a creer que hay que ser zorro para no morir como toro de lidia. El hombre avanza hacia donde el medio ofrece la menor resistencia... Supieran los jóvenes que iban a triunfar luchando con denuedo romántico y no tendrían para qué arrastrarse como caracoles inmundos.

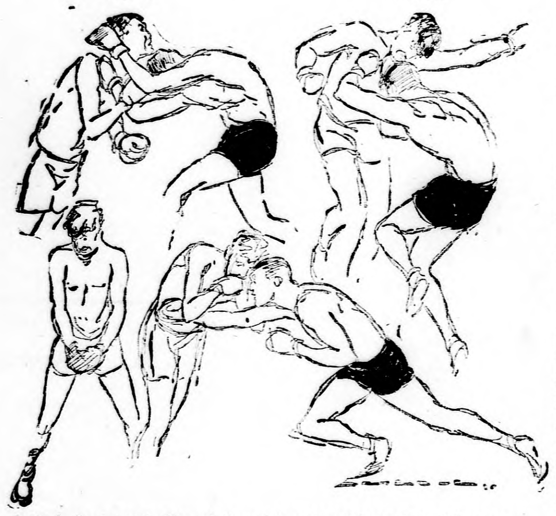
Impútese a la dictadura...

IMPUTESE, pues, a la dictadura todo lo que el autor del vejamen imputa, en un periódico de los madriles ,a la juventud desdichada. Son los "tíos" de la "masculinidad" los que están haciendo del alma española una reedición de la "cuquería" paraguaya. Nada como la dictadura arruina a los pueblos... Los hombres pierden su jovialidad, su espontaneidad; su confianza ante el sabueso que los interroga y no es por otros caminos por donde se llega a la degradación del "pelotillero". El "pelotillero"... Pero leamos la historia, que leyéndola, llegaremos a darnos cuenta de lo que está sucediendo bajo las patas del directorio. Si los hombres se acostumbran a poner un páramo de "cuquería" entre pensamiento y discurso, es que el auditor es un poco obtuso y el recurrente un pobrecito de Dios a quien ni siquiera ampara la sanción de los otros.

No resultó un match lucido el que anoche sostuvieron Walls y Parboni

A pesar de que el primero había obtenido una innegable ventaja, el jurado dió un fallo de empate

Freites venció a Rivero, Viciano a Espíndola y Olivieri a Bech en los otros encuentros realizados anoche



Apuntes de algunos momentos del poco lucido match de anoche, tomados por Arteche desde el ring-side

Anoche, se dió al match sostenido por Joe Walls y Rómulo Parboni, un fallo injusto. El primero de los nombrados mereció la victoria. Sus golpes netos y bien colocados, desconcertaron, casi siempre con creces, las impresiones del adversario. Pero hay que ser muy hábil para seguir sin marearse el juego veloz y enredado del pugilista italiano. Y la mayoría de las personas que componían el jurado de anoche, figuraron en los fallos más tristemente célebres de nuestros rings. Su ineptitud para la tarea, ha sido probada en innúmeros combates. Sin embargo se insiste en nombrarlos casi siempre para el mismo cargo. Y con la mejor voluntad, siguen fallando mal.

Parboni adoptó una táctica inteligente—

Habíamos señalado antes del match, lo conveniente que podría resultarle al español Walls la característica agresividad de Parboni. Sus contragolpes han sido siempre tan eficaces, que le resultaría difícil al pugilista italiano, evitarlas al atacar. Como prevenido por esta advertencia, Parboni dominó ayer su ímpetu natural y saltó alrededor de su adversario, retrocediendo durante la mayor parte del combate y tomando la ofensiva con alguna decisión sólo en las últimas vueltas. En la lucha de cerca, anuló bastante bien a su adversario, que sin embargo, conseguía cierta ventaja sobre aquél. Desde lejos Parboni manejó con eficacia su izquierda y aun cuando pareció a ratos desconcertado, peleó en general adoptando la táctica que más convenía a sus condiciones frente a las de Walls.

El español no supo hacer lo que más le convenía—

Joe Walls no supo ver lo que más le convenía. Indudablemente, esto era mantenerse en distancia, arrestando con golpes precisos. Cuando lo procuró así, fué eficaz. Pero perdió gran parte del combate, buscando la pelea de "infighting" en la que ambos se anulaban y en la que su ventaja era sólo pequeña. Por otra parte, peleando así, dejaba que su adversario marcara algunos puntos desde lejos.

A pesar de esto ,sus golpes fueron siempre los más netos y eficaces. En los comienzos de la mayoría de los rounds, Parboni obtenía alguna ventaja, hasta que el español lo arrestaba con un uppercut o hook preciso y las cosas cambiaban.

El combate—

En el primer round, pareció que Walls obtendría una victoria fácilmente conquistada. El italiano, manteniéndose a distancia saltó a su alrededor y llegó en algunas izquierdas a la cara. Pero no bien intentó el primer avance, fué detenido por dos golpes secos y precisos al mentón, que sintió y lo desconcertaron. Así siguió la lucha en esta vuelta, haste el final, con un completo dominio de Walls sobre el contrario. En el segundo round esta superioridad fué todavía evidente. Pero en el tercero, el italiano reaccionó y Walls comenzó a pelear de cerca arrestando menos y siendo así menos eficaz. Sin embargo, volvió a imponerse el español en el cuarto round, calzando unos uppercuts justos y algunos precisos hooks al mentón.

Desde el quinto round, la lucha se hizo pareja. Walls pareció menos ágil y seguro y sólo a mitad de cada round, se mostraba eficaz. La ventaja inicial correspondió así a Parboni, pero luego el español la descontaba equilibrando completamente las vueltas.

El décimo round fué el único ganado por Parboni, que marcó puntos sin mayor efecto, en mayor número que su contrario.

El encuentro se hizo interesante en el 11o. round, en el que el español volvió a obtener ventaja, golpeando rápidamente al cuerpo y la cabeza con secos punchs de arresto, saltando hacia atrás con una gran noción de distancia.

Al comenzar la vuelta final, Walls golpeó algo bajo a su adversario, justamente sobre el borde del pantalón. Parboni se quejó de foul, exagerando su efecto. El match se suspendió y antes de que llegara el médico requerido por el referee, el pugilista italiano se mostró decidido a proseguir combatiendo. Desde ese momento hasta el último gong, Walls más agresivo que hasta entonces, dominó a su contrario ,con golpes netos, cortos y precisos Sólo en el último instante, pudo Parboni devolver en parte los golpes del español.

No estuvo el desarrollo del match de anoche de acuerdo con lo que se había previsto. En sus comienzos — sobre todo en el primer round, la lucha prometió un lucimiento que no alcanzó en ningún instante. Walls entró con golpes netos, sacudiendo a su adversario, desconcertado ante la precisión de aquél. Pero poco a poco el español fué haciéndose más ineficaz. Parboni saltó a su alrededor conteniendo sus ímpetus habituales, para evitar los contragolpes. Y el español buscó la lucha de "in-fighting" en donde ambos se anularon haciendo la pelea enredada y deslucida. No bien veía un claro, Walls se lanzaba al cuerpo a cuerpo. Cuando se limitaba a arrestar, su acción era más eficiente. Parboni, trató de hacer una pelea inteligente, adoptando la táctica que creyó más conveniente. Hizo un match distinto de los anteriores y no pudo manejar sus brazos con la libertad de otras ocasiones, porque Walls no se lo permitió.

El triunfo había correspondido, pues, netamente a Walls. Pero el jurado, dió un fallo draw, silbado largamente por la mayoría del público.

Olivieri puso k. o. a Bech—

Vicente Olivieri consiguió una fácil venció por koock-out en el primer round sobre Pablo Bech, a quien persiguió desde que sonó el gong, alcanzándolo en golpes a la cabeza. Sobre las cuerdas, al intentar Bech un "side-step", Olivieri lo golpeó con un fuerte gancho de izquierda, en mitad del rostro y aquel cayó vencido

Freites venció a Rivero—

Freites y Rivero sostuvieron un encuentro revancha, en el que hubo algunas alternativas de interés y en el que el primero tuvo algunas reacciones meritorias. El triunfo correspondió en definitiva y justamente, a Freites.

Viciano derrotó a Espíndola

Alejo Viciano, arrestándolo con golpes cruzados y fuertes, venció con facilidad a Manuel Espíndola, quien tuvo algunas reacciones eficaces, pero que en general pudo hacer muy poco con su juego abierto a base de amplios swing, frente a un hombre de guardia cerrada, que emplea bien el hoot y el upper-cut.

La policía en los espectáculos de boxeo

Agentes y oficiales, sirven de acomodadores oficiosos, molestando al público

No se sabe por qué motivo la policía — agentes y oficiales — se ocupan en los locale sde boxeo, de tareas que en nada la interesan, molestando al público con la forma grosera que es su característica. Dentro del local, en el vestíbulo, entes y después del espectáculo, los agentes y oficiales se encargan de distribuir al público. No se puede estar parado. "Ocupe su asiento" y otras órdenes semejantes. Toda una tarea propia de sirvientes o acomodadores.

Hay que creer que la policía va a los espectáculos públicos, a impedir que se produzcan disturbios o desórdenes. Si las cosas no requieren su intervención, la policía no tiene allí nada más que vigilar. Todas las noches hay espectáculos a los que concurren numeroso público. Y nunca se ha visto en el vestíbulo o dentro de un teatro, por ejemplo, a la policía desalojando el local no bien termina el espectáculo. Esa es tarea exclusivamente de acomodadores. En los estadios de boxeo, no sucede lo mismo. La policía como al servicio de los organizadores, se encarga de desalojar el local impidiendo hasta que el público se detenga un momento en el vestíbulo, así sea para esperar a un amigo que ha de salir.

Repetimos que esta tarea se cumple con una grosería indignante.

El público de boxeo va a presenciar los combates, pagando su entrada y tiene derecho a exigir que la policía, oficiosamente al servicio de los promotores, no lo moleste. Esto debe ordenarlo quien corresponda, evitando de paso el triste espectáculo que dan oficiales y agentes, en sus tareas de acomodadores gratuitos.

PELEARAN EN L'AIGLON: CAMPUSANO V. LAGUI Y MELIANTE V. FERNANDEZ

Esta noche se reabrirá el local de la calle Florida con un festival del que son base esos encuentros

Desde hace un tiempo, sólo se realizan en el centro de la ciudad reuniones pugilísticas en el circo Hippodrome La actividad de nuestro boxeo estaba pues, circunscripto a un solo club organizador. Esta noche, el Boxing Club de Buenos Aires, reinaugurará el viejo local de los altos de L'Aiglon, con un interesante festival de aficionados.

El local de la calle Florida, ha sido rehabilitado por la municipalidad, limitando su capacidad a sólo quinientos espectadores.

Dos encuentros principales—

Dos son los encuentros base del programa preparado por el Boxing Club para el festival de esta noche. Uno lo sostendrán Dionisio Fernández, peso medio mediano español y Hugo Meliante, uruguayo, de la misma categoría.

Fernández se ha medido con la mayoría de los hombres de su peso. Excelente boxeador de "in-fighting", pega fuerte y combate con violencia sin rehuir los cambios de golpes. Ultimamente venció en forma lucida a O'Connor. Su adversario Meliante, tiene un prestigio superior al de aquél. Formado en los rings argentinos a pesar de su nacionalidad uruguaya, Meliante se destacó como una figura de primera categoría desde que pertenecía a la categoría de peso "gallo". Su perfeccionamiento ha sido constante .Sus conocimientos del deporte son completos y posee ahora un fuerte punch de ambas manos. Intervino últimamente en la selección uruguaya para el campeonato sudamericano de Santiago y venció al hoy campeón de América, Luis Gómez Se enfermó en Chile y no pudo actuar cómo de él se esperaba. Tiene en el match de hoy las mayores probabilidades de victoria.

En cuanto a Miguel Lagui—

El otro combate, lo sostendrán los peso medio Miguel Sagui, y César Campusano. Aquel es un pugilista fuerte e impetuoso, de gran punch. Fué campeón argentino hace unos años y en 1921 se clasificó campeón rioplatense. Fué eliminado de la selección para París, por un fallo injusto. No intervino en los otros torneos nacionales de esa especie. Hace meses, el campeón sudamericano Norman Tomasullo, la venció por puntos.

A este mismo boxeador, fué al que derrotó recientemente Campusano, que ha demostrado un progreso constante y una fortaleza, cada vez mayor. De acuerdo a sus últimas performances, Campusano debía ser el vencedor del match, pero sería venturado pronosticar en este match

El programa completo de la reunión, es el siguiente:

Pluma: Ramón Moya v. Juan Riveis.

Liviano: Manuel Tarrio v. Alfredo Scandón.

Pesado: Juan Moragues v. Ceferino Casanova.

Medio mediano: Hugo Williante v. Dionisio Fernández.

Mediano: Miguel Lagui v. César Campusano.

El cine, sus obras y héroes

"LA BAILARINA DE NUEVA ORLEANS

Un film de éxito

Mary Mac Avoy y Lloyd Hughes, son dos excelentes artistas que anoche se presentaron de nuevo ante nuestro público, reeditando sus éxitos anteriores encarnando los dos roles principales de la obra.

May Mac Avoy siempre exquisita y elegante supo hacer de su tipo una verdadera creación contribuyendo con la inteligente colaboración de Tom Moore al triunfo definitivo del espectáculo.

Asunto movido, interesante, con escenas de gran emoción, magníficos escenarios, foto nítido, dirección habilísima e interpretación ajustada. "La bailarina de Orleans" puede ser considerada como una película de grandes méritos, que hace pasar una hora agradabilísima.

Hoy vuelve a darse en los cines Callao, Capitol y Alvear.

"LA TRAGEDIA DE LOS HABSBURGO"

Se estrena mañana

Estamos en vísperas de un gran acontecimiento cinematográfico y al calificar así el estreno de mañana queremos referirnos a la grande producción, "La tragedia de los Habsburgo", que se presentará en los cines Empire, Callao, Gaumont y Petit Splendid en función nocturna.

Es la película que mañana se dará a conocer, una de esas que por su asunto, despiería la curiosidad de los más indiferentes.

Durante la guerra han sucedido hechos en Austria que por orden del emperador Francisco José, se dieron a la más absoluta reserva. Los hechos que se mantenían en silencio exacerban más al público.

El drama de Mayereling en el que perdieron la vida el heredero de Austria y la baronesa María Vetsera, ha llevado estos asuntos al film en forma de novela amorosa e histórica, que hace interesante y bella, no sólo por su hábil desenvolvimiento sino también por la realidad que da al espectáculo con aquellas escenas tomadas en los mismos sitios donde tuvieron lugar los dramas de que nos habla este admirable film.

"DE NUEVO A LA VIDA"

ESTRENASE HOY

La Sociedad General, bajo el título que sirve de epígrafe a estas líneas, hará estrenar hoy en los cines Empire, Gaumont, Callao y Alvear, una nueva producción de la bella y elegante actriz Patsy Ruth Miller a quien acompañan artistas del prestigio de David Powell, Mary Thurman y George Stewart.

Con su argumento lleno de interés, que damos a conocer a renglón seguido y con el excelente cuadro de artistas se ha confeccionado una película de verdaderos méritos.

John Lothbury, a quien se cree muerto en la guerra, regresa a su hogar con el rostro transformado por una terrible operación y descubriendo que su mujer h avuelto a casarse oculta su verdadera personalidad para no destruir la felicidad de aquélla.

Creyendo que Jhon hizo víctima a Strakers, su segundo marido, de un importante robo, Margarita ha consentido casarse con él, aún cuando el recuerdo del muerto se mantiene puro e inalterable.

La transformación de su cara permite a Jhon vivir cerca de los seres queridos y velar por su felicidad sin ser reconocido: pero Margarita no tarda en descubrir en sus rasgos un parecido tan hondo al desaparecido que con el presentimiento nace en ella una angustia terrible. Quiere creer que ese hombre es su esposo y esta sola idea la horroriza. El drama de su vida no ha concluído aún, Strakers la ultraja y se ve precisada a aceptar la ayuda del desconocido. Entonces, cuando el dolor de su infortunio es superior a sus fuerzas, Margarita descubre que junto a ella está John Lothbury, el único hombre que amó en su vida.

"Sandra", el estreno de hoy por Bárbara La Marr



Bárbara La Marr, la elegante y bella actriz y Bert Lytell en una escena de "Sandra", que se estrena hoy en los cines Palace Theatre y Gran Splendid

La casa Max Glucksmann hará estrenar hoy en los cines Palace Theatre y Grand Splendid, esta interesante comedia de aventuras, que tiene por principales figuras a la simpática actriz Bárbara La Marr y al aplaudido actor Bert Lytell.

Con estos intérpretes y un asunto lleno de interés por las aventuras de su heroína, se ha confeccionado una película que el público recibirá con simpatías.

Anticipamos a nuestros lectores su argumento que a grandes rasgos es el siguiente:

Sandra Waring, es una joven mujer que posee una doble personalidad: una cariñosa y hogareña; la otra desequilibrada y aventurera. Su esposo, no sabe cómo vencer esta extraña dualidad, y un día el hombre se arruina en un mal negocio y provoca inconscientemente el primer desliz de su esposa; la personalidad aventurera de Sandra, la lleva a huir con el rico soltero Steffen Winslow, de quien por otra parte consigue un importante contrato a favor de su esposo, que le salvará de la ruina. Poco tiempo le basta a Sandra para comprender que no está su felicidad con aquel hombre; y vuelve a huir de él, yéndose a Europa. En París, su belleza y elegancia la hacen centro de todas las admiraciones y allí conoce al elegante caballero Henry La Flamme, de quien se enamora perdidamente, convencida de que ha encontrado por fin, la dicha que anhelaba su desequilibrada personalidad.

Durante una fiesta, el caballero La Flamme, es arrestado por la policía, bajo la grave inculpación de un desfalco; y se entera a la vez, de que aquel hombre era casado y que sólo la había utilizado como uno de sus tantos resortes delictuosos.

Desilusionada, recupera entonces, el aspecto noble de su complicada personalidad, y regresa a América, creyendo a David casado otra vez y feliz sin ella. Pero no ocurre tal cosa: David, fiel a su recuerdo y leal a su amor, la espera todavía, rehecha su situación económica.

Un amigo de ambos se encarga de reconciliarlos y restablecer la felicidad perdida, una vez terminada la peligrosa manía de las aventuras en la original mujer.

MEDICINA POPULAR

TOSES Y RESFRIOS

En pleno invierno, no están demás algunos consejos sobre el modo de evitar catarros, toses y resfríos y algunas indicaciones sobre su tratamiento, ya que son tantos los acatarrados como los sanos.

Es necesario abrigarse bien y evitar de permanecer entre corrientes de aire o trabajar en sitios húmedos, oscuros y poco ventilados. La calefacción tampoco es recomendable, pues muy fácilmente nos resfriamos al salir a la calle. Los días de lluvia ándese bien abrigado y cuidar de no mojarse, como asimismo no permanecer al sereno ni trasnochar en días extremadamente fríos.

A los resfriados y acatarrados recomendamos no abandonar sus maneras... buen tratamiento es guardar cama 24 horas y, no siendo posible, acostarse temprano, abrigarse bien y tomar un acucharada — grande los mayores, mediana los jóvenes y chica los niños — de tomillo erytroso, seguida de una taza de té, tilo, borraja o leche bien caliente, tres veces al día. Esta medicación sencilla, descongestiona las mucosas, fluidifica y desprende las flemas y predispone al organismo a una pronta curación.

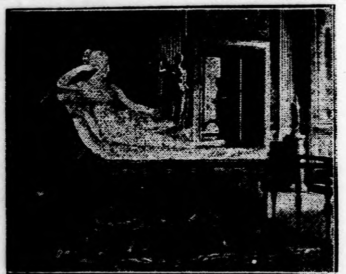
El tomillo erytroso es un remedio de mucha eficacia en todas las afecciones de las vías respiratorias, recientes o crónicas y debe adquirirse en farmacias de confianza en frascos originales de 200 gramos (no se expende suelto) para estar seguro de sus buenos efectos.

También para Napoleón los parientes fueron sus más implacables enemigos

Una de sus hermanas, Paulina, de vida licenciosa, le obligó a manchar el honor de un general

Sólo la muerte, en 1825, pudo poner fin a la desenfrenada carrera de esta rara mujer

Un sugestivo artículo publicado en "Revue Mondiale", bajo la firma de H. de Almeras aporta interesantes pruebas documentadas a la historia de uno de los desastres coloniales de Francia, que aún permanece en la penumbra, quizá porque las explicaciones que se han dado hasta hora no han satisfecho el espíritu del historiador bien intencionado.



La "Venus Victoriosa", del escultor italiano Cánova, para la que sirvió de modelo la princesa Paulina Bonaparte Borghese

El genio militar de Napoleón culminaba en su apogeo, durante el período del Consulado, cuando se organizó la famosa expedición a la Isla de Santa Domingo, en la que Francia perdió 21.000 hombres sin provecho alguno.

La fiebre amarilla por un lado, y la lanza y el cuchillo de los negros sublevados a las órdenes de Tonissant Louverture, concluyeron con el brillante ejército cuyo jefe, el general Leclerc, pagó también con su vida la insensata aventura.

La historia da como razón de ella, el interés político y comercial sugerido al Primer Cónsul, sobre la importancia de las Antillas, pero las revelaciones contenidas en la publicación que comentamos, señalan otra más íntima, y posiblemente más exacta y sobre todo más satisfactoria como explicación lógica de ella.



Príncipe Camilo Borghese

Se trataría, según Mr. H. de Almeras, la desastrosa jornada se debió a la influencia funesta que ejerció constantemente hasta su derrumbe en Waterloo, su poco recomendable familia y particularmente, su hermana Paulina, a quien Napoleón quería apasionadamente.

Siempre se dijo que a pesar de su suerte, Napoleón sufría el sino de una aciaga estrella, y en el círculo de su intensidad y de su familia, es donde más se destacó esa influencia.

Sus más próximos parientes y allegados, fueron, en realidad, siempre sus más encarnizados enemigos.

Además de la madre, María Leticia, que fué mujer áspera y violenta y especialmente dominante, Napoleón tuvo que sufrir las impertinencias de sus hermanos ávidos de dinero y de honores tan ambiciosos como mediocres de inteligencia y tan incapaces de moderación como sobrados de ingratitud.

Las hermanas, vulgares y plebeyas en su lenguaje y modales, llevaron al nuevo escenario que la suerte deparaba a Napoleón, el contingente de su mala educación, de su carácter mezquino y pendenciero y su alma llena de envidias y odios.

La más ignorante de todas y asimismo la más ineducada fué Paulina, que no pudo limar nunca su espíritu de modistilla trashumante, sujeta a la vanidad de los trajes, las alhajas y los amores.

Pero era también la más hermosa de las mujeres de su tiempo, y a su belleza debió esa influencia enorme que desparramó en su contorno.

El escultor italiano Canova inmortalizó su hermosura en la Venus Victoriosa, que es la principal joya artística de la Villa Borghese.

Pero no sólo hubo de ser Paulina Bonaparte la estrella de mayor brillo en la pléyades de beldades que fueron el ornato del Directorio, el Consulado y el Imperio.

También la veleidosa y frágil Josefina Beauharnais, influyó en su vida, y no fué acaso la que menos responsabilidad ha tenido en los grandes errores políticos de Napoleón y entre ellos, la expedición de Santo Domingo, que el mismo emperador calificó como una de sus mayores locuras, prisionero ya en la isla de Santa Elena.

En 1797, Napoleón cansado de la escandalosa conducta de Paulina, que entregaba sus favores a hombres de condición muy subalterna, decidió casarla con uno de sus generales más destacados y cubierto de gloria en la campaña de Egipto: el general Leclerc.

Durante algún tiempo Paulina le fué fiel a su esposo, pero tres años después, disputaba con la propia esposa de Napoleón, Josefina, los amores de un ayudante del general Leclerc, el teniente Charles, especie de tenorio triunfador en la corte napoleónica.



María Leticia, madre de Napoleón

Cegada por los celos, Paulina reveló a Napoleón los culpables amores de su esposa quien hubo un momento en que parecía dispuesto a terribles venganzas, pero que, aconsejado por la prudencia, prefirió otorgarles el perdón.

No había terminado el escándalo, que por más reserva que se tuvo, no dejó de traslucirse en el ambiente de la corte, cuando Paulina fué actora de otra no menos ruidosa ventura, con el actor Lafont, rival afortunado del famoso Talma, que dominaba la sensibilidad de las abonadas al Teatro Francés, con su juventud y gallardía.

Decidióse al fin Napoleón, a poner fin a los escándalos de Paulina, y de ahí surge la nefasta expedición emprendida solemnemente el 14 de diciembre de 1801, en que se embarcaron a bordo del Ocean, con honores reales, el general Leclerc y su esposa Paulina Bonaparte.

La emperatriz Josenna

De los 21.000 hombres que formaron esa expedición, sólo regresaron a Francia 600 escoltando el cadáver del general Leclerc, y las falsas angustias de su viuda, que llevaba en una urna de oro el corazón del valiente guerrero y desgraciado marido.

Como epitafio de su gloria, al poco tiempo de viuda, Paulina contraía enlace con el príncipe Borghese, que no fué tampoco más afortunado que su antecesor, en sus amores.

Solo la muerte, en 1825, puso término a la carrera amorosa de Paulina, responsable ante la historia, de uno de los mayores contrastes de las armas de Francia.

LEGUIA QUIERE CASTIGAR CON LA MUERTE EL PATRIOTISMO PERUANO

El tirano quiere conservar a toda costa el poder

LIMA, agosto 6 (United). — El gobierno ha promulgado una ley despachada favorablemente por las dos ramas del Congreso, en la que se declara que los atentados contra la seguridad interna y externa del Estado y contra el orden público serán considerados y merecerán la misma pena con que se castiga la traición en tiempo de guerra.

La citada ley se mantendrá en vigor hasta un año después que se dé cumplimiento a las disposiciones del árbitro acerca de la nacionalidad definitiva de Tacna y Arica.

Sin duda alguna que el espíritu democrático no puede permanecer indiferente, y tiene que soliviantarse, al observar que en un pueblo, que siempre inspiró respeto por su patriotismo, hidalguía tradicional, y que en sus infortunios, su heroísmo supo producir sensaciones de admiración, se levante un tiranuelo, y, aprovechándose de un momento de incertidumbre, hora que ha marcado el reloj histórico de muchas naciones, perpetre delitos que sólo pueden ser concebidos por individuos que viven al margen de la dignidad civil, y que no pueden encontrar aplauso, sino en quienes, huérfanos de todo sentimiento honesto, estiman el servilismo, su mejor título de industrialización a fin de explotar con él los más caros sentimientos de una nacionalidad.

Nos vamos a referir al Perú, allí donde a diario el dictador Leguía, hiere los sentimientos de su democracia, que ocasiona la protesta dolorosa, cuyo eco repercute, y tiene que ser escuchado con justa indignación.

CRITICA, siempre ha denunciados esos hechos vituperables, sin otra finalidad, que procurar la sanción, porque es cobarde y torpe, el permitir que ellos se produzcan sin hacer intervenir esfuerzo para que primen los principios de libertad y de justicia, consintiendo con un silencio punible la vulneración de estos dogmas de la humanidad libre.

Es el caso, uno nuevo, que tiene que producir estupor por su índole de cobardía y de temeraria crueldad. Al dictador Leguía se le avecina el momento grave, de inminente peligro para su conservación en la casa de Pizarro, su conciencia secretamente se lo advierte, tiene ante su vista el espectro de la patria traicionada, supeditada por sus fines utilitaristas al imperialismo yanqui, va llegando a sus oídos el clamor del pueblo irritado que le pide cuentas de las promesas irredentistas, de la fe burlada, de sus instituciones destruídas, y él, intentando detener la acción del castigo, y pareciéndole ya impotente los métodos del destierro y el presidio, a efecto de eliminar a los patriotas que le salen al atajo en su obra de daño, les prepara las medidas de muerte.

La ley que acaba de promulgar es una afrenta

Según la información telegráfica, se desprende que el señor Leguía ha inspirado a ese grupo de hombres que detentan la soberanía peruana, y se reúnen en el palacio del Congreso, para que den un "ukase", que declare que los atentados contra la seguridad interna y externa del Estado, y contra el orden público serán considerados y merecerán la misma pena con que se castiga la traición en tiempo de guerra, y que se mantendrá en rigor, hasta un año después que se dé cumplimiento a las disposiciones del árbitro acerca de la nacionalidad definitiva de Tacna y Arica.

Después de escrto lo anterior, no cabe el comentario. Ya está prevenida la civilización, ya están satisfechos los negociadores de Wall Street, y ya se sabe también lo que les espera a los peuranos, una vez que se consume la cesión de su territorio, pactada en Wáshington, tantas veces acusada, y queran levantar su voz de protesta. La pragmática de la dictadura es muy conocida para urdir revoluciones y todo grito de indignación contra el leguismo y los yanquis, comercio que ha preparado esta emergencia desgraciada, será calificado subversivo y, por ende de traidor a la patria, y, los que tengan el valor moral de lanzarlo, caerán víctima del plomo homicida, descargado irónicamente por el fusil del gendarme, en nombre de la ley y para salud de la Nación.

Conversando con los lectores que nos escriben

Alma nativa. — Vd. la quiere, pero ella ha sido madre y nos pregunta a nosotros qué debe hacer, frente a ese empedimento del "vástago anónimo".

¿Y por qué "anónimo"? ¿No tiene madre ese vástago? ¿Cree Vd. que un padre es una cosa tan necesaria, tan indispensable como una madre?

Repare Vd. en esto: nosotros los del sexo fuerte nunca tenemos "vergüenzas que ocultar". Ellas, las pobres chicas que han sido madres sin ir añtes al registro civil, sí que tienen casi siempre que ocultar lo que los moralistas con gracioso eufemismo llaman "un mal paso".

Y bien: ¿Cuál de esas madres solteras le gusta más? ¿Las que ocultan su "vergüenza" o las que aceptan la maternidad y salen a pasear a la gloria del sol el amoroso fruto de sus entrañas?

Ella le ha dicho que es madre. Vd. dice que la quiere. Déjese entonces de consultar a nadie y haga lo que le dicte su dignidad de hombre frente a una mujer que es madre.

En suma, señor, las dudas y consultas de Vd. que es hombre libre a periodistas que solo pueden darle opiniones individuales, nos resultan "una vergüenza" y "un mal paso", más dignos de ser ocultados que el vástago anónimo de la chica esa, contra la cual desde la montaña de los prejuicios se levanta una nube de índices implacables.

Si no se quiere casar, siga su camino y déjela a ella, madre auténtica, con su vástago auténtico, huír de los padres que temen el anónimo...

Alejandro Ghiazza. Capital — Salvo contadas excepciones, no evacuamos consultas epistolarmente. Además su consulta no es tan grave que no pueda ser evacuada públicamente.

¿Qué trámites se necesitan para afiliarse a la masonería?

Los mismos que se necesitan llenar para ingresar en cualquier club.

Buena conducta, pagar una cuota de ingreso y luego una cuota mensual.

En cuanto a la seriedad de la masonería, eso es harina de otro costal y guarda relación con el modo de juzgar los hombres y las cosas.

Obreros. Capital. — A Vds., como a muchos, les repetimos que, desgraciadamente, la ley 11.289 aún no ha sido derogada.

Gallego foguista. — ¿Cómo se llama una fragata de seis palos?

¡Pues, fragata o navío de 6 palos!

Sin contar el bauprés, el barco de 3 palos se llama corbeta, el de 4 fragata, y el de 5 a 6 navío. Esto es una designación de orden general.

En cuanto al palo de adelante, se llama trinquete. El de atrás se llama de mesana.

Juan el Zorro. — ¿El actor Daglio? Debe andar por Bahía Blanca, al frente de la compañía Luis Vittone.

Asiduo lector. — Se puede entablar demanda, por pago de la suma de diez pesos y embargar el sueldo del deudor.

La demanda debe entablarse ante el alcalde del barrio. En cuanto a las costas, probada la deuda, quedan a cargo del deudor; pero... es difícil establecer anticipadamente el monto de las mismas, pues en cualquier pleito, grande o chico, las costas dependen de la duración del juicio y de las incidencias (chicanas) que se produzcan.

Fermín R. Varela. — ¿Qué es el idioma esperanto?

No es un idioma; es una combinación de idiomas

¿Su eficacia?

Un pasatiempo como el de las palabras cruzadas, para las personas de cierta cultura.

¿Si es obrerista?

Los obreros de verdad no tienen mucho tiempo para aprender léxicos artificiales. Les tiene más cuenta en todo caso, perfeccionarse en el propio idioma y en último caso, alguno de los idiomas extranjeros.

¿Los congresos esperantistas?

Muy lindos, muy interesantes, el de Rusia, el de Suiza y el de otras partes, pero más linda y más interesante la necesidad de que cada país reduzca su analfabetismo por medio de escuelas

Un lector de tantos. — Nos parece que los datos que Vd nos pide a nosotros se les suministrarán especial y detalladamente en la gerencia del Banco Hipotecario Nacional, casa central o sinó la sucursal de La Plata.

Aspirante a empleo. — ¿Cómo conseguir un empleo nacional?

Con la fusión del radicalismo, andan mal las cosas. Pero de todos modos, métase en un comité del partido que gobierna y hágase un partidario ferviente del caudillo parroquial.

Encájele un "viandazo" al primer transeunte y cuando lo lleven preso diga que le pegó al ciudadano ese por que hablaba mal del caudillo.

Por lo menos lo harán cartero, para empezar.

Juan Palidi. — Capital — No hay nulidad de matrimonio para la señora que siendo viuda, al contraer segundas nupcias, declara ser soltera.

El asunto se complicará hoy o mañana si hay bienes y algún escribano o heredero descubre esa ocultación o falseamiento del citado estado civil.

Lectora de 5a. — ¿Cuántos casos hay de españolas como Vd que se hayan casado con japoneses como su pretendiente?

Vayan a la Dirección de Registro Civil de la Capital y le darán el dato. ¿Si un japonés puede descasarse en su patria? ¿Y cómo no? Japón es un país civilizado, como Inglaterra, Norte América, Francia, Alemania, etc., etc. y allí existe el divorcio cuando la esposa pierde la línea o es una personita como Vd. que tiene el tupé de confesarnos que lo que más le interesa del japonesito que la festeja es su... automóvil!

Los preguntones. — La ley 11.289 no ha sido aún derogada. El senado votó la suspensión de la ley y la devolución de lo aportado, pero falta aún la sanción de la cámara de diputados

Lo mejor, mientras tanto, es que Vds., ya que han sufrido descuento, lo sigan sufriendo, en la inteligencia de que si la ley queda (no nos parece) lo aportado les servirá para la jubilación y, si es derogada, les será devuelto, o por la Caja, o por los patrones.